

Título: Formación del recurso humano en Enfermería. Una visión historiográfica

Autor: Lic. Ursula Serdarevich

Director: Dr. José Alberto Mainetti

Fecha: 4/12/17

Tema: Historiografía en Enfermería

1. Introducción (Extensión entre 1 y 2 carillas)¹

La Enfermería en la República Argentina ha experimentado cambios debidos a la promulgación de leyes que la regulan (24.004), la variación de ofertas curriculares (Ley de Educación Superior, 24.521) y la complejización progresiva en los cuidados de salud.

Estas transformaciones no han sido suficientemente sistematizadas en un corpus teórico inspirado en fuentes históricas, epistemológicas, metodológicas y prácticas.

De este modo, progresar hacia la construcción de la identidad profesional constituye un desafío y una meta.

El análisis de los eventos históricos que cimentan una profesión ha cobrado relevancia en las investigaciones sociales (Wineburg, 1999; Toman & Thifault, 2012; Chulach & Gagnon, 2016). El pensamiento histórico requiere conciliar dos posiciones: la primera es que los modos de pensamiento son una herencia de la que no podemos desprendernos y la segunda que si no logramos hacerlo, estamos condenados a leer el pasado desde una óptica presentista (Wineburg, 1999).

La documentación histórica profesional contribuye a sustentar la legitimidad, autonomía y autoridad del colectivo enfermero (Arratia, 2005), amplía las bases del conocimiento y promueve la comprensión de los orígenes sociales e intelectuales de la Enfermería (Huaiquián Silva, 2014).

Wineburg (1999, p. 83) plantea desafíos del pensamiento histórico:

“No hay un camino sencillo en la tensión entre el pasado familiar y relevante para nuestras necesidades presentes de aquel pasado en el que no se observan aplicaciones manifiestas. Pero dicha tensión existe debido a que ambos aspectos de la historia son esenciales e irreductibles” [Traducción de la tesista].

¹ Tamaño de letra Arial 12. Espaciado 1,5

Los procesos de significación histórica involucran la organización de los eventos en una narrativa que muestre la importancia del colectivo estudiado en un enclave global (Seixas & Peck, 2004, p.110).

El pensamiento histórico requiere tiempo y práctica, poniendo en juego procesos cognitivos que van más allá de una mera “lectura del pasado”. Como práctica significa no sólo “pensar sobre el pasado” sino también reflejar – se en los interiores del tiempo, como heredero de un legado y artesano del futuro (Toman & Thifault, 2012, p. 202).

La relevancia de las investigaciones históricas en Enfermería reside en visibilizar el protagonismo de los enfermeros en procesos históricos así como su influencia en la atención sanitaria (Smith, Brown & Crookes, 2015). El análisis histórico como práctica reflexiva y crítica significa trascender la perspectiva hagiográfica (Toman & Thifault, 2012, p. 196) para abordarlo como una construcción activa del presente. Una invitación a la reflexión sobre la praxis histórica permite a los enfermeros pensar en la contingencia del conocimiento (Smith, Brown & Crookes, 2015), analizar las prácticas y cuidados, precisar el lugar del colectivo profesional en el sistema de salud y revisar las relaciones con el poder médico hegemónico (Chulach & Gagnon, 2016).

Toda profesión es una creación humana y su desarrollo se justifica en una creación histórica (Arratia, 2005).

El análisis de fuentes permite recopilar y organizar la información, describir, contextualizar e interpretar el derrotero de la Enfermería en la Argentina (Morrone, 2014), analizar las relaciones de poder y los estereotipos respecto de la naturaleza y alcances del desempeño profesional y desmitificar ciertos esquemas ejemplificadores (Barrancos, 2014).

La organización de los servicios de salud ha respondido a un punto de vista que redundaba en las concepciones que los varones compartían aunque no se tratara de pactos explícitos y reflexionados (Barrancos, 2014).

El *marco epistemológico* de la tesis se orienta hacia la revisión semántica de constructos como “cuidado”, “asistencia”, “vocación de servicio”, “paciente”. Aborda los cambios de concepciones implícitas desde una óptica filantrópica o misional hacia visiones basadas en las responsabilidades atribuibles al enfermero y al equipo de salud sin descuidar la diversidad del entorno profesional.

El *marco conceptual* se basa en supuestos que describen e interpretan al individuo, al contexto (epocal/institucional/político) y sus relaciones mutuas e ilustra las raíces que subyacen a concepciones implícitas y explícitas sobre la Enfermería. Pone en tela de

juicio la sujeción al modelo biologicista, derivado de un paradigma cartesiano que escinde o fragmenta cuerpo y mente (Capra, 2003).

El *marco axiológico* aborda los cambios operados desde una óptica filantrópica o misional hacia valores inspirados en el mejoramiento de la calidad de vida.

La potencialidad de la Historiografía reside en la generación de masa crítica para sentar las bases de un proyecto que legitime la figura del enfermero en el entramado social de la Argentina.

2. Antecedentes y Planteo teórico (Extensión no más de 2 carillas)

La Historiografía —entendida como el estudio crítico de los escritos sobre la Historia, sus fuentes y autores— es una tarea de síntesis, un ejercicio lógico y metodológico que permite evaluar la consistencia y la coherencia de los resultados de la investigación del pasado (Alattore Wynter, 2010 y Jaksić, 2012). La relectura de la Historia ofrece una línea de base para continuar y profundizar el análisis.

Diversos autores señalan la necesidad de revisar la Historia de la Enfermería (Morrone, 2014), la conciencia social acerca de la profesión y las nuevas concepciones sobre la naturaleza y alcances de la labor (Chocarro González, Guevara Bottamy, Venturini Medina y Salvadores Fuentes, 2004).

El ejercicio de la investigación en Enfermería constituye una forma de demostrar la eficacia de las intervenciones (Rodríguez y Brito Brito, 2013).

Desde el punto de vista axiológico se requiere adoptar un sistema de valores que fundamente los principios profesionales en un cambio de paradigma orientado a la nivelación de la imagen social de la Enfermería frente a las otras profesiones (Thupayagale Tshweneagae y Dithole, 2007).

Habilitar a los profesionales en el conocimiento, las habilidades y las actitudes, así como estimular la conciencia sobre la importancia de la investigación como factor de progreso, empodera a los destinatarios, alienta tesis sobre bases innovadoras y compromete la presentación de iniciativas en congresos y otros encuentros. Son antídotos contra la superficialidad, la trivialidad y la rutina (Serdarevich, 2017).

La pesquisa historiográfica permite advertir la falta de un corpus estructurado de conocimiento en Enfermería. Dar cuenta de los criterios utilizados para el ordenamiento y la sistematización de los datos constituye una prueba de coherencia teórica y empírica (Mendizábal, 2013).

El carácter multimetódico de la Historiografía se ilustra mediante el análisis de textos a lo largo de la historia de una profesión. En el caso que nos ocupa permite identificar aspectos del rol, su vinculación con el contexto sociopolítico y las tensiones/relaciones de poder entre los protagonistas.

En Argentina los documentos que se dedican a la Historia de la Enfermería son escasos. La información no está sistematizada lo que obliga a tratar de armonizar fuentes variadas. Deconstruir las publicaciones disponibles ayuda al investigador a indagar acerca de la naturaleza de las representaciones profesionales cristalizadas en aspectos significativos del desempeño en diferentes épocas (Serdarevich, 2017).

Recuperar las historias desafía la Historiografía tradicional reflejo del ideario de élites políticas, profesionales y sociales que descuida o ignora las concepciones de los sectores directamente involucrados. Como en otros casos, variados segmentos de la población han buscado establecer sus identidades fuera de las esferas hegemónicas (Iggers, 2012).

En síntesis, el marco teórico-metodológico que sustenta la tesis se basa en supuestos que describen e interpretan al individuo, al contexto (epocal-institucional-político) y sus relaciones mutuas e intenta arrojar luz sobre las raíces de creencias implícitas y explícitas sobre la Enfermería.

3. Materiales y Métodos (Extensión no más de 1 carilla)

La tesis propone una mirada historiográfica sobre la memoria, la identidad y la feminización profesional. Estudia la significación de los textos de formación para enfermeros/as de la República Argentina en los procesos de recuperación de la memoria, la construcción de la identidad profesional y la incidencia de la variable género. Es una indagación esencialmente cualitativa, si bien toma en cuenta los indicadores cuantitativos disponibles en la documentación consultada (Sayago, 2014).

En los diferentes capítulos se utilizan fuentes primarias y secundarias destinadas a la formación de enfermeros/as y se revisitan testimonios históricos para encuadrar los documentos y los autores en el contexto social, político y económico en el que se produjo el conocimiento.

La perspectiva del trabajo es descriptiva - analítica: indaga información que requiere ser discernida e implica una búsqueda previamente planificada y ampliada por la lectura de las fuentes. Es asimismo narrativa: aspira a identificar rasgos, eventos y situaciones que se dirigen a vincular sucesos, relaciones causa/efecto, cambios, referencias a estados, eventos y condiciones.

Fuentes primarias (textos de formación) y secundarias (testimonios, fotografías, narraciones) operan como el sostén discursivo de una aproximación historiográfica.

El proceso de investigación ha permitido identificar las siguientes dimensiones:

- medioambiente laboral. Aspectos materiales, psicológicos y sociales que rodean al trabajador (Gomis y Kordi, 2011);
- conocimiento procedimental. Forma de actuar y realizar las tareas. El “know how” (Anderson, 1987);
- tríada terapéutica. Vínculos entre el sujeto de cuidados, los profesionales de Enfermería, los médicos y el resto del equipo de salud;
- competencias actitudinales del profesional durante la realización de cuidados de Enfermería (saber actuar). Puede involucrar vocabulario, modales, presentación, aseo;
- enfoque trascendente. Contempla no sólo la existencia física de la persona sino también la proyección de su obra en el tiempo (inmaterial);
- doctrina religiosa. Enseñanza de los preceptos de un credo;
- provecho de la instrucción. Potencialidades del acceso a la formación para la mejora en las condiciones de vida de un grupo de individuos;
- ética del cuidado. Se ocupa de las acciones responsables y de las relaciones morales entre las personas motivadas por una solicitud, que tienen como fin último lograr el cuidado de sus semejantes o el suyo propio (Alvarado García, 2004);
- facilidades para el acceso a fuentes de conocimiento actualizadas sobre un tema/disciplina específicos (primarias y secundarias).

La tesis propone agrupamientos sobre la base de textos que se remontan a dos siglos. El análisis de contenido (Bardin, 1986) fundamenta la elaboración de esquemas categoriales (Krippendorff, 1990) para ordenar los materiales en una trayectoria epocal que ilustra tensiones y fragmentaciones en la construcción de la identidad del colectivo profesional.

4. Resultados y Discusión (Extensión entre 1 y 2 carillas)

Las profesiones están insertas en un proceso socio- histórico de conformación y transformaciones. El conocimiento de la cultura de nuestras instituciones es uno de los puntos de partida donde se generan espacios de saber, discusión, reflexión, opinión, comunicación y organización entre los diferentes protagonistas del campo de la salud (Faccia, 2006).

Utilizar la reflexión como un proceso consciente y dinámico para pensar, analizar y aprender de la experiencia clínica ayuda a los enfermeros a comprender mejor el yo y la

práctica. Una práctica reflexiva funciona como un ejercicio de autoexamen que implica contemplar lo que sucedió con el fin de mejorar o alentar el crecimiento profesional (Fidelindo, 2013).

La multiplicidad de normas que regulan la ocupación y una estructura sindical amplia y compleja, fragmentan la representación de los/as trabajadores de la Enfermería en Argentina limitando la participación en negociaciones paritarias. Reproduce la heterogeneidad de calificaciones en el sector salud que se divide en ocupaciones profesionales, técnicas y operativas con la particularidad de una inversión en la pirámide sectorial donde predominan trabajadores más calificados (Aspiazu, 2017).

Los estereotipos de género emergen cuando se habla de los modos de actuar de las mujeres y los hombres dentro del ámbito sindical del sector. Las mujeres se visualizan como dóciles, sensibles y menos formadas para la lucha gremial. Los varones se posicionan como duros y preparados para una actividad hostil (Aspiazu, 2017, p. 26).

La trayectoria educativa favorece la vinculación del futuro profesional al grupo de pertenencia. Así, la identidad puede considerarse como una construcción subjetiva y cambiante (Mercado Maldonado y Hernández Oliva, 2010).

El recorrido de la tesis transita alrededor de la pregunta:

¿Cuál es la significación de los textos para la formación de enfermeros/as en la República Argentina en los procesos de construcción de la memoria e identidad profesional?

La configuración de la identidad de la enfermera/o se inicia con el estudio de la carrera y se consolida durante la práctica profesional (Aguayo González, Castelló Badía y Monereo Font, 2014). Participar en el aprendizaje a lo largo de la vida mediante la educación y la reflexión apoya la excelencia de la práctica en Enfermería (Fidelindo, 2013).

5. Conclusiones / Recomendaciones (Extensión hasta 1 carilla)

Los textos incluidos en la investigación producidos en el país para la formación disciplinar pueden clasificarse en las siguientes categorías:

- normativos/prescriptivos. Orientados hacia el deber, la norma y ejecución de tareas. Contemplan también aspectos vinculados a lo trascendente, ético y moral,
- técnico/procedimentales. Con marcado énfasis en la fundamentación de procedimientos y ejecución sistematizada,
- épico/históricos. Recopilan, narran y realizan un recorte de ciertos sucesos desde una perspectiva que permite identificar el posicionamiento ideológico del autor,

- descriptivos. Relatan sucesos históricos con mención de algunos personajes relevantes y se remiten al acopio de información (sin un claro posicionamiento de los autores).

El rescate de fuentes primarias y secundarias utilizadas para la formación de enfermeros/as en la República Argentina proporciona masa crítica sobre las representaciones acerca de la profesión, su trascendencia temporal y el grado de impregnación de los modelos de salud pública en la formación disciplinar.

6. Bibliografía

Aguayo González M., Castelló Badía, M. y Monereo Font, C. (2014). Identidad del académico en enfermería. *Texto Contexto Enferm*, 23(2), pp. 241-249.

Alvarado García, A. (2004). La ética del cuidado. *Aquichan*, 4, pp. 30-39. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=74140405>

Anderson, J.R. (1987). Skill acquisition: Compilation of weak-method problem solutions. *Psychological Review*, 94, pp.192-210.

Arratia, A. (2005). Investigación y documentación histórica en enfermería. *Texto Contexto Enferm*, 14(4), pp. 567-574.

Asociación de Clínicas, Sanatorios y Hospitales Privados de la República Argentina (2006). Ley 24.004 – Régimen Legal del Ejercicio de la Enfermería. Buenos Aires: ADECRA.

Aspiazu, E. (2017). Las condiciones de trabajo de las y los enfermeros en Argentina: entre la profesionalización y la precariedad del cuidado en la salud. *Trabajo y sociedad*, 28, pp. 11 – 35. Recuperado de www.unse.edu.ar/trabajosociedad

Bardin, L. (1986). Análisis de contenido. Buenos Aires: Akal Universitaria.

Barrancos, D. (2014). Género, profesiones de la salud y sociedad. *Salud Colectiva*, 10(3), pp. 297-299. Recuperado de <http://revistas.unla.edu.ar/saludcolectiva/article/view/393/412>

Brown, R. A., y Crookes, P. A. (2016). What are the “necessary” skills for a newly graduating RN? Results of an Australian survey. *BMC Nursing*, 15(23), pp. 1 - 8. Recuperado de: <http://doi.org/10.1186/s12912-016-0144-8>

Capra, F. (2003). Las conexiones ocultas. Implicaciones sociales, medioambientales, económicas y biológicas de una nueva visión del mundo. Nueva York: Anagrama.

Chocarro González, L., Guerrero Bonmatty, R., Venturini Medina, C. y Salvadores Fuentes, P. (2004). Análisis de la identidad profesional a través de la competencia educadora en enfermería. *Cultura de los cuidados*, VIII (15), pp. 55- 62.

Chulach, T. y Gagnon, M. (2016). Working in a 'third space': a closer look at the hybridity, identity and agency of nurse practitioners. *Nursing Inquiry*, 23(1), pp.52 – 63.

Faccia, K. (2006). La cultura como práctica social del proceso de atención en salud, CIE, pp. 1 – 4.

Faccia, K.A. (2015). Capítulo X. Continuidades y rupturas del proceso de profesionalización de la Enfermería (1955- 2011). En *La salud pública y la enfermería en la Argentina* (pp. 315 – 320). Quilmes: Universidad Nacional de Quilmes.

Fidelindo, A.L. (2013). Florence Nightingale: A pioneer of self-reflection. *Nursing*, 43(5), pp.1-3.

Gomis, D. y Kordi, S. (2011). Enfermería. Condiciones y medioambiente de trabajo. Puentes entre la salud, el trabajo y la seguridad. Buenos Aires: Akadia.
<http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/imagenydesarrollo/issue/view/1086/showToc>

Huaiquián Silva, J. (2014). Investigación histórica e identidad profesional [Editorial]. *Cienc Enferm*, 20(1), pp.7-8. Recuperado de http://www.scielo.cl/pdf/cienf/v20n1/art_01.pdf

Iggers, G.G. (2012). La Historiografía del siglo XX: desde la objetividad científica al desafío posmoderno. Méjico: Fondo de Cultura Económica.

Jaksić, I. (2012). Presentación. En *La historiografía del siglo XX: desde la objetividad científica al desafío posmoderno* (pp. 9-15). Buenos Aires: FCE.

Krippendorff, K. (1990). Metodología de análisis de contenido. Teoría y práctica. Buenos Aires: Paidós.

Mendizábal, N. (2013). Los componentes del diseño flexible en la investigación cualitativa. En *Estrategias de investigación cualitativa* (pp.65-103). Barcelona: Gedisa.

Mercado Maldonado, A. y Hernández Oliva, A.V. (2010). El proceso de construcción de la identidad colectiva. *Convergencia*, 53, pp. 229 – 251.

metodológica para investigadores de salud. *Enfermería Universitaria*, 10(2), pp.50-57.

Ministerio de Educación de la República Argentina (1995). Ley de Educación Superior (24.521). Recuperado de: http://www.me.gov.ar/consejo/cf_leysuperior.html

Morrone, B. [Comp.] (2014). Al servicio de las Ideas. La enfermería en los procesos populares de Liberación en Iberoamérica. Mar del Plata: Suárez.

Rodríguez, A.M. y Brito Brito, R. (2013). Imagen e identidad enfermera. *ENE. Revista de Enfermería*, 7(3), pp.1-3.

Sayago, S. (2014). El análisis del discurso como técnica de investigación cualitativa y cuantitativa en las ciencias sociales. *Cinta moebio*, 49, pp.1-10. Recuperado de www.moebio.uchile.cl/49/sayago.html

Seixas, P. y Peck, C. (2004). Teaching historical thinking. En *Challenges and prospect in Canadian social studies* (pp. 109 – 117). Vancouver: Pacific Educational Press.

Serdarevich, U. (2017). Enfermería: una perspectiva historiográfica. *Investigación en Enfermería. Imagen y desarrollo*, 19 (2), pp. 83 – 95. Recuperado de:

Smith, K.M., Brown. A. y Crookes, P.A (2015). History as a reflective practice: a model for integrating historical studies into nurse education. *Collegian*, 22(3), pp.341-7.

Thupayagale Tshweneagae, G. y Dithole, K. (2007). Unity among nurses: An evasive concept. *Nursing Forum*, 42(3), pp.143-6.

Toman, C. y Thifault, M.C. (2012). Historical thinking and the shaping of nursing identity. *Nursing History Review*, 20, pp. 184 – 204.

Urra, E., Muñoz, A. y Peña, J. (2013). El análisis del discurso como perspectiva

Wineburg, S. (1999). Historical thinking and other unnatural acts. *Kapapanmagazine.org*, 92 (4), pp. 81-94.