

IMPETU

Año 9, n. 10, septiembre 1942

Contenido:

- Cobra gran impulso el arte vidrierista en Buenos Aires. Las vidrieras de primavera de Gath & Chaves
- Participan artistas argentinos en un concurso de afiches para toda América. Lo organizó el Museum of Modern Art, de Nueva York
- Fotos: Gath & Chaves se adhirió al Día de la Industria con una gran feria-venta de artículos manufacturados en el país