

**Fecha de presentación:** septiembre 2016

**FORMULARIO PARA LA PRESENTACION DE PROYECTOS DE  
INVESTIGACION**

**1.) Campo de aplicación:** Psicología – Medios de comunicación – Periodismo de investigación- psicología política – Nuevos instrumentos de investigación para el análisis del discurso formal o estructurado, centrado en el análisis de la actitud y representaciones y/o acciones que desean generar en el otro.

**2.) Título del Proyecto:** Estudio de un caso de corrupción en Argentina, a partir de textos periodísticos publicados entre 2011 y 2014.  
*Análisis de deseos, defensas e ideales del periodista y/o del periódico así como de los actores implicados en los hechos.*

**3.) Entidades Participantes<sup>1</sup>**

**Entidad:<sup>2</sup>**  
**Tipo de vinculación:**  
**Descripción de la vinculación:**

**4.) Responsables:** Elena Stein-Sparvieri

**4.1.) Director del Proyecto:**

**Apellido y Nombre<sup>3</sup>:**  
Dr. David Maldavsky  
**Lugar Principal de Trabajo<sup>4</sup>:**  
UCES - Posgrado  
**Funciones<sup>5</sup>**

<sup>1</sup> Se refiere además de UCES:

<sup>2</sup> Nombre si es una entidad científica o Razón Social si se refiere a una empresa.

<sup>3</sup> Anexar CV actualizado

<sup>4</sup> En función de las horas semanales dedicadas.

<sup>5</sup> Se refiere a las funciones que desarrollará para monitorear, dirigir y evaluar la marcha del Programa.

Director del Doctorado en Psicología y de la Maestría en Problemas y Patologías del Desvalimiento

**Dedicación<sup>6</sup>**  
Semi-exclusiva

#### 4.2.) Co-director del Proyecto:

**Apellido y Nombre<sup>7</sup>:**  
**Lugar Principal de Trabajo<sup>8</sup>:**  
**Funciones<sup>9</sup>:**  
**Dedicación<sup>10</sup>**

#### 5.) Antecedentes del Equipo de Investigación

##### Artículos publicados en journals

- Análisis de actos de habla de artículos de periodismo de investigación, Con un instrumento clasificatorio de actos de habla del algoritmo David Liberman (ADL) en la revista '*Subjetividad y procesos cognitivos*', Editorial UCES, Vol .18, N.2, 2014
- La corrupción política y su expresión en el discurso periodístico, en la revista '*Subjetividad y procesos cognitivos*', Editorial UCES, Vol 17, N° 2, 2013
- Creencias y actitudes en torno al problema de la discapacidad, en distintos países de América y Europa, en la revista '*Subjetividad y Procesos Cognitivos*'. Editorial UCES, vol. 16, n° 1, 2012
- Text mining e inferencia de defensas en el análisis del discurso en psicología. *Herramientas informáticas y análisis del discurso. Subjetividad y procesos cognitivos*. Vol.14, N° 2, 2010
- Counseling en Pymes familiares, en *Actualidad Psicológica*, N° 382, ene-feb 2010

<sup>6</sup> Expresado en Horas Semanales dedicadas a la labor de gestionar el Programa.

<sup>7</sup> Anexar CV actualizado

<sup>8</sup> En función de las horas semanales dedicadas.

<sup>9</sup> Se refiere a la funciones que desarrollará para monitorear, dirigir y evaluar la marcha del Programa.

<sup>10</sup> Expresado en Horas Semanales dedicadas a la laboral de gestionar el Programa.

- Análisis del Discurso de las páginas web de las Asociaciones de Discapacidad en diversos países, en la revista '*Subjetividad y Procesos Cognitivos*'. Editorial UCES, n° 12, 2009
- Pulsiones y defensas de las Asociaciones de Discapacidad en diversos países, en *Actualidad Psicológica*, n° 362, Abril 2008

#### **Publicación de artículos con otros autores**

- Maldavsky, D., Argibay, J.C., De Simone, L., Pérez Z.. S., Plut, S., Stein, E. Distribución de frecuencias de los deseos en las palabras de pacientes y terapeutas en psicoterapia. Un estudio con el diccionario computarizado del algoritmo David Liberman. En *Revista de investigaciones en psicología*. Facultad de Psicología. Universidad de Buenos Aires (UBA) Año 17, vol. 2, 2013
- Stein, E., Maldavsky, D. Pulsiones y defensas de las Asociaciones de Discapacidad en diversos países. *Actualidad Psicológica*, n° 362, abril 2008

#### **Presentación de trabajos de investigación en congresos:**

- Jornada de Actualización en Psicología y en el Algoritmo David Liberman (ADL), en UCES. Presentación: Metodología de análisis del discurso algoritmo David Liberman (ADL) aplicado al análisis de actos de habla de artículos de periodismo investigativo, 2014
- Jornadas de Actualización en Psicología y en el Algoritmo David Liberman ADL, en UCES. Presentación: Retórica de la imagen y del texto en el discurso político, y su relación con el desvalimiento ciudadano . Análisis del discurso con el algoritmo David Liberman (ADL), 2012
- Society for Psychotherapy Research (SPR), International Congress, en Virginia Beach, USA, Poster: Frequency distributions of wishes in words and speech acts in the patients´discourse, 2012

- Meeting extraordinario en UCES sobre el algoritmo David Liberman (ADL) con el invitado especial Horst Kächele . Presentación sobre *Unit of analysis of discourse analysis of Web pages of associations for the disabled*, 2011
- Congreso internacional LREC 2010 – Póster NLP Resources for the Analysis of Patient/Therapist Interviews. Autores Horacio Saggion, Elena Stein-Sparvieri, David Maldavsky, Sandra Szasz
- Society for Psychotherapy Research (SPR), en Asilomar. Póster: Herramientas de Procesamiento de Lenguaje Natural (PLN) aplicadas al análisis del discurso ADL en psicología, 2010
- Workshop en UCES subsidiado por la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica. Presentación: *Text mining e inferencia de defensas en el análisis del discurso en psicología*. 2010
- Jornadas ADL, UCES: Presentación sobre Análisis del Discurso con ADL sobre Variables Socioeconómicas que afectan la Representación de la Discapacidad en distintos países, 2010
- Jornadas de Actualización del algoritmo David Liberman ADL, en UCES. Presentación: *Herramientas de Procesamiento de Lenguaje Natural (PLN) aplicadas a la metodología de investigación algoritmo David Liberman (ADL) para el análisis de deseos de paciente y terapeuta*, 2010
- Society for Psychotherapy Research (SPR), en Chile. Póster: Variables sociopolíticas que influyen en el discurso de la discapacidad. Análisis ADL de varios países, 2009
- Society for Psychotherapy Research (SPR), en Barcelona Póster: Análisis del discurso ADL de páginas web de asociaciones de discapacidad de varios países. 2008
- Jornadas ADL, UCES: Póster: Análisis ADL de páginas web de asociaciones de discapacidad de Argentina y Brasil, 2008
- Jornadas ADL, UCES: Póster: Análisis del discurso ADL de periódicos argentinos, 2008

- International Psychoanalytic Association (IPA) 46<sup>th</sup> Congress, en Chicago. Social representation of the associations for the disabled in Argentina, Brazil, France and Spain. Discourse analysis of electronic newsletters, using the David Liberman algorithm (DLA)

### **Participación en investigaciones subsidiadas**

- Subsidio otorgado por el Fonsoft y el Foncyt (Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva, Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica) para la realización de reuniones científicas sobre “Herramientas de Procesamiento de Lenguaje Natural (PLN) Aplicadas al Análisis del Discurso en Psicología”, 2010
- Research Grant otorgado por la Royal Society, UK (International Joint Projects 2009/R1) 2009-2011, para el estudio “Project for study of NLP techniques for the interpretation of interviews in psychotherapy in the Spanish language.”
- Research Grant otorgado por la IPA para la investigación sobre “análisis del discurso y corrientes psíquicas”, 2009.

## **6.) Problema y Justificación**

### **Problema**

El saber-acerca-de la corrupción política trasciende el campo de la justicia, la economía y el gobierno, en el sentido de que la corrupción constituye un problema que involucra a la sociedad. Por lo tanto, aparte del conocimiento formal acerca de la corrupción, aportado por la ley y por los estudios de política, resulta interesante contextualizar el tema y estudiarlo desde un caso de corrupción específico, con el fin de analizar la construcción psíquica que los actores políticos, los medios de comunicación y la sociedad desarrollan respecto del concepto de corrupción.

Los medios de comunicación tienen un rol preponderante en la difusión de la información así como en la formación de representaciones y actitudes respecto de los hechos informados. En lo que se refiere a la información de temas políticos, los intereses de los medios pueden estar muy divididos ya que pueden manifestarse a favor o en contra de los del gobierno para vincular el discurso del ámbito político con el interés de la comunidad que adhiere al mensaje de ese medio. En consecuencia, el estudio de los medios de comunicación puede ser una vía de análisis para esta investigación que pretende abordar la corrupción desde el punto de vista psicológico del grupo de las personas implicadas en la corrupción, y de la sociedad en general. Somos conscientes del hecho de que la perspectiva en este tipo de estudio es la del periodista – o periódico que representa - y que la sociedad está representada por la audiencia lectora de periódicos que recibe el mensaje de los medios.

Vale aclarar que el acento se pondrá en el aspecto psicoanalítico, comunicacional y argumentativo y en lo que estos aspectos permiten inferir de la situación de corrupción, como por ejemplo, deseos y defensas así como ideales de los actantes implicados, manifestados en la retórica argumentativa que utilizan en sus frases y sus crónicas para justificar sus actos o los ajenos, delatar a los opositores, distraer la atención de lectores, manipular la opinión pública, etc.

Las justificaciones, delaciones, distracciones de la atención de lectores, manipulación de la opinión pública obedecen a ciertos deseos y ciertas defensas que son destinos de estos deseos y se manifiestan de modo más o menos funcional y más o menos exitosas en relación a los conflictos en juego, que se presentan entre periódicos, entre el periódico y la fuente que detenta el poder, entre el periódico y un determinado hecho.

Teniendo en cuenta que la interpretación de los hechos y de los personajes implicados en la corrupción difiere según el perfil del periódico definimos las preguntas que se desprenden del planteo del problema del siguiente modo:

- ¿Cuáles son los deseos, defensas y su estado presentes en los periódicos que informan sobre corrupción política?

- ¿Cuáles son los ideales promovidos por los periódicos que transmiten noticias sobre corrupción política?
- ¿Son contrastables los resultados obtenidos para los periódicos del estudio, según su adscripción política?

## **Justificación**

El tema de la presente investigación podría revestir genuino interés para diversas áreas, aparte de la psicología, tales como psicología política y medios de comunicación, pues se espera que contribuya a explicitar tendencias e intenciones de los mensajes periodísticos sobre corrupción política de los actantes políticos, periodísticos y sociales. Cada artículo periodístico genera un clima cambiante en función de los hechos sucesivos informados por un mismo periódico en distintos momentos y en función de los mismos hechos informados por distintos periódicos.

Asimismo, se espera que contribuya a poner en evidencia procesos y estructuras del contexto tanto político como social, en relación a temas continuamente en debate como integridad política, los nuevos y viejos partidos políticos con sus absolutismos, la lucha por la democracia, los ataques a ciertos sectores y legislaciones, y el poder ascendente o descendente de los medios.

Pensamos que la investigación psicoanalítica del discurso político en torno al tema de un caso de corrupción, informado en los medios periodísticos argentinos, conforma una investigación original. Es de esperar que el estudio que se expone contribuya a enriquecer distintas áreas del saber: el científico, el profesional, el ciudadano y el político, a partir de las siguientes acciones:

En el terreno científico:

***Del punto de vista metodológico***

- ✚ Aportar un instrumento para el estudio del análisis de la subjetividad en los artículos periodísticos

*Del punto de vista de los conceptos*

- ✚ Aportar conocimientos útiles para la teoría y la práctica de perspectiva psicoanalítica en el medio político y social.
- ✚ Aportar conocimientos acerca del estudio de la subjetividad en los medios de comunicación
- ✚ Aportar conocimientos acerca del estudio de la construcción social del concepto de corrupción
- ✚ Rescatar la importancia de la perspectiva psicoanalítica para estudiar el discurso del entorno de la corrupción política

En el terreno profesional:

- ✚ Promover el desarrollo de creencias y prácticas pertinentes en el campo de los profesionales que se dedican a la psicología política y a la psicología de medios de comunicación
- ✚ Enriquecer el bagaje de conocimientos de profesionales del área psicosocial
- ✚ Enriquecer la formación de los psicólogos que se dedican al campo del análisis del discurso político y de medios de comunicación
- ✚ Enriquecer la formación de equipos interdisciplinarios abocados al análisis del discurso político y de medios de comunicación

En el terreno ciudadano:

- ✚ Promover la concientización de los derechos de los ciudadanos en cuanto a la información
- ✚ Promover el derecho ciudadano a las prácticas políticas democráticas

En el terreno político:



- ✚ Avanzar en el conocimiento de los procesos internos que se dan en torno a la corrupción política
- ✚ Enriquecer el conocimiento acerca de la corrupción política y su influencia en el pensamiento de la sociedad en general
- ✚ Refinar políticas para prevenir la corrupción

## **7.) Marco conceptual**

Circunscribimos la presente investigación en un marco conceptual epistemológico, uno teórico y uno sustantivo que definiremos a continuación

### **Marco epistemológico**

#### **El análisis del discurso**

Pensamos que esta tesis se basa en una postura estructuralista y realista. Pretende analizar el discurso de la situación de corrupción política mediatizada por el medio periodístico utilizando un abordaje teórico enraizado en los conceptos de subjetividad del psicoanálisis, específicamente en los conceptos de deseo y defensa y en los conceptos del lenguaje del erotismo. En este sentido la postura es realista ya que considera real al término teórico al que se refiere el dato empírico. La base empírica del discurso en el periódico está dada por expresiones verbales mientras que el deseo y la defensa como manifestación de cada uno de los lenguajes del erotismo pertenece a la base teórica. Los lenguajes del erotismo se conciben según los describía Freud (1915a, 1915b) y según los clasifica Maldavsky (1992)<sup>11</sup>. De hecho, la teoría freudiana fue elegida

---

<sup>11</sup> Maldavsky destaca el valor de la pulsión libido intrasomática, mencionada por Freud al pasar (1926b). Más adelante, en el apartado sobre el marco sustantivo se desarrolla este concepto.

para esta tesis pues sus conceptos de deseos y defensas concuerdan con las observaciones del discurso que interesan aquí.

En un intento de insertar la presente tesis en la postura realista y también estructuralista, se puede decir que la teoría freudiana dispone del instrumento metodológico algoritmo David Liberman (ADL) que, gracias a su función mediatizadora, permite enlazar las leyes freudianas explicativas con la observación del dato del discurso, el cual necesita de esta mediatización para devenir un objeto teórico, es decir, comprensible a partir de la teoría.

Para terminar, el análisis del discurso de metodología ADL se incluye en una base empírica (observación directa). Sin embargo, al clasificar los datos para inferir la subjetividad, o sea los fenómenos del inconsciente y del preconscious (de observación indirecta), el método de análisis del discurso ADL constituye una base empírica metodológica, que se incluye a su vez en una zona teórica psicoanalítica de las disciplinas científicas. Enlazar el dato observable del discurso con la zona teórica del psicoanálisis mediante la metodología del ADL permite obtener un conocimiento sobre la subjetividad implicada en el discurso en torno a la corrupción política.

Se espera que este conocimiento ofrezca un recurso para operar sobre la realidad de la comunicación referida a la política.

Son las teorías de Freud sobre el inconsciente las que generaron la corriente del psicoanálisis en el siglo XVIII y que subsisten en los siglos siguientes. Desde la perspectiva epistemológica se puede decir que el psicoanálisis proviene de la corriente reduccionista representada por Hermann Helmholtz, la cual establecía que los fenómenos se explicaban recurriendo a las leyes físico-químicas. Si bien se considera que Freud adscribe a esta teoría, y en este sentido se lo considera un monista ontológico, se inclina por un dualismo metodológico ya que considera que la postura reduccionista no es útil para explicar los fenómenos psíquicos (Klimovsky, 1995, p. 278-280). Freud es un empirista: otorga importancia a la observación en el estudio de la psiquis. Según él, la observación otorga validez a la teoría y define su alcance. Se puede decir entonces que,

al romper con la postura epistemológica del reduccionismo, Freud instaura un paradigma, el paradigma psicoanalítico, ya que el reduccionismo no le es útil para estudiar los fenómenos psíquicos, por ejemplo a la hora de interpretación de los sueños o de estudios sobre la histeria (Klimovsky, ídem).

### **El estudio de la subjetividad a partir del análisis del discurso**

En el campo del psicoanálisis, específicamente en el de la psicoterapia, el análisis del discurso es una herramienta útil para el estudio de la subjetividad, de motivaciones inconscientes. Freud aplica conceptos del psicoanálisis a discursos no clínicos. Por ejemplo, en Psicopatología de la vida cotidiana (1901) Freud muestra cómo la conciencia del hablante, en determinado momento de una conversación, queda sometida a fuerzas y dinamismos que escapan a su dominio voluntario. En vez de recordar, como se lo propone, el protagonista de la escena olvida y, además, se le imponen nombres extraños que parecen carentes de sentido para el sujeto de la enunciación.

Siguiendo la teoría de Carnap según la cual es posible establecer hipótesis intermedias entre conceptos abstractos y la base empírica (Klimovsky, 1995), David Liberman (1983) emprende investigaciones cuyo objetivo es relacionar la lingüística, la comunicación y el proceso psicoanalítico. Según Liberman, lo inconsciente es accesible al psicoanalista y se manifiesta en la sesión por medio de indicios que permiten deducir la motivación del paciente. Los indicios verbales se transmiten en forma de señales que brindan información, imparten una orden o formulan una pregunta. Estas señales pueden ser decodificadas por el psicoanalista, organizados en significados, indicios de motivaciones de síntomas y trastornos de carácter inconscientes del paciente.

La perspectiva epistemológica a la que adscribe esta tesis es la que privilegia el estudio de la subjetividad a partir del discurso. En el mundo complejo de hoy, en el que las reglas, la estructura y la lógica impuesta por el iluminismo del siglo XVII no alcanzan para explicar los sucesos, se requiere un estudio de casos particulares para explicar lo

imprevisto, lo ambiguo, lo incierto, sea en la ciencia, en economía, en ética como en psicología o en otros aspectos de la vida. De hecho, el desorden, la incerteza y la subjetividad individual adquieren cada vez más importancia en el mundo actual heterogéneo y desorganizado (Morin, 1994).

## Marco teórico

### Estructura y función del ello, yo y superyó

#### *Constitución del ello, yo y superyó*

En El yo y el ello (1923a) Freud dice que la energía activa, tanto en el ello como en el yo, proviene del acopio libidinal narcisista, que es la investidura del propio yo. En efecto, lo pulsional es endógeno y acumulable. Una parte de esta energía inviste a los objetos y otra parte, gracias a la mediación del yo, cuya labor favorece ligaduras y uniones, se sublima. De este modo, el yo se contrapone al ello. Sin embargo, el yo también se pone al servicio del ello retrotrayendo la pulsión del objeto al yo, lo que implica la satisfacción del deseo y una vuelta al estado primordial en que libido de objeto y libido yoica no se diferenciaban y el yo era su propio ideal. De hecho, en Introducción del narcisismo (1914b), Freud describe el concepto de narcisismo como amor a la imagen de sí-mismo.

El superyó se cimenta en el ello en el sentido de que su constitución implica un pasaje por la identificación primaria, es decir que le da un destino a la investidura libidinal. El momento de identificación primaria es el momento en el que el yo y el ideal coinciden; luego el ideal se separa del yo y se transforma en la meta del querer-alcanzar del yo.

En este apartado se está tomando en cuenta uno de los sectores de la constitución del superyó, el relacionado con el destino de la investidura libidinal del ello, y cómo esta

transita al yo y al superyó. Pero además, como se expone a continuación, el superyó implica la autoridad del padre como representante de la realidad

### *Noción de superyó como representante de la realidad*

Para la presente investigación interesa el estudio del inconsciente y de su relación con el preconscious y la conciencia. Se considera esencial para este análisis el enfoque psicoanalítico del superyó. Este se describe a continuación.

El diccionario de Laplanche-Pontalis define el superyó (o ideal del yo) del siguiente modo: “Instancia de la personalidad que resulta de la convergencia del narcicismo (idealización del yo) y de las identificaciones con los padres, con sus substitutos y con los ideales colectivos. Como instancia diferenciada, el Ideal del yo constituye un modelo al que el sujeto intenta adecuarse.” Los autores agregan: “En *El yo y el ello*, donde figura por vez primera el término superyó, este se considera como sinónimo del ideal del yo; se trata de una sola instancia, que se forma por identificación con los padres correlativamente con la declinación del Edipo y que reúne las funciones de prohibición y de ideal”.

### *Relación del superyó con el yo y el ello*

Interesa profundizar aquí en la relación que existe entre las tres áreas del aparato psíquico mencionadas en el párrafo anterior: el yo, el ello y el superyó. El yo sufre tres tipos de presiones, como vasallo de sus tres amos: la realidad del mundo exterior, las pulsiones del ello y los mandatos del superyó. Dice Freud (1924b) que el conflicto principal del yo no es siempre entre el yo y las pulsiones, ni entre el yo y la realidad exterior, sino que puede serlo entre el yo y el superyó. La relación entre ello, realidad y superyó permite entender que el discurso puede estar dominado tanto por las pulsiones

del ello como por el sentido de realidad impuesto al yo por el superyó, como por los ideales o mandatos del superyó.

### *Complejización psíquica: del yo-realidad inicial al yo-real definitivo*

El proceso de complejización psíquica que implica el pasaje del yo-placer - momento en que se estructura el yo-ideal - al superyó - momento en que se estructura el ideal-del-yo - implica tres estadios del yo, cada uno de los cuales se analiza a continuación.

#### *Yo-realidad inicial:*

El yo-realidad inicial es el primer estadio del yo. Según Freud (1923), este yo es indiscernible del cuerpo. Se lo conceptualiza como un sistema nervioso que procesa las primeras exigencias pulsionales (1915c), las cuales se definen como tendencias: a la inercia, a la constancia, al placer. Estas tendencias desplegarán, respectivamente, la pulsión de muerte – descarga del componente libidinal -, la pulsión de autoconservación – creación y mantenimiento de una energía de reserva para acciones específicas - y la pulsión sexual, que aspira al placer. El yo-realidad inicial se desarrolla en un marco de economía pulsional y sistema neuronal (Maldavsky, 2008).

La función del yo-realidad inicial es la de diferenciar entre estímulo interno y externo, a partir del éxito o fracaso del mecanismo de fuga, para encontrar un equilibrio de tensiones. El estímulo del cual es imposible fugar es percibido como interno, mientras que el estímulo posible de eliminar es percibido como externo. La búsqueda del equilibrio de tensiones genera así una conciencia originaria de estados afectivos e impresiones sensoriales. El *equilibrio de tensiones / desequilibrio de tensiones* está dado en términos cuantitativos (Freud (1950a). Freud denomina períodos a la distribución temporal de energía que Lacan (1964) denomina frecuencias al referirse a la captación rítmica de los

estímulos que progresivamente van adquiriendo una cualidad, la cual puede ser de tipo afectivo o bien de tipo sensorial.

La pulsión de este psiquismo incipiente, o sea la fuente estimulante es la libido intrasomática. Dice Maldavsky (2008, p.81): “En cuanto al componente erógeno que inicialmente debe ser procesado, parece ser la libido intrasomática, un primer tipo de investidura narcisista que recae sobre los órganos internos (sobre todo corazón y pulmones), antes de dirigirse hacia el mundo por la mediación de las zonas erógenas periféricas.”

Existen dos amenazas a la complejización psíquica en este estadio (Maldavsky, 2008). La primera amenaza proviene del conflicto entre la pulsión de muerte y la de autoconservación, la cual, al imponer a la pulsión libidinal cierta desexualización para afrontar las acciones específicas, impide la descarga total de energía a la que aspira la pulsión de muerte. La segunda amenaza a la descarga proviene del mundo externo cuyos estímulos percibidos en grados cuantitativos pueden generar dolor orgánico si superan el umbral de lo deseado o si están por debajo de él. En este caso la descarga es de dolor somático. Si se combina la amenaza interna, que consiste en un estímulo del cual es imposible fugar, con la externa, de la cual es posible fugar y no está presente el estímulo adecuado del entorno, es decir una madre empática que neutralice las amenazas internas y externas, satisfaciendo las necesidades del bebé, fracasa el mecanismo de fuga.

A los efectos de la presente tesis importa destacar que si bien el yo-realidad inicial se enlaza progresivamente con las estructuras de mayor complejidad, como el yo-placer purificado y el yo-realidad definitivo, mantiene su lógica y sus mecanismos específicos, de manera que es posible advertir fijaciones del adulto en funcionamientos patógenos de este yo.

*Yo-placer purificado:*

En el pasaje del yo-realidad inicial al yo-placer purificado, el bebé aprende a discernir un interior conformado por su yo, de un exterior conformado por el mundo. En este segundo estadio del yo, que abarca la articulación entre pulsión y zonas erógenas,

se desarrollan afectos más complejos que implican a la cualidad, lo cual suscita sensaciones de placer / displacer. Freud (1920) denomina principio del placer la tendencia del bebé a introyectar lo placentero y a expulsar lo displacentero.

En el estadio del yo-placer purificado, que implica a las pulsiones oral primaria, oral secundaria y anal primaria, surge la tendencia a disociar del yo toda fuente de displacer y a crear un yo en el que predomina el puro placer, es decir, un yo orientado al placer. Estos son los primeros juicios sobre el mundo e implican un reconocimiento de interno / externo. Están orientados por el placer o el displacer. Freud (1925a) los denomina juicios de atribución. El concepto de juicio de atribución se verá detenidamente más adelante.

El yo del yo-placer purificado es sujeto y objeto de libido como ideal y, en consecuencia, no puede inhibir la demostración de afectos desde el pensar (Maldavsky, 1986). La percepción del objeto posibilita la organización del yo en el sentido de que la pulsión no es ya percibida como cantidad sino como cualidad. El goce del yo-placer purificado implica el proceso psíquico de representaciones identificatorias y ligadas al deseo de ser. La pulsión es percibida como tensión que puede conducir a la búsqueda del placer.

La desesperación y la cólera surgen en este momento por efecto del displacer (Freud, 1912, 1926, 1914c, 1920g, 1926d). Al goce y a estos afectos del displacer se los puede categorizar como estallidos que manifiestan lo que la palabra aún no expresa. Maldavsky (1986, p.165) explica la diferencia entre el afecto de la desesperación y el de la cólera diciendo que el primero surge cuando no se da la percepción de lo deseado mientras el segundo surge cuando el yo no consigue desalojar el displacer. La organización del yo no se puede mantener en ausencia del objeto y así evitar la desesperación ya que no cuenta aún con la mediación del preconscious que aporta la cualidad. Pero el yo-placer purificado no puede detener por sí solo la descarga motriz generada por el displacer.

Para concluir este apartado, se puede decir que si bien todo ser humano conserva un sentido yoico primario, este se complejiza al diferenciarse del otro progresivamente, a



medida que se atenúan los procesos proyectivos e identificatorios. Al incluir el superyó, el sentido yoico adquiere límites más claros y ajustados pues incorpora ideales que toman en cuenta no solo el bien personal sino también el bien común.

#### *Yo-real definitivo*

El estadio del yo-real definitivo está investido por el narcisismo primario y esa investidura provee la base sobre la que se estructura el superyó, cuyas funciones son las que interesan para esta tesis y se desarrollan extensamente más adelante en este marco conceptual.

En el yo-real definitivo, investido por las pulsiones anal secundaria, fálico uretral y fálico genital, cobra eficacia el preconscious verbal y en consecuencia, los pensamientos, las palabras y las acciones organizan el funcionamiento de este yo y del superyó. Este proceso de complejización psíquica que implica al yo-placer purificado y su posterior desarrollo en ideal-del-yo del yo-real definitivo se traduce en la posibilidad de generar dos tipos de afectos que pueden co-existir: un afecto ligado a estados representacionales del yo-placer purificado y otro afecto ligado a estados representacionales preconscious del yo-real definitivo. **Surgen** diferentes deseos que pueden entrar en contradicción (Freud, 1915d). En efecto, el yo-real definitivo obedece a un tipo de lógica distinto al del yo-placer: en vez de regirse por el juicio de atribución se rige por el juicio de existencia, fundamentado en la prueba de realidad.

El yo-real definitivo implica una complejización de los afectos. Se mantiene el deseo de ser mencionado en el apartado del yo-placer purificado y se conserva la ilusión de omnipotencia, como legado de investidura narcisista, pero las investiduras y los afectos del yo-real definitivo están atravesados por palabras, pensamientos y acciones del preconscious, que reconocen la existencia del prójimo: el hermano, el rival. La envidia, afecto del yo-real definitivo, implica combinaciones entre varios elementos. Asimismo, la desesperación, afecto del yo-placer purificado, implica menor intrincación de deseos que los celos, afecto del yo-real definitivo. Tanto los celos

como la envidia son afectos propios de la pulsión anal secundaria, que tiene por meta el control y el dominio (Maldavsky, 1986, p. 176).

La culpa, por otro lado, es un afecto del yo-realidad definitivo que surge como complejización del temor a no ser amado por los padres, cuando “una parte del yo se vuelve colérica contra la otra, a la que retira amor y protección (Maldavsky, 1986, p. 178). Como consecuencia de la confrontación del yo con el ideal, el cual puede adquirir características sensuales fálicas, surge la desvalorización y el sentimiento de inferioridad y vergüenza.

El conflicto entre el yo y el superyó es propio de las patologías narcisistas. La culpa, la desvalorización y la vergüenza, provienen del conflicto del yo con el superyó que el yo intenta desestimar, como consecuencia de la frustración libidinal. El retiro de la libido del superyó se da concomitantemente al retiro de la libido de la representación-cosa. Es decir que en las patologías narcisistas se desinvieste la realidad y la retracción narcisista deja el yo librado a la pulsión de muerte (Maldavsky, 1986, p. 560-561).

*Síntesis de los conceptos yo-realidad inicial, yo-placer purificado, yo-placer definitivo:*

Cada uno de estos estadios del yo tiene una función determinada. La del yo-realidad inicial es distinguir estímulo endógeno de estímulo exógeno y la del yo-placer purificado es distinguir lo bueno de lo malo en el estímulo externo, en la realidad, lo útil de lo perjudicial. La función del yo-realidad definitivo, atravesado por la lógica del preconscious, es distinguir la representación conectada con la realidad y la que no lo está. Cada uno de estos estadios del yo se liga a ciertas pulsiones y a ciertas defensas.

### ***Estructura del superyó en relación a la estructura del yo-ideal***

En el proceso de desarrollo yoico que va del yo-placer purificado al yo-real definitivo, las investiduras del yo-placer purificado se van sustituyendo gradualmente por identificaciones secundarias fundadas en la eficacia del superyó (Freud, 1923). La

identificación es el paso necesario para la substitución de la investidura objetal edípica por la progresiva diferenciación del individuo hasta la conformación del yo-realidad definitivo. Dice Maldavsky (1991, p. 92): “la identificación con este nombre permite al yo sostenerse en su identificación en la toma de decisiones que impliquen aperturas diferentes, opciones distintas de las consabidas, de las familiares, investidas de un modo narcisista.” Las categorías lógicas constituyentes del preconscious del yo-realidad definitivo implican a la representación-palabra que posibilita privilegiar el pensamiento sobre los sentidos. O sea que el cambio de meta de las pulsiones implica privilegiar el pensamiento sobre los sentidos.

Cuando predomina el yo-placer purificado, el yo y el ideal pueden ser coincidentes. En el pasaje del yo ideal al ideal del yo, Maldavsky (1986, p. 319) destaca la importancia de la representación-palabra. Dice el autor que la representación-palabra ligada al pensamiento y sentimiento, es constituyente del superyó. En efecto, las categorías lógicas preconscious del yo permiten que se introduzca la noción de contradicción en conjuntos inicialmente amalgamados.

De hecho, el preconscious es una estructura constitutiva del yo, así como lo es la conciencia y los mecanismos de defensa. La construcción del preconscious se cimenta en el yo real primitivo, se despliega en el yo-placer purificado, y culmina en el yo-realidad definitivo que emite juicios de realidad y de reconocimiento de la alteridad del objeto (Maldavsky, 1992), y por último, juicios valorativos y éticos proveniente del superyó.

Se vio que la complejización del psiquismo, y la consecuente estructuración del superyó se da a partir de la expresión de pulsiones primordiales que constituyen la fuente libidinal y luego se procesan mediante formaciones sustitutivas de distinto nivel de abstracción hasta la formación de ideales que comprenden el concepto de alteridad e intersubjetividad. A continuación se verán las funciones del superyó.

### *El superyó y sus funciones: formación de ideales, auto-observación y conciencia moral*

Maldavsky (1986, 1991) explica las tres funciones del superyó descritas por Freud. Son las siguientes: formación de ideales, auto-observación y conciencia moral. Cada una de estas estructuras tiene una función distinta, como se verá a continuación.

La autoobservación es la función del superyó que determina la distancia que existe entre el yo y el ideal ante las exigencias de satisfacción inmediata del ello, dando lugar a que el yo ejerza su función mediadora entre el ello y el mundo real. La desmentida es la defensa que se opone a la percepción de la realidad y a la percepción interna vía la autoobservación. Esta función es requerida por cada una de las otras dos estructuras y sus funciones. Sin auto-observación, ni la formación de ideales ni la conciencia moral podrían operar sobre el yo. El concepto de conciencia moral está ligado al concepto de culpa. En efecto, la culpa es el afecto que surge ante la condena del yo por el superyó (Freud, 1923b).

Por otro lado, los ideales, aunque independientes del yo, son dependientes de la conciencia moral y de la autoobservación. Expone Maldavsky (1986, p. 328): “La investidura narcisista culmina, en el aparato psíquico, en este deseo de reconocimiento desde el superyó, que contrasta al yo, ya no tanto con los estados pulsionales sino con los valores contenidos en el ideal del yo, y decide mediante la autoobservación y la conciencia moral, acerca de la aproximación o el alejamiento del yo con respecto a dicho ideal.” La vergüenza o sentimiento de inferioridad es el afecto generado a partir de la brecha percibida entre el yo y el ideal-del-yo.

Respecto de la tercera función del superyó, la conciencia moral, pronuncia juicios de atribución otorgando una cierta cualidad al objeto y al yo. La culpa es el afecto generado a partir de la brecha percibida entre la conciencia moral y el aspecto ético del ideal-del-yo. Los juicios de atribución del superyó se analizan en mayor profundidad a continuación.

### *Juicio de atribución de la conciencia moral. Sentido de realidad*

Al hablar del yo-placer purificado se dijo que el juicio de atribución de ese estadio de la constitución del yo consistía en atribuir la cualidad de placentero / displacentero y útil / perjudicial a los objetos, para que el bebé satisficiera la exigencia de la pulsión mediante la introyección de objetos del mundo a los que atribuía la cualidad de buenos, útiles, etc., y mediante la expulsión de objetos del mundo a los que atribuía la cualidad de perjudiciales, inútiles, etc. (Maldavsky, 1986, p. 319)

En el adulto el *sentido de realidad* es concomitante al juicio de atribución. No puede haber juicio de atribución sin sentido de realidad. Este es impuesto al yo desde el superyó. Se desarrolla a partir de los juicios atributivos de la conciencia moral, mediante intervención de la auto-observación (Lieberman y Maldavsky, 1975). Como resultado del sentido de realidad y del juicio de atribución, el yo, respaldado por el superyó, emite un juicio de valor acerca del objeto o del propio yo, ateniéndose a la cualidad de la realidad.

Ante los juicios del superyó, la represión defiende al yo-realidad definitivo del conflicto generado entre deseos del yo-placer purificado y juicios del superyó, (Freud, 1923b), como por ejemplo el juicio de atribución del cual resulta la culpa. La culpa puede provenir también de una frustración o de la insatisfacción pulsional. Si esta no se manifiesta permanece como afecto en el inconsciente (Freud, 1930). Como se verá en detalle más adelante, el sadismo del superyó reprimido en el inconsciente retorna como masoquismo que se manifiesta en el preconscious. Por otro lado, la desmentida y la desestimación - tanto de ideales como de los juicios del superyó - defienden el yo-placer purificado del conflicto generado entre el juicio del superyó y el deseo del yo-placer purificado. La desmentida y la desestimación se explican en detalle a continuación

### *La desmentida y la desestimación como defensas ante el superyó*

Cada estructura del yo implica la prevalencia de una corriente psíquica (entendida como panorama de conjunto de deseos y defensas<sup>12</sup>). Cuando dominan los deseos del yo-realidad definitivo, las defensas implican una posición del yo a favor de la realidad y de los juicios del superyó. La represión e inhibición del deseo son las defensas centrales de las corrientes psíquicas en que predomina el yo-realidad definitivo. La represión, consecuencia del conflicto que conduce a la defensa, nunca es aniquiladora de los elementos reprimidos, solo los segrega del yo mediante la resistencia de la represión. Los deseos reprimidos pueden comunicar con el yo a través del ello. Este retorno de lo reprimido se produce por las defensas siguientes: desplazamiento, condensación, conversión, y puede dar lugar a una perturbación histérica (Freud, 1893-95, 1917, 1926a).

Entre las defensas secundarias a la represión cobran relevancia para la presente investigación el aislamiento y la anulación. El aislamiento implica una escisión en las conexiones del pensamiento, una imposibilidad de contacto con una impresión o una situación, de modo tal que la impresión o situación no es reproducible por el pensamiento. La anulación es el mecanismo defensivo obsesivo mediante el cual el sujeto aplica, como en el caso del aislamiento, un pensamiento mágico, aunque en este caso la finalidad es deshacer lo ocurrido. Ambos mecanismos son defensas obsesivas que defienden contra el deseo del yo-placer purificado (Freud, 1926a). En cambio, la desmentida y la desestimación de la realidad y de los juicios del superyó son defensas que surgen cuando domina el deseo del yo-placer purificado.

La fijación al yo-placer genera una corriente regresiva de un autoerotismo defensivo que implica un yo que desmiente o bien desestima el juicio traumatizante. Dice Maldavsky (1986, p. 402) que la eficacia del autoerotismo se hace presente en la desmentida y la desestimación.

---

<sup>12</sup> El concepto de corrientes psíquicas se explica en detalle en el marco substantivo

La fijación al yo-placer puede ocurrir en ciertas estructuras narcisistas no psicóticas, como en el caso de estados depresivos, en los que se promueve la defensa del yo-placer, o sea la desmentida y la desestimación. La desmentida se puede oponer a la función de autoobservación - de la distancia que separa al yo de su ideal - y a la de conciencia moral del superyó. Dice Maldavsky (1986, p. 418): “Tal vez ocurra que esta desmentida ante la autoobservación se acompañe en las estructuras depresivas de una desestimación de la conciencia moral (pero no de la formación de ideales).” O sea que la defensa del yo-placer para la consumación pulsional, en las estructuras narcisistas no psicóticas, puede ser tanto la desmentida como la desmentida con desestimación de ciertas funciones pero no de todas las funciones del superyó.

### *Retorno de lo desmentido y desestimado. La culpa y la vergüenza*

Tanto en el caso de la desmentida, como en el caso de la desestimación del superyó retorna lo desmentido o lo desestimado, es decir, retornan determinados contenidos que expresan a lo antes sofocado más los afectos que pueden ser: la culpa en el primer caso y la desvalorización, o sea, la vergüenza, en el segundo caso. Dice Maldavsky (1986; p. 564): “Lo común a estas defensas ante el superyó es que este opera en dos tiempos: cede primero y retorna victorioso con el reproche después, aunque su modo de retorno difiera en uno y otro caso”.

Freud (1923b) considera el caso patológico extremo en el que el sentimiento de culpa promovería el acto culpable como camino para el alivio, al permitir articular el sentimiento de culpa con algo real. Significa buscar la punición a modo de redención. Un ejemplo es el niño que se porta mal para buscar la reprimenda del padre y cuando la recibe parece calmado. En contraposición al caso anterior, que implica buscar el castigo para redimirse, algunas personas dicen haber sufrido y haberse privado demasiado y que no quieren someterse a ningún sacrificio desagradable, ni aunque sea para un bien

común. Se sienten privilegiados y excusados de obligaciones. Estos adultos se creen justificados en sus actos y no tienen inhibiciones morales.

Una pregunta que se desprende de lo dicho sobre el superyó implica la relación que existe entre las tres funciones del superyó - de autoobservación, de conciencia moral y de formación de ideales - y la cultura. Se sabe que la noción del bien y del mal está enraizada en la historia y que el hombre no es totalmente independiente de la sociedad en la que está inserto, ni es absolutamente independiente de los valores heredados.

### **Ideales sociales**

De lo dicho hasta aquí sobre la constitución del superyó se entiende que la inclinación al bien común, o pulsión social, no es una inclinación originaria, A continuación se describirán los ideales sociales representados en los líderes (Maldavsky, 1991, p. 98). Los ideales sociales representan el contenido de la representación-grupo y difieren de acuerdo a la fijación en una u otra pulsión.

Cuando domina la libido intrasomática el ideal es la ganancia, si en cambio, domina la pulsión oral primaria el ideal es el acceso cognitivo a la verdad abstracta; si domina la pulsión oral secundaria el ideal es el amor; si domina la pulsión anal primaria el ideal es la justicia; si domina la pulsión anal secundaria el ideal es el orden; si domina la pulsión fálico uretral el ideal es la dignidad; si domina la pulsión fálico genital el ideal es la belleza.

En situaciones en que se manifiesta la especulación, o sea en el caso en que el ideal sea la ganancia, lo cual sucede en caso de fijación a la libido intrasomática, explica Maldavsky (1991, p. 100) que los vínculos intersubjetivos se tejen en torno al ideal de la especulación.



Cuando el ideal es el amor, la representación-grupo manifiesta una súplica por el amor del otro, mediante exhibición de desdichas y honrando con deseos de beneficios celestiales al benefactor (Maldavsky, 1991, p. 111)

En situaciones en que se manifiesta la transgresión, la representación-grupo se identifica con un modelo de ideal vindicatorio. Según Maldavsky (1991) el individuo trasgresor supone a los otros como seres temerosos, idiotas útiles, que no se interpondrán en su camino al intentar realizar el ideal vindicatorio, mientras que el individuo de rasgos paranoicos se siente perseguido y maltratado por un líder injusto o sus seguidores.

Otro tipo de representación-grupo que podría interesar para la presente investigación y que describe Maldavsky (1991, p. 112) es el basado en el ideal del orden. Son grupos caracterizados por jerarquías y por una mayor o menor ostentación del poder, en función de ascensos o descensos dentro de las jerarquías. En esta representación-grupo el sujeto introyecta un líder que o bien intenta eliminar el desorden y el vicio del grupo o bien asume la posición del desordenado y vicioso.

Respecto de la representación-grupo basada en la pulsión fálico uretral, el ideal, la marca identificatoria del grupo, es la dignidad. Quienes forman parte de este grupo y no proyectan, para luego introyectar, el ideal del yo en un líder invisten un líder del grupo opuesto, del grupo hostil. Satisfacer el deseo para este último grupo implica osar, exponerse, atreverse y entonces el ideal de la dignidad, definido por el compromiso de alcanzar el deseo, va acompañado de angustia. En cambio, no asumir este compromiso, no enarbolar el ideal de la dignidad, se acompaña de crisis de desconfianza y pesimismo (Maldavsky, 1991, p. 113)

Dice Maldavsky (1991, p. 62) que los ideales sociales sufren modificaciones más fácilmente que los ideales heredados, de la propia constitución o de las propias vivencias, ya que estos últimos están más arraigados y son más resistentes al cambio. Entonces, las posibilidades de modificación en el superyó son mayores en cuanto a los ideales sociales. En este sentido se puede concluir que si bien el individuo está afectado por el sentir grupal – como se explica en párrafos anteriores - los ideales comunitarios son solo

parcialmente estructurantes y determinantes de los propios ideales del yo. Aunque de modo general se puede decir que estos últimos son ordenadores de los primeros, el trabajo psíquico individual es el que permite elaborar ideales y estos pueden ser cada vez más complejos, subsumiendo los previos a ellos. De este modo el ideal científico-ético, fálico genital (FG) subsume al de cosmovisiones y el religioso, que implican ya una lógica abstracta, y estos subsumen, a su vez, el ideal totémico y el mítico, que implican una lógica concreta.

Sobre todo la labor psíquica, aunque también, como vimos, la herencia cultural transmitida por la educación y en menor grado los ideales comunitarios, son responsables por la evolución sucesiva de los ideales y su transformación en ideales superiores. Este proceso puede estancarse y generar las regresiones lógicas que se constatan en el individuo en la masa. El proceso de regresión masiva se explica por la eficacia de lo social en cada psiquismo al entretenerse con la elaboración psíquica de ideales del individuo.

Se entiende por elaboración psíquica de ideales la elaboración psíquica de la meta pulsional que pasa a ser una aspiración del yo que alcanza un cierto grado de abstracción que se puede definir por los entes universales tales como amor, verdad, orden, dignidad, belleza, etc. (Maldavsky, 1991).

Si se entienden, de acuerdo con lo dicho, los ideales como investiduras directas del ello, se comprende su característica de imperativos categóricos. Kant es el filósofo que acuñó el término: remite a una ley universal, incondicional. La ley determina la acción en el campo de la sexualidad, del trabajo y de la muerte teniendo en cuenta el vínculo del ideal con la pulsión sexual, de conservación y de muerte.

Como se vio, el ideal de la representación-grupo se define en función del nivel de abstracción del ideal (totémico, mítico, religioso, científico-ético) y según la pulsión dominante. Dice Freud (1930) que los hombres buscan la felicidad, la busca tanto el hombre que se rige por el principio del placer como el que se rige por los valores del yo. Pero aclara que la multitud suele valorar la fama y el dinero, o sea que se orienta a valores del yo-placer, mientras que las minorías aprecian valores relacionados con el yo-realidad definitivo.

## Construcción de la representación-grupo

Freud (1921) sostiene que una vez que se ha constituido el superyó, el ideal del yo ha ligado cuantía de pulsión narcisista y homosexual, devuelta al yo mediante el ideal del yo. Se vio que el ideal del yo implica una identificación secundaria con la figura paterna, y esta identificación acontece a partir de que el yo ansía configurar el propio yo a semejanza del otro, que en principio es la figura del padre, tomado como modelo, y luego es otra persona: una figura social. El concepto de que el modelo del yo es una figura social, dice Freud (ídem), es importante para comprender la psicología de las masas porque el ideal del yo, que es entonces social en su origen, impone ideales familiares y nacionales.

Si la vida anímica individual integra al otro la psicología individual es psicología social y el temor de perder el amor de los padres es también la angustia frente a la pérdida del amor de la comunidad. La conciencia de culpa es entonces conciencia social y la angustia frente a la culpa es angustia social.

Como se vio en el apartado anterior, el sentido de realidad es impuesto al yo desde el superyó, como concomitante del juicio de atribución. Un aspecto del sentido de realidad es la representación-grupo. Este se detalla a continuación.

Maldavsky (1991) explicita el proceso de constitución de la representación-grupo diciendo que el ideal del yo surge de la proyección del ideal en un líder, el cual luego se introyecta como ley, como guía que domina la posición del sujeto. Así se genera la representación-grupo.

La representación-grupo está investida por la pulsión social, la cual, según Freud (1921c), proviene de vínculos hostiles generados a partir de celos y envidias con los miembros familiares cercanos, como lo son los hermanos. Freud explica que los vínculos sociales son generados por identificación recíproca y procesos proyectivos que consittuyen al otro en doble – lo cual deriva en relaciones amistosas y comunitarias,

inclusivas de la humanidad en general como expresión de mayor abstracción - o bien que constituyen al otro en rival (Freud, 1911c) ya que surgen, frente al otro, expresiones de afectos infantiles, emergentes del inconsciente, a partir del complejo de Edipo o del complejo de hermanos del primer período sexual. Tiempo después, en *Psicología de las masas*, Freud (1921) afirma que el otro puede constituirse en modelo, rival, ayudante y objeto.

Dice Maldavsky (1991, p. 104) que tanto la forma como el contenido de la representación-grupo varía de acuerdo con el ideal-del-yo de cada sujeto. A diferencia de otras funciones del superyó que se estructuran con la resolución del edipo, el ideal del yo se estructura de forma coherente y madura con identificaciones que el desarrollo psíquico hace posibles. Es decir, cuanto mayor sea la ruptura con lo familiar y la apertura a lo social mayor será el nivel de abstracción del ideal del yo y mayor será la expresión de la individualidad del sujeto y la motivación personal para la acción. A la inversa, cuanto menor sea la ruptura con lo familiar y apertura a lo social menor será el nivel de abstracción del ideal del yo, ya que en este último caso el sujeto solo dispone de precursores arcaicos del ideal del yo y el contenido de los mismos está fijado y regido por fuerzas contradictorias que gobiernan las idealizaciones.

Según el nivel de abstracción del ideal del yo, la representación-grupo puede adquirir forma totémica, mítica, religiosa, científico-ética. En las representación-grupo de menor nivel de abstracción que la última, se mantiene una ilusión totalizante. En esta ilusión totalizante el yo es indestructible y no existe la pérdida. La lógica en la que están basadas estas representaciones-grupos es la del animismo. Las representaciones-grupos basadas en la lógica del animismo se describen a continuación:

- La representación-grupo de tipo totémica incluye al clan, implica al vínculo de amistad y supone que la diferencia entre el ideal del yo - un sustituto en el vínculo con el padre que puede poseer características tanto de animal como de hombre - y el yo puede preservarse mediante actos mágicos, o sea que es posible desmentir la brecha entre el ideal y el yo.

- La representación-grupo de siguiente nivel de abstracción ya implica una función crítica de operaciones concretas, que permite la diferenciación entre hombre y animal. Esta representación-grupo, de tipo mítico, incluye un grupo de clanes, implica la camaradería y la diferencia entre el ideal del yo, el héroe, y el yo es mayor, por lo cual la desmentida de la distancia entre el yo y el ideal es más costosa.
- La representación-grupo de siguiente nivel de abstracción implica el pasaje de las operaciones concretas a las abstractas. Este tipo de representación-grupo incluye a todos los seres humanos a quienes reúne en uno de los grupos: el de rescatados y el de condenados o despreciados por motivos de pobreza, malformaciones, etc. El ideal, de tipo religioso es un ente, el ser supremo.

A diferencia de las representaciones-grupos de ilusión totalizante mencionadas, en la que el ideal aparece superpuesto a la realidad, en la representación-grupo de mayor abstracción, la ilusión totalizante se sustituye por un ideal que se distingue de la realidad. Esta representación-grupo implica una abstracción del ideal totémico – tótem -, el mítico – mito -, religioso – la divinidad. El ideal, de tipo científico-ético, implica la idea intemporal y aespacial que incluye a toda la humanidad.

Cada uno de los tipos mencionados de representación-grupo implica identificaciones subsumidas en las posteriores. Como decía Freud (1921c), el comportamiento del hombre en la masa es irresponsable; el hombre se deja arrastrar en la masa y su comportamiento deviene el de un niño malcriado o de un animal salvaje. Y dice Maldavsky (1991, p. 108) que se puede definir el tipo de regresión del yo individual en relación al tipo de inserción del yo en la masa que puede caracterizarse como “debilitamiento de la actividad intelectual, desinhibición de los afectos, falta de freno y postergación de la acción.”

Dice Maldavsky (1991, p. 104): que la “representación-grupo no es inconsciente sino preconsciente, y distribuye lugares para el yo y los otros, así como las escenas

posibles, los acontecimientos que se supone pueden desarrollarse.” Como se dijo, la representación-grupo es un aspecto de la realidad y se mencionaron roles posibles: el sujeto, el doble, el rival, el modelo o el líder. Así, en la representación-grupo se incluyen quienes comparten las características del yo y quiénes no. O sea que la representación-grupo propio se comprende como construcción narcisista (sujeto y doble) mientras que la representación-grupo hostil se comprende como inclusiva de individuos cuyas características del yo son opuestas a las del propio ideal del yo. Los valores compartidos entre el yo y los otros que integran escenas de la representación-grupo son positivos mientras que los valores compartidos por individuos de características opuestas al yo pueden ser valores negativos si no son compartidos por el grupo propio.

La separación entre la representación-grupo propio y la representación-grupo hostil es artificial pues en la realidad el grupo puede comprender tanto a quienes comparten el ideal del yo como a quienes tienen características opuestas. Dice Maldavsky (1991, p. 43): que “un grupo específico es una unidad fenoménica, descomponible en sus elementos (cada individuo: un ello psíquico en el cual se asienta un yo, o bien fragmentos de este individuo) y sus leyes de imbricación. De esta articulación entre elementos deriva un conjunto de discursos, decisiones y actos.” Estos discursos, decisiones y actos afectan a todos los integrantes del grupo, de modo que la trama pulsional deviene intersubjetiva. Los “afectos quedan interferidos por una invasión desde otros.” Se da un contagio de deseos, una comunicación de inconsciente a inconsciente.

En las estructuras psíquicas de características narcisistas, la representación-grupo existiría como conglomerado, como aglutinamiento, en razón de que el yo sigue fijado al yo-ideal y no ha alcanzado la madurez psíquica que requiere constituir un superyó que le permita percibir al grupo con independencia de él, es decir según el criterio de realidad.

## Marco substantivo

### Teoría freudiana de pulsiones y defensas

La teoría freudiana, sienta las bases de los conceptos sustantivos de la teoría para el análisis del discurso ADL.

#### *Pulsiones*

Para Freud (1920) los deseos son componentes de Eros (libido). Los deseos considerados en este estudio son: libido intrasomática (LI), oral primaria (O1), sádico oral secundaria (O2), sádico anal primaria (A1), sádico anal secundaria (A2), fálico uretral (FU) y fálico genital (FG). Como se advierte, al hablar de deseos nos referimos a las pulsiones descritas por Freud. David Maldivsky (1982) agrega la libido intrasomática, pulsión que el creador del psicoanálisis menciona al aludir a que, inmediatamente después del nacimiento, ciertos órganos (corazón, pulmones) reciben una extraordinaria investidura narcisista (Freud, 1926d).

#### *Defensas*

Las defensas son transacciones del yo en el conflicto entre los deseos, la realidad y los juicios. El yo puede estar en conflicto con los deseos, la realidad o el superyó. El conflicto surge en relación a la posición que adopta el yo – y a qué se opone - en relación a los deseos, la realidad y el superyó. Estas son de dos tipos: funcionales y patológicas

Las defensas normales responden a un esfuerzo de Eros por neutralizar la pulsión de muerte por la pulsión de vida. (Maldivsky, 1986) y son destino de cada una de las pulsiones mencionadas. Para todas las pulsiones, son las siguientes:

- ✓ Acorde a fines
- ✓ Creatividad,
- ✓ Sublimación

Las defensas normales o funcionales tienden a la complejización de la estructura psíquica, mientras que las patógenas responden al principio de inercia, afectando la tensión endógena que exige el trabajo psíquico. Tienden a la descomplejización, desestructuración psíquica, dando lugar a patologías psíquicas y vinculares, como costo psíquico de la regresión psíquica del yo. Las defensas patógenas se pueden clasificar según se opongan a la búsqueda de gratificación inmediata del ello, los juicios sobre la realidad o del superyó. Las mencionamos a continuación:

- ✓ Para LI: la defensa patológica es la desestimación del afecto
- ✓ Para O1, O2, A1: las defensas patológicas son la desmentida y la desestimación de la realidad y del ideal
- ✓ Para A2, FU, FG: la defensa patológica es la represión

Nuestro análisis justifica la inclusión de la defensa porque el foco de nuestro análisis son artículos periodísticos interdiscursivos, entre periódicos que adscriben a la política del gobierno y los que no, así como entre los grupos en conflicto mencionados en los artículos.

### *Las defensas centrales más las secundarias*

Si bien la defensa central es la que determina la funcionalidad o la patología en el funcionamiento del sujeto estas suelen acompañarse de otras defensas específicas que son las complementarias.



Entre las defensas secundarias, las que más importan en nuestro estudio son la condensación, que está relacionada a las exageraciones y aumentativos (FG), el desplazamiento (FU) que está relacionado a la contaminación y el contagio de la desconfianza, y el aislamiento (A2) que está relacionado con la tendencia a atenuar las exageraciones y desplazamientos.

### *El estado de la defensa*

Las transacciones emprendidas en los conflictos del yo con la pulsión, la realidad o el superyó, o sea las defensas, pueden ser exitosas, fracasadas o ambas. Son exitosas cuando consiguen rechazar o bien el deseo, la realidad o los juicios. Son fracasadas cuando lo rechazado retorna aparejado a un sentimiento que puede ser de inferioridad, de vergüenza o desesperanza. Son mixtas cuando el equilibrio narcisista no se logra mantener a pesar de que se mantiene lo rechazado fuera de la conciencia (Maldavsky, 2007).

### *Ideales sociales*

En los párrafos siguientes se explicitarán únicamente los ideales relativos a las pulsiones que pueden interesar de manera especial en esta investigación:

El ideal de la ganancia como expresión de la libido intrasomática (LI), el ideal del amor como expresión de la pulsión oral secundaria (O2), el ideal de justicia como expresión de la pulsión anal primaria (A1), el ideal del orden como expresión de la pulsión anal secundaria (A2) y el ideal de la dignidad como expresión de la pulsión fálico uretral (FU).

## **8.) Objetivos**

### **8.1. Objetivos generales**

Esta tesis se propone el siguiente objetivo general:

Estudiar la subjetividad en el discurso periodístico sobre un caso de corrupción política y las estrategias ofensivo-defensivas en el conflicto surgido por la diferencia de posturas

### **8.2.) Objetivos específicos**

Para llevar a cabo el objetivo general mencionado establecemos los siguientes objetivos específicos:

1. Estudiar a) deseos en palabras, actos de habla y relatos, b) defensas (y estados de la defensa) en actos de habla y relatos, y c) ideales manifestados en los relatos, de los distintos actantes, incluyendo los del periodista / periódico, en los discursos periodísticos de un caso de corrupción informado por diarios oficialistas y no oficialistas
2. Comparar y contrastar deseos, defensas (y estados de la defensa) e ideales incluyendo los del periodista / periódico, en los discursos periodísticos sobre un caso de corrupción política, informado en diarios oficialistas y no oficialistas
3. Determinar la posible relación: a) entre diarios oficialistas, b) entre diarios no oficialistas, y c) entre diarios oficialistas y no oficialistas

### **9.) Hipótesis**

- ✚ El deseo dominante de todos los periódicos (oficialistas y no oficialistas) es el A2 manifestado como discurso formal y estructurado
- ✚ El instrumento generado para el análisis de actos de habla para esta investigación, desde la perspectiva pragmática, es un complemento útil para el instrumento de análisis de actos de habla desde la perspectiva semántica del ADL ya que permite detectar la actitud del hablante respecto de los hechos que informa, así como

también sus deseos respecto del tipo de representación y acción que desea generar en la audiencia.

- ✚ Entre los deseos, aparte del A2, que se manifiestan en los periódicos oficialistas, el dominante es el A1, manifestado como victimización
- ✚ Entre los deseos, aparte del A2, que se manifiestan en los periódicos no oficialistas, el dominante es el A1, manifestado como acusación
- ✚ La estrategia ofensiva-defensiva dominante en los periódicos oficialistas es la desmentida y el aislamiento o atenuación del conflicto.
- ✚ La estrategia ofensiva-defensiva dominante en los periódicos no oficialistas es la defensa acorde a fines, como discurso basado en pruebas que pueden desfigurarse o exagerarse, y la denuncia
- ✚ El análisis pone de relieve la eficacia del deseo libido intrasomática, como deseo especulativo, y de su defensa, la desestimación del afecto, en los casos de corrupción informados por periódicos oficialistas y no oficialistas

## 10.) Metodología

### Tipo de diseño

Este análisis del discurso con método ADL reviste las características de una investigación de diseño mixto. Si bien dos de los niveles de análisis del discurso – el de actos del habla y el de relatos – no utilizan la medición numérica para forjar inferencias lógicas y por lo tanto son cualitativos, el tercer nivel de análisis, el de palabras, se basa en la medición numérica de los deseos que aparecen con mayor frecuencia, y está complementado por un análisis estadístico, y en tal sentido es cuantitativo.

El diseño de esta investigación se encuadra en el marco de una investigación de tipo mixta: cualitativa / cuantitativa, descriptiva, longitudinal por ser un estudio de caso, y transversal por estudiar diferentes periódicos de discurso simultáneo.

## Unidades de análisis

La unidad de análisis es la palabra, la frase y el relato manifestados en el artículo sobre el caso de corrupción en estudio, en cada uno de los periódicos estudiados, durante el período que va del año 2011 al 2014.

Los tres niveles de análisis que mencionamos se definen del siguiente modo:

- ✚ Análisis de palabras aisladas que denotan uno u otro deseo
- ✚ Análisis de actos de habla<sup>13</sup>:
  - Actos de habla informativos y performativos del periodista.
  - Actos de habla informativos y performativos de terceros mencionados en el artículo, según informados por el periodista.
- ✚ Análisis de escenas relatadas
  - Relatos
  - Ideales de los distintos actores y del periodista (o periódico que representa)

## Variables

Los deseos, las defensas y los ideales son las variables de este estudio.

## Criterio de selección de casos

La muestra se define como intencional. Está compuesta por el discurso de cuatro diarios en torno al caso Schoklender, las acusaciones que se le hacen a él y a personas de su entorno por lavado de dinero, conflictos internos durante el juicio y la posterior investigación lanzada por la Auditoría General de la Nación.

En relación a la definición nominal, los cuatro periódicos estudiados se refieren en algún momento a la conducta impropia e ilegal de los acusados de corrupción, alegando que su objetivo era conseguir un beneficio para sí u otros. Por otro lado, en relación a la definición empírica, la competencia entre políticos y la información que revelan unos de otros acerca de prácticas privadas, recomendaciones y beneficios es informada por los medios como acto de corrupción y disparadora del escándalo, palabra que es usada a menudo en estos medios. Se puede decir que la competencia entre partidos políticos así como entre los periódicos afines al gobierno y los que no lo son era fuerte en el momento en que se publicó el caso que es objeto del presente estudio y que el objetivo de los periódicos en ese momento podría haber sido el de denunciar la información circulante sobre prácticas privadas y beneficios, con o sin razón.

El caso Schoklender se difundió en los medios asiduamente durante ocho meses, y menos asiduamente antes y después, en el período que va de 2011 a 2014.

### **Parámetros muestrales**

Se sabe que no todos los diarios informan el mismo acontecimiento ni lo informan desde la misma perspectiva. En base a estos criterios, se decidió elegir dos diarios oficialistas de renombre, como son Página 12 y Tiempo Argentino, y dos diarios no oficialistas de renombre, como son La Nación y Clarín.

Mediante el ingreso a los sitios Web de estos diarios, se seleccionaron las páginas de los diarios que se referían al caso. Según las investigaciones destacadas en el estado del arte de McCarthy, J., McPhail, C. y Smith, J. (1996), que dicen que el ciclo de atención que los medios brindan a un hecho está en relación con la importancia del hecho, se puede pensar que el caso Schoklender es relevante pues los diarios le brindaron atención continua durante los 9 meses que van de abril 2011 a diciembre de ese año. Durante esos

---

<sup>13</sup> Creamos un instrumento para el análisis de los actos de habla del punto de vista pragmático

9 meses los periódicos estudiados publicaron noticias sobre el caso al menos 4 veces en el mes.

Se toman para la muestra los tres temas siguientes:

1. La acusación a Sergio Schoklender y a personas de su entorno, entre las cuales se encuentran su hermano Pablo y las Madres de Plaza de Mayo, por lavado de dinero a través de la empresa Meldorek S.A.
2. La anulación del juicio contra los hermanos Schoklender y la separación del juez Oyarbide del caso
3. El lanzamiento del proyecto de investigación del proyecto Sueños Compartidos por La Auditoría General de la Nación

Nivel de análisis de palabras:

Se genera una muestra de  $N = 40$  es decir de 10 artículos de cada uno de los 4 diarios estudiados. Entre estos 40 artículos se eligieron 32, es decir 8 para cada diario, ya que algunos de ellos eran demasiado cortos en relación al promedio de palabras de los artículos y se intentó que la cantidad de palabras analizada para cada periódico fuese lo más similar posible. En estos 32 artículos se analizaron títulos, sub-títulos y cuerpo del artículo.

Nivel de análisis de palabras, actos de habla y relatos

Se genera una muestra de  $N = 12$  para el nivel de los actos de habla, relatos e ideales. La muestra se justifica del siguiente modo: se tomaron 3 momentos del caso Shoklender, para cada uno de los cuales se tomó un artículo en cada uno de los 4 diarios

estudiados, Pensamos que si el tema informado era el mismo en los 4 diarios se destacarían más las posibles diferencias entre los deseos y defensas expresados en cada diario, sobre todo entre los oficialistas y los no oficialistas, para su posterior comparación. De este modo, la muestra para actos de habla, relatos e ideales se compuso de 12 X 3 = 36.

### Especificaciones respecto de la acotación de la muestra

En los 32 artículos en los que se analizaron las palabras y en los 12 artículos en los que se analizaron actos de habla se analizaron títulos, sub-títulos y cuerpo del artículo. En los relatos no se analizaron los títulos ni los subtítulos ya que supusimos que estos sintetizaban el contenido de los relatos y no era la síntesis lo que nos interesaba estudiar. No se analizaron las imágenes en ninguna muestra pues aunque se reconoce su importancia tanto como relato como acto del habla, su análisis requiere de un diseño de investigación que la presente investigación no contempla, y por otro lado, algunos de estos periódicos mostraban imágenes y otros no. Además, los que mostraban imágenes no las mostraban en todos los artículos.

### **Parámetros de validez externa**

Los estudios de caso se centran en el análisis de una instancia o individuo y por lo tanto tienen bajo índice de validez externa ya que no son generalmente repetibles y por lo tanto no constituyen una base sólida para la generalización a otros casos. El abordaje del objeto de estudio desde varios niveles de análisis, como en la presente investigación, incrementa la validez externa hasta cierto punto. Sin embargo los estudios de caso son valiosos pues analizan la situación o el individuo en profundidad para responder al

planteamiento del problema y esto permite muchas veces desarrollar alguna teoría al respecto (Hernández Sampieri et al., 2006).

En el caso que estudia nuestra investigación, será interesante verificar la relación entre la estrategia argumentativa y la tendencia al escándalo o a la minimización del escándalo. Conjeturamos que las estrategias argumentativas utilizadas en los conflictos informados en los periódicos podrían ser generalizables a otros casos y generar nueva teoría.

## **Instrumentos**

### **Teoría de análisis del discurso algoritmo David Liberman (ADL) para el estudio de deseos y defensas**

El algoritmo David Liberman (ADL) es un método de análisis del discurso fundado en la teoría de la relación que existe entre la expresión – tanto verbal como no verbal – y los deseos subyacentes. Se basa en la teoría psicoanalítica freudiana. Si bien David Liberman (1983) estudió exhaustivamente la relación entre deseos y comunicación, intentando articular la teoría freudiana con el análisis del discurso, el mérito de la creación y desarrollo del método de análisis del discurso algoritmo David Liberman es de David Maldavsky quien designó el método con el nombre de su maestro (1997, 1998c, 1999a, 2001a, 2004a, 2004b, etc.).

Si bien el ADL se piensa originalmente para el campo de la clínica psicoanalítica poco a poco trasciende el recinto de la práctica psicoterapéutica y se aplica en diversas áreas de la psicología social, es decir para el análisis de textos de los medios de comunicación – en particular, cuando se estudia un conflicto, como en este caso -, de las obras literarias así como de textos visuales en pinturas.



Con el fin de operacionalizar las variables de deseos y defensas presentes en el discurso, Maldavsky fundamenta su método en la constitución y estructura del preconscious. En este sentido, de acuerdo con Maldavsky, cada pulsión sexual se expresaría como un tipo específico de afecto, de motricidad, de formalización del percepto pues tanto el afecto como la motricidad y el pensamiento derivan de huellas mnémicas y de formaciones del inconsciente.

El ADL considera tres niveles de análisis: el de las redes de palabras, el de los actos del habla del intercambio entre los hablantes y el de los relatos. Estos tres niveles de análisis del discurso se articulan entre sí. En efecto, los análisis realizados en los tres análisis pueden arrojar tanto coincidencias como diferencias que son significativas para el investigador.

El ADL posee herramientas específicas para operacionalizar los conceptos y para estudiar estos conceptos en el discurso que permite inferir los deseos y defensas subyacentes en cada uno de estos niveles. Las categorías de análisis de los deseos, para cada uno de estos tres niveles, son siete, representadas por las seis pulsiones mencionadas por Freud a las que Maldavsky (1992) suma la Libido Intrasmática, mencionada por Freud al pasar (1926b).

El nivel del relato posee dos grillas, una de ellas se aboca a la descripción de los ideales, la otra se aboca a la secuencia de escenas. El nivel de los actos del habla posee una grilla para el análisis semántico de los actos verbales. Si bien el ADL cuenta con una grilla para los actos de habla paraverbales y una grilla para los actos motores, no forman parte de nuestro estudio.

Respecto del nivel de la palabra, esta se estudia mediante un diccionario computarizado. Puesto que la proporción de elementos palabra es distinta para cada categoría se procedió a un sistema de calibración cuyo objetivo es equilibrar estas diferencias cuantitativas con criterio estadístico.

Respecto del nivel del acto de habla o frase, puesto que la grilla que posee el ADL permite inferir deseos solo desde el nivel semántico, para la inferencia de los deseos subyacentes al discurso, es decir para el análisis desde el nivel pragmático, generamos

para esta investigación una grilla con las siete categorías de análisis de la pulsión. Los indicadores para estas categorías son de 3 tipos: a) estilo de comunicación, b) tipo de comunicación, c) expresiones lingüísticas o marcadores lingüísticos.

La presente investigación toma el criterio de calibración únicamente para el análisis de las palabras y diseña la grilla de análisis de actos de habla de modo que permita realizar un análisis del discurso no solo semántico sino también pragmático.

En cuanto al análisis de las defensas y su estado, este se realiza a partir de un algoritmo que toma en cuenta, en el nivel de los actos de habla, una sistematización de las escenas desplegadas en el intercambio, y en el nivel del relato, una sistematización de las posiciones del narrador en las escenas narradas. El método ADL toma en cuenta las defensas dominantes así como las secundarias.

A modo de conclusión, se puede decir que la metodología de análisis del discurso algoritmo David Liberman (ADL) y los principios de la teoría psicoanalítica freudiana en la que se funda, sientan las bases para definir los conceptos que se explorarán en la muestra, o sea, los deseos y defensas de los actores cuyo discurso pretende analizar esta investigación.

## 11.) Cronograma

Actividades	MESES											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Revisión de la investigación por el autor												
Revisión de la investigación por pares que integran el comité de doctorado												

## 12.) Resultados Esperados

### 12.1.) Aportes científicos

**Documentos de trabajo:**

La presente tesis aportará un instrumento metodológico para el análisis de la subjetividad desde la perspectiva del análisis del discurso pragmático.

**Artículos con referato.**

Partes de la presente tesis ya se publicaron como artículo con referato (ver punto 5) y otras se publicarán en journals nacionales y del exterior

**Capítulos de Libros:**

**Libros:**

**Traducciones:**

**Conferencias Científicas:**

Partes de la presente tesis ya se presentaron en jornadas (ver punto 5) y otras se presentarán en jornadas nacionales y del exterior

### 12.2.) Vinculación y Transferencia<sup>14</sup>

**Vinculación con el sector productivo:**

<sup>14</sup> Indicar el nombre de la entidad destinataria de la transferencia y el tipo de relación formal que habría que tramitar para concretar el vínculo

**Vinculación con la sociedad civil:** Vinculación con Transparency International –global anti-corruption coalition

**Vinculación con el Estado (Nacional, provincial, local):**

**Otros tipos de vinculaciones:** Vinculación con el diario The Buenos Aires Herald para quienes escribí numerosos artículos sobre educación en el pasado

### 12.3.) Mediación del conocimiento

**Cursos de Capacitación:** Actualmente: a los alumnos de la Maestría en Problemas y Patologías del Desvalimiento.

**Conferencias:** Participación futura en congresos y jornadas (para participación pasada ver punto 5)

**Trabajo de consultoría:** Actualmente revisor de proyectos de tesis sobre metodología de análisis del discurso, de distintos abordajes

**Asesoramiento especializado:** Actualmente tutor de proyectos de tesis sobre metodología de análisis del discurso, de distintos abordajes

### 12.4.) Otros.

Me interesa capacitar alumnos de distintas áreas de posgrado en el análisis del discurso, para el estudio de la subjetividad, en situaciones de discurso formal y estructurado en extremo o bien en casos en que uno detenta el poder y en consecuencia el discurso no fluye libremente

Área legal / forense

- Casos de mediación de conflictos
- Discurso del acusado en la corte o fuera de ella

Área de intersubjetividad: parejas, familias

- Discurso de parejas / familias, en casos de conflicto

Área de empresas

- Comunicación en general y conflictos en particular, entre personal de empresas de distintas jerarquías.

## 13.) Investigadores<sup>15</sup>:

### 13.1.) Seniors

**Apellido y Nombre:** Susana Sneiderman y Sebastián Plut  
**Grado Académico** Doctores

<sup>15</sup> Anexar CV (máximo cuatro folios) para cada uno de ellos.

**Principal actividad laboral:** Psicoterapeutas Profesores Investigadores  
**Dedicación al proyecto.** Validación inter-jueces ocasional

### 13.2.) Juniors

**Apellido y Nombre:** Delia Scilletta y Maria José Acevedo  
**Grado Académico:** Magísteres  
**Principal actividad laboral:** Psicoterapeutas Profesores Investigadores  
**Dedicación al proyecto.** Validación inter-jueces ocasional

### 13.3.) Alumnos asistentes de Investigación.

**Apellido y Nombre: (A completar oportunamente)**  
**Breve descripción de las tareas que se asignarán:**

**Apellido y Nombre:**  
**Breve descripción de las tareas que se asignarán:**

**Apellido y Nombre:**  
**Breve descripción de las tareas que se asignarán:**

### 14.) Bibliografía

Solo la mencionada en este proyecto

Adler, E. (1997). Seizing the middle ground: Constructivism in world politics. En *European Journal of International Relations* Vol. 3. Issue 3: pp. 319-363.

Austin, J.L. (1962) *How to Do Things with Words*. Oxford. Clarendon Press

Balán, M. (2010) Paper prepared to be delivered at the Meeting of the Latin American Studies Association. Government Department. University of Texas at Austin, Toronto, Canada

Blommaert, J., Bulcaen, C. (1997) What is political discourse analysis? Key-note address Congress Political Linguistics. Antwerp, 7-9 -December 1995. En *Political linguistics*, p.11-52. Amsterdam: Benjamins

Breit, E. (2009) On the re-construction of corruption in the media: a critical discursive approach. En *Journal of Business Ethics*.Vol 92. Issue 4, p. 619-635

Burgess, A. (2012), Media, Risk, and Absence of Blame for “Acts of God”: Attenuation of the European Volcanic Ash Cloud of 2010. *Risk Analysis*, 32

Cassirer, E. (1956) *Determinism and Indeterminism in Modern Physics*, New Haven: Yale University Press.

Chomsky, N. (1987). *Pirates and Emperors. International Terrorism in the Real World*. Montreal: Black Rose Books

de Saussure, F. (1998) *Course in general linguistics*. Open court editions

Diario Clarín online: [www.clarin.com.ar](http://www.clarin.com.ar)

Diario La Nación online: [www.lanacion.com.ar](http://www.lanacion.com.ar)

Diario Página 12 online: [www.pagina12.com.ar](http://www.pagina12.com.ar)

Diario Tiempo Argentino online: [www.tiempoinfonews.com](http://www.tiempoinfonews.com)

Durango Jaramillo, María I. (2010) Estudio de las erogeneidades y defensas desarrolladas por un grupo de mujeres políticas en el Ecuador. *Revista Subjetividad y procesos cognitivos*, vol. 14, n° 1

Eddington, A. (1939) *The Philosophy of Physical Science*. Cambridge University Press

Eerland, A., Engelen, A.A., y de Zwaan, R intitulada *The influence of direct and indirect speech on mental representations* (2013)

Engels, J., Monier, F., Petiteau, N. (2012) *La politique vue d'en bas : Pratiques privées et débats publics – 19<sup>e</sup> -20<sup>e</sup> siècles*. En *Tome 1. Les coulisses du politique à l'époque contemporaine*. Collection Armand Colin Recherches

Freud, S. (1873-1938) *Obras completas*, CD-ROM, (traducción de López Ballesteros), In Context.

Freud, S. (1887-88) Prólogo y notas de la traducción de J.-M. Charcot, *Leçons du mardi de la Salpêtrière*, *Obras Completas*, Amorrortu Editores, T. I.

Freud, S. (1893-5) con Breuer *Estudios sobre la histeria*, O.C., AE, T. II.

Freud, S. (1894a) *Las neuropsicosis de defensa*, O.C., AE, T. III.

Freud, S. (1894b) *Sobre la justificación de separar de la neurastenia un determinado síndrome en calidad de «neurosis de angustia»*, O.C., AE, T. III.

Freud, S. (1895) *A propósito de las críticas a la «neurosis de angustia»*, O.C., AE, T. III.

Freud, S. (1896) *La herencia y la etiología de las neurosis*, O.C., AE, T. III.

- Freud, S. (1898) La sexualidad en la etiología de las neurosis, O.C., AE, T. III.
- Freud, S. ;(1900) La interpretación de los sueños, O.C., AE, T. IV y V.
- Freud, S. (1901) Psicopatología de la vida cotidiana, O.C., AE, T. VI.
- Freud, S. (1904) El método psicoanalítico de Freud, O.C., AE, Tomo VII.
- Freud, S. (1905a) Fragmento de análisis de un caso de histeria, O.C., AE, T. VII.
- Freud, S. (1905b) Tres ensayos de teoría sexual, O.C., AE, T. VII.
- Freud, S. (1905c) El chiste y su relación con lo inconciente, O.C., AE, T. VIII.
- Freud, S. (1907), El creador literario y el fantaseo, O.C., AE, T. IX.
- Freud, S. (1908a) La novela familiar de los neuróticos, O.C., AE, T. IX.
- Freud, S. (1908b) Carácter y erotismo anal, O.C., AE, T. IX.
- Freud, S. (1908c) La moral sexual «cultural» y la nerviosidad moderna, O.C., AE, T. IX.
- Freud, S. (1909a) Análisis de la fobia de un niño de cinco años, O.C., AE, T. X.
- Freud, S. (1909b) “Acta 65”, en Nunberg, H. y Federn, E. (1974), Las reuniones de los miércoles: Actas de la Sociedad Psicoanalítica de Viena, Nueva Visión 2 vols.
- Freud, S. (1909c) A propósito de un caso de neurosis obsesiva, O.C., AE, T. X.
- Freud, S. (1910), Sobre un tipo particular de elección de objeto en el hombre, O.C., AE, T. XI.
- Freud, S. (1911c) *Puntualizaciones psicoanalíticas sobre un caso de paranoia* (Dementia paranoides) descrito autobiográficamente, O.C., AE, Tomo XII.
- Freud, S. (1912), Sobre la más generalizada degradación de la vida amorosa, O.C., AE, T. XI.
- Freud, S. (1913a) Sobre la iniciación del tratamiento, O.C., AE, T. XII.
- Freud, S. (1913b) Tótem y tabú, O.C., AE, T. XIII.
- Freud, S. (1914a) Sobre la psicología del colegial, AE, T. XIII.
- Freud, S. (1914b) Introducción del narcisismo, O.C., AE, T. XIV.
- Freud, S. (1915a) Pulsiones y destinos de pulsión, O.C., AE, T. XIV.
- Freud, S. (1915b) Lo inconciente, O.C., AE, Tomo XIV.

- Freud, S. (1915c) Duelo y melancolía, O.C., AE, Tomo XIV.
- Freud, S. (1915d) De guerra y muerte, O.C., AE, T. XIV.
- Freud, S. (1916) Conferencias de introducción al psicoanálisis, O.C., AE, Tomo XVI.
- Freud, S. (1917) Sobre las trasposiciones de la pulsión, en particular del erotismo anal, O.C., AE, T. XVII.
- Freud, S. (1918a) De la historia de una neurosis infantil, O.C., AE, T. XVII.
- Freud, S. (1918b) Nuevos caminos de la terapia psicoanalítica, O.C., AE, T. XVII.
- Freud, S. (1919a) «Pegan a un niño». Contribución al conocimiento de la génesis de las perversiones sexuales, O.C., AE, T. XVII.
- Freud, S. (1919b) Introducción a Zur Psychoanalyse der Kriegsneurosen, O.C., AE, T. XVII.
- Freud, S. (1919c) Lo ominoso, O.C., AE, T. XVII.
- Freud, S. (1920) Más allá del principio de placer, O.C., AE, T. XVIII.
- Freud, S. (1921) Psicología de las masas y análisis del yo, O.C., AE, T. XVIII.
- Freud, S. (1922) Sobre algunos mecanismos neuróticos en los celos, la paranoia y la homosexualidad, O.C., AE, T. XVIII.
- Freud, S. (1923a) El yo y el ello, O.C., AE, T. XIX.
- Freud, S. (1923b) Neurosis y psicosis, O.C., AE, T. XIX.
- Freud, S. (1924a) El problema económico del masoquismo, O.C., AE, T. XIX.
- Freud, S. (1924b) La pérdida de realidad en la neurosis y la psicosis, O.C., AE, T. XIX.
- Freud, S. (1925a) Nota sobre la «pizarra mágica», O.C., AE, T. XIX.
- Freud, S. (1925b) La negación, O.C., AE, T. XIX.
- Freud, S. (1925c) Presentación autobiográfica, O.C., AE, T. XX.
- Freud, S. (1926a) Inhibición, síntoma y angustia, O.C., AE, T. XX.
- Freud, S. (1926b) ¿Pueden los legos ejercer el análisis?, O.C., AE, T. XX.
- Freud, S. (1927a) El porvenir de una ilusión, O.C., AE, T. XXI.
- Freud, S. (1927b) Fetichismo, O.C., AE, T. XXI.
- Freud, S. (1928) Dostoievski y el parricidio, O.C., AE, T. XXI.
- Freud, S. (1930) El malestar en la cultura, O.C., AE, T. XXI.



- Freud, S. (1931a) Tipos libidinales, O.C., AE, T. XXI.
- Freud, S. (1931b) Sobre la sexualidad femenina, O.C., AE, T. XXI.
- Freud, S. (1931c) Sobre la conquista del fuego, O.C., AE, T. XXII.
- Freud, S. (1932b), Mi contacto con Josef Popper-Lynkeus, O.C., AE, T. XXII.
- Freud, S. (1933a) Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis, O.C., AE, Tomo XXII.
- Freud, S. (1933b) ¿Por qué la guerra?, O.C., AE, T. XXII.
- Freud, S. (1934) Moisés y la religión monoteísta, O.C., AE, T. XXIII.
- Freud, S. (1937) Análisis terminable e interminable, O.C., AE, T. XXIII.
- Freud, S. (1938) Conclusiones, ideas, problemas, O.C., AE, T. XXIII.
- Freud, S. (1939a) Moisés y la religión monoteísta., O.C. AE., XXIII
- Freud, S. (1940) Esquema del psicoanálisis, O.C., AE, T. XXIII.
- Freud, S. (1950) Los orígenes del psicoanálisis, O.C., AE, T. I.
- Freud, S. (1968) Correspondencia Freud – Zweig, Ed. Gedisa.
- Freud, S. (1979) Correspondencia Freud – Abraham, Ed. Gedisa.
- Freud, S. (1986) Sigmund Freud. Cartas a Wilhelm Fließ, Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1989) Sigmund Freud. Cartas de juventud, Ed. Gedisa.
- Foucault, M. (1969) L'Archéologie du savoir. Paris. Gallimard
- Giddens, A. (1987) Social theory and modern sociology. Stanford University Press
- Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C., Baptista Lucio, P. (2006) Metodología de la investigación. Mc-Graw Hill Interamericana
- Horwath, D. (1997) La Teoría el discurso. En Marsh, David y Stoker, Gerry. (Eds.) (1997) *Teoría y Métodos de la Ciencia Política*. Madrid. Ed. Alianza. Cap. 2. Págs. 125- 141. (en fotocopiadora)
- Howarth, D., Norval, J., A., Stavrakakis, Y. (Eds.) (2000) Discourse Theory And Political Analysis. Manchester; Manchester University Press, p 1-37
- Hunter, M. L. (2009) Story based inquiry. UNESCO
- Instituto verificador de circulaciones. Recuperado de <http://www.ivc.org.ar/consulta>

James, W. (1890) The principles of psychology. Recuperado de <http://psychclassics.yorku.ca/James/Principles/>

Kihlstrom, J. F. (mayo 1993) The rediscovery of the unconscious. Ponencia presentada en el Simposio de Inauguración del Krasnow Institute for Advanced Study, George Mason University

Klimovsky, G., Varsavsky, O., Schvarzer, J., et al (1975) Ciencia e ideología. Ed. Ciencia Nueva

Klimovsky, G. (1995) Las desventuras del conocimiento científico. A-Z editora.

Kosofsky Sedgwick, E. (1991) Epistemology of the closet. The Regents of the University of California

Laplanche, J. and Pontalis, J.-B. (1967). *The Language of Psycho-Analysis*. W. W. Norton and Company.  
Recuperado el 24-4-2013 de <http://chiabai.zarcrom.net/psidic/index.php?a=term&d=3-laplanche-pontalis&t=10-ideal-del-yo>

Lévi-Strauss, C. (1973) *Anthropologie structurale deux*. Paris Plon (1960)

Lieberman, D., Maldavsky, D. (1975) *Psicoanálisis y semiótica*. Buenos Aires, Paidós

Maldavsky, D. (1977) *Teoría de las representaciones*. Buenos Aires. Nueva Visión

Maldavsky, D. (1986) *Estructuras narcisistas. Constitución y transformaciones*. Buenos Aires. Amorrortu

Maldavsky, D. (1991) *Procesos y estructuras vinculares. Mecanismos, erogeneidad y lógicas*. Buenos Aires. Nueva Visión

Maldavsky, D. (1992) *Teoría y clínica de los procesos tóxicos*. Buenos Aires. Amorrortu

Maldavsky, D. (2002b) *Lenguajes del erotismo, cosmovisiones y periodismo político*. Revista Actualidad Psicológica, n° 296, Buenos Aires

Maldavsky, D. et al. (2002) *Análisis computacional del discurso periodístico con un enfoque psicoanalítico. Contribuciones a la psicología política*. Revista del Instituto de investigaciones, UBA, año 7 n° 3, Buenos Aires

Maldavsky, D., Plut, S., Stein, E. (2006). Work stress and social trauma during the political, economical and social Argentinian crisis of 2001-2002 presentado en el Meeting de Edinburgo de la Society for Psychotherapy Research (SPR)

Maldavsky, D. (2004) Un enfoque sistemático de las investigaciones desde la perspectiva de la subjetividad y la intersubjetividad en psicología y ciencias sociales. Revista Nómadas. Universidad Central, Colombia., n°. 21, octubre

Maldavsky, D., Cantis, J. G., Durán, R. de y García Grigera, H. (2007). Tres casos de afasia: investigación de las erogeneidades, las defensas y su estado con el Algoritmo David Liberman (ADL). Revista Subjetividad y procesos cognitivos, 10, 79-138.

Maldavsky, D. (2008) Yo-realidad inicial. Conceptos e investigaciones sistemáticas. En Subjetividad y procesos cognitivos. Universidad UCES. N° 11

Maldavsky, D. et al (en prensa) Manualización de los instrumentos del ADL para el estudio del discurso verbal.  
No. 3

McCarthy, J., McPhail, C., Smith, J., (1996) Images of Protest: Dimensions of Selection Bias in Media Coverage of Washington Demonstrations, 1982 and 1991. En *American Sociological Review*. Vol. 61, No. 3

Mc Dougall, J. (1989), *Teatros del cuerpo*, Madrid, Julián Yébenes, 1991

Merriam-Webster Dictionary. Recuperado de <http://www.merriam-webster.com/dictionary/corruption>

Morin, E. (1994) *La complexité humaine*. Paris. Flammarion

Morris, C.M: (1971). *Writings on the General Theory of Signs*. Den Haag: Mouton

Nordtug, B. (2004) Subjectivity as an Unlimited Semiosis: Lacan and Peirce. // *Studies in Philosophy & Education*; Mar-May, vol. 23 n° 2/3, p87

Pinto Campos, J.M. (2001) El desarrollo del ideal del yo. Ruta autoplástica hacia el ideal del yo maduro en el varón. En *Intersubjetivo*. Vol. 3, N° 2, p.178-196. Recuperado de [http://perso.wanadoo.es/quipuinstitutu/quipu\\_instituto/num\\_pub/pdf/El\\_desarrollo\\_del\\_ideal\\_del\\_yo\(Pinto\).pdf](http://perso.wanadoo.es/quipuinstitutu/quipu_instituto/num_pub/pdf/El_desarrollo_del_ideal_del_yo(Pinto).pdf)

Puchta, C., Potter, J. (2004) *Focus group practice*. UK. Sage Publications

- Reinach, A., (1983) A priori foundations of law. *Aletheia: an international journal of philosophy*, 3.
- Rodriguez, R.J. (2005) Guía metodológica con mapas conceptuales. Proyecto de tesis. Contenidos mínimos. Notas del curso de Metodología de la Investigación en UCES de Gabriela Iglesias.
- Samaja, J. (2008) Epistemología de la salud. Buenos Aires. Eudeba [1993]
- Scott, J. (1972). Comparative Political Corruption. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice
- Searle, J.R. (1969) Speech acts. Cambridge. Cambridge University Press
- Searle, J.R. (1995) The construction of social reality. New York. The Free Press
- Searle, J.R. (2008) Philosophy in a new century. Cambridge. Cambridge University Press
- Searle J. R. (2010) Making the social world. The structure of human civilization. Oxford. Oxford University Press
- Stein-Sparvieri, E. (2008) Pulsiones y defensas de las Asociaciones de Discapacidad en diversos países. En *Actualidad Psicológica*, n° 362
- Stein-Sparvieri, E. (2009) Muestra de una investigación sobre análisis del discurso web de asociaciones de discapacidad de distintos países con metodología ADL. En *Subjetividad y procesos cognitivos, Muestra*. N° 13, p 183-197
- Stein-Sparvieri, E.(2012) Análisis del discurso de páginas web de asociaciones de discapacidad de distintos países, con el algoritmo David Liberman (ADL) (Tesis de Maestría). Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (UCES). Buenos Aires
- Stein-Sparvieri, E. (2014) Análisis de actos de habla de artículos de periodismo de investigación, Con un instrumento clasificatorio de actos de habla del algoritmo David Liberman (ADL) en la revista '*Subjetividad y procesos cognitivos*', Editorial UCES, Vol .18, N.2
- Trappes-Lomax, H. (2002) Discourse analysis. *Language in language teacher education* .Amsterdam: John Benjamins, n° 5
- Weyl, H. (1950) The Theory of Groups and Quantum Mechanics. New York: Dover.