

**Artículo publicado por la revista Actualidad Psicológica, número sobre Discapacidad, 2008**

**ANÁLISIS EXPLORATORIO DEL DISCURSO DE LAS ASOCIACIONES DE DISCAPACITADOS**

***EN ARGENTINA, BRASIL, ESPAÑA Y FRANCIA***  
***Aplicaciones del algoritmo David Liberman (ADL)***

**Elena Stein y David Maldavsky**

**La representación social de la salud, la enfermedad y la actividad asistencial**

El concepto de salud y enfermedad es cambiante, está ligado a los procesos de cambio social. De hecho, la noción de salud y de enfermedad se comprende a partir de una perspectiva histórica que toma en cuenta la variable del desarrollo y de sus consecuencias psicosociales.

Las representaciones sociales, concebidas como totalidades significantes, impactan en el contexto social ampliado. Los sistemas poco complejos del contexto social incorporan las representaciones sociales vigentes para justificar colectivamente la inserción del enfermo mental en la comunidad receptora. Los sistemas más complejos, incluso los de conocimiento formal, como el de psicoterapia, incorporan creencias y organizan conductas que están, hasta cierto punto, influidas por estas representaciones.

Las asociaciones de discapacitados son contextos sociales en los que impactan -y que impactan en- la representación social vigente de la discapacidad. Estos contextos, contruidos a partir de sistemas de conocimiento poco formal (como son los de los discapacitados y sus familias) y de sistemas de conocimiento más formales (como son los de los profesionales que los atienden) son grupos de pertenencia que dialogan entre si y con la sociedad en general. En el sistema social de estas asociaciones, el yo de los asociados está inserto en un contexto que recibe el impacto de un sistema representacional determinado pero también es protagonista de un pensar y un actuar que él construye.

A partir del análisis del discurso de los mensajes de las asociaciones de discapacitados, es posible realizar una aproximación a la representación social de la salud y la enfermedad. El análisis del discurso de las asociaciones de discapacitados permite destacar diferencias, que se construyen a partir de -y que impactan en- representaciones sociales acerca de la salud y de la enfermedad en diferentes países.

En nuestro estudio de la representación social pondremos el énfasis en la perspectiva psicoanalítica. El enfoque freudiano del análisis de las manifestaciones sociales y culturales privilegia dos conceptos: pulsión y defensa, entendida esta última

como destino de la erogeneidad. Con ello esta perspectiva toma en cuenta la subjetividad de quienes, de distinta manera, participan en dichas manifestaciones. Esta perspectiva permite un enfoque integrado y sistemático de análisis de los signos, tanto verbales como no verbales.

## **Muestra**

Estudiaremos 16 portales de páginas web de asociaciones de discapacitados de 2 países europeos (España y Francia) y de 2 latinoamericanos (Brasil y Argentina). Hemos seleccionado 4 páginas web por cada país.. Estas páginas tienen los siguientes elementos:

- A.** Portal
- B.** Menú (indica los temas principales de las páginas del boletín)
- C.** Sub-rubros (indica los temas de segunda importancia)
- D.** Solapa (indica la página que abre el lector)
- E.** Nota al pie (indica generalidades como mapa del sitio, etc.)

Algunas de estas páginas poseen todos estos elementos, desarrollados con mayor o menor complejidad, y otras, más simples, contienen solo el portal y algún otro único componente. Por eso preferimos en esta ocasión comparar lo común a estas páginas, es decir el portal. Esta estrategia de análisis se asemeja a elegir la primera página de un periódico o de una revista de actualidad.

Nos interesa sobre todo estudiar tales portales como actos del habla y sus equivalentes en las imágenes visuales. Tales actos pretenden definir una realidad, crear un sistema valorativo, un conjunto de espacios, acciones, y estados, así como de actantes (clases de actores). En esta estrategia de análisis, las escenas que se relatan o describen forman parte de tales actos del habla, y pueden pasar a integrar el sistema argumentativo global.

## **Instrumentos**

Aplicaremos en nuestro análisis algunos de los instrumentos del algoritmo David Liberman (ADL), un método diseñado para detectar fijaciones pulsionales, y defensas en las manifestaciones clínicas y culturales.

Las pulsiones consideradas son: libido intrasomática (LI), oral primaria (O1), sádico oral secundaria (O2), sádico anal primaria (A1), sádico anal secundaria (A2), fálico uretral (FU) y fálico genital (FG). Como se advierte, a las fijaciones pulsionales descritas por Freud, David Maldavsky le agrega la libido intrasomática, pulsión que el creador del psicoanálisis menciona al aludir a que, inmediatamente después del nacimiento, ciertos órganos (corazón, pulmones) reciben una extraordinaria investidura narcisista (Freud, 1926d).

En cuanto a las defensas, en esta oportunidad destacamos 1) la defensa acorde a fines en estado exitoso y 2) la desmentida en estado exitoso, que puede ser más o menos funcional de acuerdo al valor que adquiere para enfrentar la situación de discapacidad.

Entre los instrumentos del ADL que privilegiamos privilegiamos una sistematización de los actos del habla según la erogeneidad implicada, así como una categorización de las escenas, las acciones, los personajes, los espacios y los valores en juego. El estudio de los actos del habla (componentes verbales) se realiza apelando a grillas específicas, mientras que el análisis de las defensas se realiza recurriendo a un conjunto de instrucciones que tienen una secuencia definida (Maldavsky, 2003b, Maldavsky et al. 2005). En cuanto al lenguaje no verbal -la imagen, el logo y la diagramación- se analiza tomando sobre todo en cuenta su componente icónico, recurriendo también a los instrumentos del ADL (Maldavsky et al., 2007).

El estudio puede arrojar resultados multivariados. Este hecho coincide con el carácter complejo de las manifestaciones en las cuales se dan combinaciones entre varias pulsiones y defensas: como en las páginas de inicio de los boletines digitales el emisor del mensaje despliega varias pulsiones, se cuenta con diversos resultados y con sus respectivas prevalencias relativas.

La secuencia de análisis del discurso incluye los siguientes pasos:

- A.** Análisis de las pulsiones y las defensas en el nivel de los actos del habla de cada portal
- B.** Análisis de las pulsiones y las defensas en el nivel no verbal del texto (imagen, diagramación, logo)
- C.** Comparación entre los resultados de los análisis de los portales de asociaciones del mismo país
- D.** Comparación entre los resultados de los análisis de portales de países distintos
- E.** Discusión y conclusiones

### **Pulsiones y defensas del ADL presentes en este estudio**

A continuación ejemplificaremos cómo estas categorías permiten estudiar las manifestaciones ya aludidas. La libido intrasomática (LI) aparece como tentativa de consumir un deseo de recibir un beneficio económico que puede traducirse en algún tipo de subsidio o fondo de apoyo que la asociación reciba de instituciones gubernamentales, de fundaciones públicas o de empresas privadas. Igualmente, la pobreza de recursos expresivos de algunos portales ponen en evidencia un estado de dicha página que puede ser un equivalente de la falta de energía, de la astenia. La pulsión sádico oral secundaria

(O2), ligada a las vivencias de desamor, aparece como sentimiento de inutilidad, como queja o reproche, como sentimiento de compasión o como incitación al sacrificio. La pulsión sádico anal primaria (A1), ligada con el sentimiento de injusticia, adquiere valor de denuncia y de provocación, por ejemplo en el caso en que la ley promulgada no se cumple y se incita al discapacitado y su familia a participar de manifestaciones y de marchas reivindicatorias. La pulsión sádico anal secundaria (A2) se expresa en las sentencias, máximas y proverbios presentes en los boletines, en citas de textos, en informaciones de hechos concretos, en alusiones a un saber consensual concreto, en los contratos realizados entre los distintos miembros de la asociación o entre varias asociaciones, en los enlaces causales, etc. La pulsión fálico genital (FG) se expresa en los elogios y felicitaciones de parte de las autoridades a los voluntarios o a los discapacitados que sobresalieron en alguna competencia y en las frases de agradecimiento a familiares, voluntarios, profesionales y auspiciantes, en promesas que hacen a los discapacitados los servicios ofrecidos, en las invitaciones a eventos y convocatorias a reuniones (Gráfico I).

Gráfico I: Erogeneidades y actos del habla (nivel verbal)

<b>Libido intrasomática LI</b>	<b>Sádico oral secundaria O2</b>	<b>Sádico anal primaria A1</b>	<b>Sádico anal secundaria A2</b>	<b>Fálico genital FG</b>
cuentas	referencia a estados afectivos	denuncias y acusaciones	sentencias, máximas y proverbios	elogio: qué lindo
desfallecimiento energético	queja y reproche	provocaciones	citas de textos	felicitaciones
	compasión y autocompasión		informaciones de hechos concretos	frase de agradecimiento
	apelación al sacrificio		descripción de situaciones concretas	promesa
			alusiones a un saber consensual concreto	invitación
			contrato	convocatoria al interlocutor
			enlaces causales	
			Puntualizaciones y señalamientos	

Los componentes recién consignados se hallan presentes en algunos de los portales y faltan en otros. Además entre ellos se dan combinaciones en las cuales algunos componentes (por ejemplo, los FG) están al servicio de otros (por ejemplo, LI u O2). Es decir, el embellecimiento o la promesa (FG) puede estar al servicio de la especulación y la venta de objetos y servicios (LI) o al servicio del sacrificio o el reproche (O2), en cada caso con las defensas correspondientes. Cada uno de estos grupos de actos del habla (por ejemplo, FG) se combina con ciertos valores (como la belleza),

ciertas acciones (la entrega o no de un don, de un regalo) realizadas y recibidas, ciertos espacios (un salón de baile, una fiesta, etc), tal como se advierte en los gráficos VI y VII.

Pero más allá de la variedad de las combinatorias, hallamos al menos que para cada país existen portales con fuertes semejanzas entre sí, que no se mantienen cuando se comparan los portales de diferentes países.

### **Resultados del análisis de los portales de diferentes países**

Argentina. Los discapacitados, sus familias y los profesionales tienden a dialogar entre si.

El lenguaje es florido, entusiasta, basado en promesas (FG). Subyace una desmentida de la limitación del discapacitado y de las posibilidades de recuperación (O2). La desmentida es funcional en la medida en que el lenguaje FG actúa como motor estimulante para el sujeto social y ayuda al discapacitado y a su familia a soportar mejor la enfermedad. Complementariamente, aparece el lenguaje formal, informativo, institucional (A2), al que subyace el deseo de apelar a la solidaridad de la comunidad y al sector político. La variación entre los boletines analizados se limita a la mayor o menor medida con que se expresa la pulsión O2 con su defensa, la desmentida de la situación de discapacidad (presente sobre todo en las fotos que esconden la discapacidad), y la pulsión LI referida a los avisos publicitarios mostrados.(Gráfico II)

Gráfico II: Erogeneidades y defensas en los portales argentinos

<b>PULSIÓN</b>	<b>DEFENSA</b>	<b>ESTADO</b>	<b>FUNCIÓN</b>
FG	Funcional	Exitoso	Dominante
A2	Acorde a fines	Exitoso	Complementaria
O2	Desmentida funcional	Exitoso	Complementaria
LI	Acorde a fines	Exitoso	Complementaria

Brasil. Los discapacitados, sus familias y los profesionales dialogan entre si y mencionan al gobierno o a otras instituciones de las cuales reciben beneficios. Una meta del boletín es ofrecer un lugar de integración y contención (O2) al discapacitado y su familia. El lenguaje es sobre todo informativo (A2). Se mencionan productos, servicios, proyectos (LI) que prometen una mejora de la calidad de vida (FG). La diferencia entre los boletines reside en la variación en la cantidad de anuncios publicados (LI). (Gráfico III)

Gráfico III. Erogeneidades y defensas en los portales brasileños

<b>PULSIÓN</b>	<b>DEFENSA</b>	<b>ESTADO</b>	<b>FUNCIÓN</b>
FG	Funcional	Exitoso	Complementaria

A2	Acorde a fines	Exitoso	Dominante
O2	Acorde a fines	Exitoso	Complementaria
LI	Acorde a fines	Exitoso	Complementaria

*España.* Las autoridades de las asociaciones le hablan a los discapacitados y a sus familias. La meta manifiesta es ofrecer un espacio de encuentro a los discapacitados (FG) aunque los foros propuestos aparecen escasamente frecuentados. El lenguaje es informativo (A2) aunque la información es escasa y general. En este sentido, el mensaje es pobre en relación con los recursos que el sistema ofrece (LI). Hay algunos rubros dedicados a informar acerca de las políticas públicas aunque sin especificar si las leyes se aplican. Estos boletines muestran escasa o nula publicidad de productos y de servicios. Algunos manifiestan que la asociación recibe subsidios o muestran logos de bancos, obras sociales u organismos de políticas sectoriales que brindan beneficios (LI) (Gráfico IV).

Gráfico IV. Erogeneidades y defensas en los portales españoles

<b>PULSIÓN</b>	<b>DEFENSA</b>	<b>ESTADO</b>	<b>FUNCIÓN</b>
LI	Acorde a fines	Exitoso/fracasado	Dominante
A2	Acorde a fines	Exitoso	Complementaria
FG	Acorde a fines	Exitoso	Complementaria

*Francia.* Las autoridades de las asociaciones le hablan a los discapacitados y a sus familias. La meta es reivindicar los derechos de los discapacitados. La discapacidad está concebida no sólo en el sujeto sino también en las barreras del entorno social. Las asociaciones incitan a derribarlas a cualquier precio (A1) para acceder al derecho humano (A2) de disfrute (FG) de todos los bienes ofrecidos por la sociedad de consumo (LI). Algunos de los boletines aparecen más cargados de controversia (A1) que otros. Además, alguno de entre ellos puede carecer de foro o testimonios (FG). (Gráfico V)

Gráfico V. Erogeneidades y defensas en los portales franceses

<b>PULSIÓN</b>	<b>DEFENSA</b>	<b>ESTADO</b>	<b>FUNCIÓN</b>
FG	Acorde a fines	Exitoso	Complementaria
A2	Acorde a fines	Exitoso	Complementaria
A1	Desmentida funcional	Exitoso	Dominante
LI	Acorde a fines	Exitoso	Complementaria

## Discusión

Se habrá advertido que entre los erotismos predominan LI, O2, A1, A2 y FG. Los análisis dan resultados multivariados. Entre las páginas de cada país se dan diferencias en cuanto a 1) las combinaciones de erogeneidades y defensas, y 2) la prevalencia de unas sobre otras. Cada uno de los erotismos implica 1) determinado sistema valorativo, 2) determinado conjunto de escenas, con las correspondientes funciones y estados de sus actantes (líder, ayudante, sujeto, etc), 3) determinada espacialidad. Todo ello puede quedar expresado de un modo sintético, en los gráficos VI y VII.

**Gráfico VI: Erogeneidades y secuencias narrativas**

<b>EROTISMO</b>	FALICO GENITAL	FALICO URETRAL	SÁDICO ANAL SECUNDARIO	SÁDICO ANAL PRIMARIO	SÁDICO ORAL SECUNDARIO	ORAL PRIMARIO	LIBIDO INTRASOMÁTICA
<b>ESCENA</b>							
Estado inicial	Armonía estética	Rutina	Orden jerárquico	Equilibrio jurídico natural	Paraíso	Paz cognitiva	Equilibrio de tensiones
Primera transformación: despertar del deseo	Deseo de completud estética	Deseo ambicioso	Deseo de dominar a un objeto en el marco de un juramento público	Deseo justiciero	Tentación Expiación	Deseo cognitivo abstracto	Deseo especulativo
Segunda transformación: tentativa de consumir el deseo	Recepción de un don-regalo	Encuentro con una marca paterna en el fondo del objeto	Discernimiento de que el objeto es fiel a sujetos corruptos	Venganza	Pecado Reparación	Acceso a una verdad	Ganancia de goce por la intrusión orgánica
Tercera transformación: consecuencias de la tentativa de consumir el deseo	Embarazo  Desorganización estética	Desafío aventurero  Desafío rutinario	Reconocimiento por su virtud  Condena social y expulsión moral	Consagración y reconocimiento del liderazgo  Impotencia motriz, encierro y humillación	Expulsión del Paraíso  Perdón y reconocimiento amoroso	Reconocimiento de la genialidad  Pérdida de lucidez para el goce cognitivo ajeno	Euforia orgánica  Astenia
Estado final	Armonía compartida  Sentimiento duradero de asquerosidad	Aventura  Rutina pesimista	Paz moral  Tormento moral	Evocación del pasado heroico  Retorno a la paz natural  Resentimiento duradero	Valle de lágrimas  Recuperación del paraíso	Goce en la revelación  Pérdida de la esencia	Equilibrio de tensiones sin pérdida de energía  Tensión o astenia duradera

Gráfico VII: Erogeneidades y valores, espacios y actantes

	GPH	A2	A1	O2	IL
1) ideal	Belleza	Orden	Justicia	Amor	Ganancia
2) Ayudante	Adornos, personas, ropas, regalos, etc. que realzan los encantos (o a su inversa: que afean)	Objetos que permiten dominar la realidad concreta vía conocimiento (enciclopedia, etc), vía limpieza, vía jerarquías institucionales (estatutos, contratos, hijo como funcionario al servicio del dominio administrativo), vía ceremoniales (objetos sacros, etc).	Objetos que permiten o bien atacar o bien eludir o defenderse de una agresión física que implique el compromiso muscular aloplástico (armas, espías, delatores, cómplices, trincheras)	Objetos entregados en sacrificio (propiedades objetivas, como los bienes materiales, o subjetivas, como el tiempo, el esfuerzo, el afecto, un hijo).	Objetos que permiten obtener ganancias económicas o de placer (pene artificial, muñecas eróticas, bonos estatales, valores bursátiles, mercadería, la dote recibida por el casamiento de una hija)
3) Lider	Reina	Directores de escuela y otros jerarcas institucionales	Líderes políticos	Madre de familia	Capitalistas, inversionistas
4) Espacio	Teatro, pista de baile, salón de fiestas	Con escalafón jerárquico: iglesias, escuelas	Campo de batalla, selva, jungla de cemento	Espacio íntimo (cocina, dormitorio, hogar), cementerios	Espacio intra-corporal, tableros de informaciones monetarias y bursátiles, bolsa de comercio, night clubs con

					luzes y ruidos aturdidores
--	--	--	--	--	----------------------------

Los gráficos VI y VII ponen en evidencia que las páginas web de cada país contienen y promueven sistemas valorativos, historias prototípicas (con las correspondientes funciones y estados de los actantes), espacios, etc. para los diferentes actores comprometidos en las prácticas e intervenciones con sujetos discapacidades.

### Conclusiones

El lector de los boletines establece una cierta relación con la asociación y los sistemas valorativos, las escenas, las funciones, los estados, y los espacios que los textos proponen. En este sentido, se puede decir que entre los que escriben el boletín y los que lo leen se establece un contrato implícito según el cual el boletín ofrece determinado material de lectura que representa a la institución y sus integrantes y que el lector espera leer, a través de lo cual se promueven determinados ideales, acciones, etc, que tienen rasgos diferenciales según cada país.

La investigación del análisis de los portales de los boletines digitales de las asociaciones de discapacitados en la Argentina, Brasil, España y Francia en el marco del psicoanálisis significa un cambio de escala en el tratamiento del tema. Las múltiples variaciones que arrojan los resultados de esta investigación exploratoria demuestran hasta qué punto es apropiado el análisis del discurso con una orientación psicoanalítica para la comprensión de los procesos subjetivos que afectan el hacer y el decir de la salud y de la enfermedad.

### Notas

Freud, S. (1926d) 'Inhibición, síntoma y angustia', en OC, AE. Vol.20

Maldavsky, D. (2003b) A contribution to the development of a psychoanalytical methodology for research in language. A systematic study of narration as an epression of sexuality. *International Journal of Psychoanalysis*, 2, 2003, 607-636

Maldavsky, D. et al. (2005) The DLA (David Liberman Algorithm) method for the analysiis of the defense and its state: Tools, sample, conclusions, SPR Meeting, Montreal 2005

----- (2007) La intersubjetividad en la clínica psicoanalítica. Investigación sistemática con el algoritmo David Liberman (ADL), Buenos Aires, Lugar Editorial