

XVII Jornadas Internacionales de Investigación em Psicología UCES 2021

Recursos defensivos apresentados por adolescentes que praticam automutilação

Autora: Maria Eni de Mattos

E-mail: mariaenimattos@yahoo.com.br

Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (Argentina)

Resumo

O presente trabalho teve por objetivo analisar os recursos defensivos presentes no momento que antecede ao ato de cortar-se em adolescentes que praticam automutilação. Para alcançar tal finalidade foram entrevistadas três adolescentes com idades de quinze, dezessete e dezoito anos. As meninas responderam ao “Questionário Desiderativo” que consta de três perguntas de catexia positiva e três de catexia negativa. É uma técnica com estimulação verbal e consiste em explorar os desejos, as defesas e seu estado. Na sequência, cada uma delas fez um desenho livre para reorganizar-se. As técnicas gráficas são instrumentos projetivos com finalidade de investigação e exploração da subjetividade nas áreas clínicas, educacional, do trabalho e forense. Apresentam os aspectos mais primitivos e arcaicos da personalidade. Foi possível concluir com as técnicas utilizadas que elas, adolescentes, neste momento, apresentam sentimento de desvalia, foco no passado, agressão e hostilidade e ainda que as três adolescentes apresentam conflito com a figura materna. O que pode indicar que seus recursos defensivos se caracterizam pela fase Anal primária, secundária, fálico Uretral e fálico Genital. Todas fazem acompanhamento com psicólogo

Palavras chave: Adolescentes, desenho, automutilação, conflito, defesas.

Abstract

This study aimed to analyze the defensive resources present in the moment before the act of cutting themselves in adolescents who practice self-mutilation. To achieve this goal, three adolescents aged fifteen, seventeen and eighteen were interviewed. The girls answered the “Desiderative Questionnaire”, which consists of three questions with positive cathexis and three with negative cathexis. It is a technique with verbal stimulation and consists of exploring desires,

defenses and their state. Afterwards, each of them made a free drawing to reorganize themselves. Graphic techniques are projective instruments with the purpose of investigating and exploring subjectivity in the clinical, educational, work and forensic areas. They present the most primitive and archaic aspects of the personality. It was possible to conclude with the techniques used that they, teenagers, at this moment, present a feeling of worthlessness, focus on the past, aggression and hostility, and even that the three teenagers have conflict with the mother figure. Which may indicate that their defensive resources are characterized by the primary, secondary Anal, Urethral Phallic and Genital Phallic phases. All follow up with a psychologist

Keywords: Adolescents, drawing, self-mutilation, conflict, defenses.

Introdução

O presente trabalho traz um recorte de um projeto de doutorado no qual discorrerá sobre um estudo de caso para compreender a subjetividade e quais recursos defensivos estão presentes no momento que antecede ao ato de cortar-se, em três adolescentes que praticam automutilação, quando se encontram em sofrimento psíquico.

Em seguida é apresentado o objetivo da pesquisa. O método utilizado e as considerações finais / conclusão.

Para embasamento teórico foi utilizado artigos de Susana Sneiderman.

Objetivo

Analisar os recursos defensivos presentes no momento que antecede ao ato de cortar-se, em três adolescentes que praticam automutilação quando em sofrimento psíquico.

Método

Estudo de caso exploratório, qualitativo e interpretativo. Três adolescentes, voluntárias, com idades de 15, 17 e 18 anos fazem parte da amostra. Elas responderam ao “Questionário Desiderativo” e após fizeram um desenho livre com o intuito de se reorganizarem.

O Questionário Desiderativo consta de três perguntas de catexia positiva e três de catexia negativa. É uma técnica com estimulação verbal e consiste em explorar os desejos, as defesas e seu estado.

Segundo Sneiderman (2012) esta técnica, projetiva, traz informações sobre os conflitos e pontos de fixação predominantes. Conforme a autora é possível conhecer quais são as defesas as quais o indivíduo recorre quando em uma situação de temor e/ou ameaça, como também o seu grau e eficiência.

O Desenho Livre é uma técnica gráfica e serve como instrumento projetivo com finalidade de investigação e exploração da subjetividade e buscam os aspectos mais primitivos e arcaicos da personalidade.

Considerações Finais / Conclusão

Foi possível perceber que os recursos defensivos, das três adolescentes, se caracterizam pela fase Oral Secundária e Anal Secundaria, Fálico Uretral e Genital que ao fracassar dão lugar a exploração desafetivizada de a Libido Intrassomática por estar acompanhada de diferentes manifestações verbais ligadas aos afetos, como também expressões intelectuais e racionalizações mais adaptativas.

Assim, foram encontradas defesas como o deslocamento associado a vivência de temor pela possível perda de independência e liberdade, e ainda, respostas ligadas ao estético e harmônico. Quando todo este repertório fracassa aparece o discurso desafetivizado, próprio da libido Intrassomática onde prevalece o corpo não simbolizado.

Foi possível concluir, a partir das técnicas utilizadas que nos três casos, no momento, se apresentam sentimentos de desvalia, com foco no passado, tendência à agressão e hostilidade para com os outros e ainda que as três adolescentes apresentam conflito com a figura materna.

Bibliografía:

[Sneiderman, Susana. \(2013\).](#) ¿Es el “Cuestionario Desiderativo” una Técnica propicia para detectar Pulsiones y Defensas en Patologías del Desvalimiento? Subjetividad y Procesos Cognitivos, 17(1) 274-290 Recuperado de: <http://dspace.uces.edu.ar:8180/xmlui/handle/123456789/2160>.