

# Prólogo

## Actualización en Estudios de Género

Mabel Burin<sup>1</sup>

Este volumen de la *Revista Científica* de la **Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales** está dedicado a los avances realizados en el campo de los Estudios de Género desde el Programa de Estudios de Género y Subjetividad de la Universidad. La mayoría de los artículos que se presentan han sido escritos por quienes han desarrollado su trayectoria en el **Programa Post-Doctoral en Estudios de Género**. Este Programa, iniciado en 2007, lleva ya varias cohortes de graduados/as. Varias de las investigaciones postdoctorales han sido publicadas previamente en otro número de esta *Revista Científica* (Volumen XIII, n° 2, primavera de 2009).

Los artículos presentados en el presente volumen corresponden a graduados/as de las últimas cohortes, 2008–2009 y 2009–2010. También se publican aquí otros artículos referidos a los Estudios de Género, cuya pertinencia para formar parte de este volumen se debe a que tratan problemáticas de gran interés actual, así como a su elevado nivel académico.

Una de las constantes que se mantienen en relación con la publicación anterior de la *Revista Científica* de UCES dedicada a los Estudios de Género es la variada procedencia, tanto disciplinaria como referida a los países de origen, de los/as autores/as. En cuanto a la procedencia geográfica, merece destacarse que se presentan investigaciones que dan cuenta de la riqueza producida en el contexto de una amplia diversidad geográfica y cultural. Estos estudios, desarrollados en México, Colombia, Brasil, Costa Rica, así como en Buenos Aires y en ciudades del interior de Argentina, denotan algunos hallazgos notables, tales como, por ejemplo, los múltiples modos de posicionarse en el género de los grupos humanos estudiados.

---

<sup>1</sup> Doctora en Psicología Clínica y Psicoanalista, Especialista en Género y Salud Mental. Directora del Programa de Estudios de Género y Subjetividad UCES. Directora del Programa Post-Doctoral en Estudios de Género UCES y Directora de la Maestría en Estudios de Género UCES. Es docente universitaria en centros académicos de Argentina, Brasil, México, Costa Rica y España. Miembro de la World Federation for Mental Health, del Comité Asesor del Foro de Psicoanálisis y Género de la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires, y miembro fundadora en 1979 del Centro de Estudios de la Mujer. Autora de numerosos libros y publicaciones de su especialidad.

Los/as autores/as de los artículos que se publican en este volumen son: **Alejandro Boada Ortiz**, Doctor en Administración de Empresas con énfasis en Innovación y Organizaciones por la Universidad de Newcastle upon Tyne, Inglaterra. Actualmente es Director del Centro de Tecnología y Producción de la Facultad de Administración de Empresas de la Universidad Externado de Colombia. Otra autora es **Denise Quaresma da Silva**, Doctora en Educación por la Universidad Federal de Rio Grande do Sul (Brasil). Actualmente se desempeña como docente e investigadora de la Universidad Feevale y del Centro Universitario Unilasalle/Canoas (Brasil). También se publica el artículo de **Constanza Caffarelli**, Doctora en Ciencia Política por la Universidad del Salvador (USAL) de Buenos Aires. Su desarrollo académico lo realiza como docente e investigadora de la Universidad Nacional del Centro (UNICEN), de la Provincia de Buenos Aires, Argentina.

Los artículos de estos tres investigadores/as forman parte de los trabajos realizados en el contexto del Programa Postdoctoral en Estudios de Género, correspondientes a los años 2009 y 2010.

Otro aporte interesante ha sido realizado por **Carolina Rosas**, Doctora en Estudios de Población y Magíster en Demografía por El Colegio de México (México). En la actualidad se desempeña como docente e investigadora del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet) y de la Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM), Argentina. La Dra. Carolina Rosas ha participado en el Programa Post-Doctoral en Estudios de Género, así como en la Diplomatura Interdisciplinaria en Estudios de Género y en la Maestría en Estudios de Género UCES en carácter de tutora de varias investigaciones, así también como docente en áreas cuyas temáticas se centran en los Estudios de Género y la migración.

Asimismo, este volumen cuenta con un artículo presentado por **Roxana Hidalgo Xirinachs**, Doctora en Sociología con énfasis en Psicología Social y Socialización, por la Universidad Johann-Wolfgang Goethe en Frankfurt del Meno (Alemania). Actualmente se desempeña como investigadora en el Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad de Costa Rica. Finalmente, hemos incluido en este volumen el artículo de **Ariel Martínez**, graduado en la Universidad Nacional de La Plata (Argentina), quien desarrolla su trayectoria académica como investigador y docente de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UNLP). Ha producido algunas de sus valiosas aportaciones a los Estudios de Género en el contexto de la Maestría en Estudios de Género, que ha realizado en la **Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (UCES)** en el ciclo 2010–2011.

Los contenidos de este volumen son los siguientes:

**1) Alejandro Boada Ortiz: *Propuesta metodológica para la determinación de un coeficiente de género. Aplicaciones e implicaciones para la educación en ciencias empresariales***

El autor centra su interés en las relaciones entre las teorías de género y de la educación como un objeto de estudio, destacando la construcción de las subjetividades como aspecto central de las actuales investigaciones. Al analizar los estereotipos asignados a los roles sexuales dentro de la sociedad, señala que uno de los estereotipos más arraigados consiste en la interrogación acerca de la capacidad de las mujeres para dirigir o gerenciar empresas y organizaciones. Según Boada Ortiz, la educación en facultades de Administración y Escuelas de Negocios ha contribuido, y contribuye, de manera importante, a conservar y reproducir estereotipos con efectos nefastos y discriminatorios sobre las mujeres, en primer lugar, y sobre la concepción de género que tienen los individuos en general. En la investigación aquí presentada aborda los orígenes de la relación entre el género y los estereotipos de género en las ciencias empresariales. También ofrece una propuesta metodológica para la determinación de un **coeficiente de género**, que permita explorar y medir el posicionamiento en el género de una población determinada. Su propósito es evitar la denominada “ceguera de género” en la educación y, en especial, en la educación de posgrado en administración de empresas. Según este autor, la construcción de un *coeficiente de género* presenta nuevas perspectivas para la investigación de su aplicabilidad en estudios de todo tipo. A partir de este punto, se plantea los siguientes interrogantes: ¿qué relación existe entre creatividad y género?, ¿puede el coeficiente de género ser un indicador exploratorio en investigaciones de este tipo? Se presenta una investigación vinculada con estas preguntas, que se constituyó como prueba piloto del uso del *coeficiente de género* como variable para investigaciones más amplias.

## **2) Dra. Denise Quaresma da Silva: *Educación (des)encantada: pedagogías de género en las prácticas de educación sexual de instituciones escolares de Brasil***

En este artículo se presentan los resultados de un estudio que tuvo como objetivo examinar las pedagogías de género que se realizan en las prácticas de educación sexual de instituciones escolares en Novo Hamburgo (Río Grande del Sur, Brasil). En primer lugar, se proponen aportes para la comprensión de los criterios según los cuales se considera la educación sexual. Se los analiza en particular, a partir de los presupuestos teóricos provenientes de estudios culturales y de género, así como de otros estudios actuales que abordan el tema. También se presenta una investigación de carácter cualitativo y sus resultados, obtenidos a través de entrevistas realizadas a directivos/as y docentes de las 56 escuelas del municipio estudiado.

La autora se plantea interesantes interrogantes acerca de las prácticas de educación sexual abordándolas con una perspectiva de género con el fin de develar las pedagogías de género que allí son articuladas. Su propósito final la lleva a considerar los efectos de inclusión–exclusión, aceptación–discriminación, legitimación–desaprobación y normalidad–aberración que ellas producen.

El estudio reveló que en la educación sexual se articulan pedagogías de género y sexualidad, que vehiculan representaciones hegemónicas de masculinidades y feminidades. Estas representaciones (re)producen situaciones de discriminación, exclusión y marginación entre géneros y al interior de un mismo género y producen subjetividades.

### **3) Dra. Constanza Caffarelli: *De mandatos y elecciones; de tensiones y resignificaciones. Representaciones sobre el proyecto laboral y familiar en jóvenes de ciudades intermedias***

El trabajo se refiere a las alternativas que elaboran un conjunto de mujeres de 18 a 25 años de edad, para la construcción de los proyectos familiares y laborales. Las mujeres entrevistadas desarrollan estudios de nivel universitario en una ciudad de mediana dimensión en la Provincia de Buenos Aires. Se estudian 12 mujeres que han crecido y se han socializado en un marco de cuestionamiento y crisis de los tradicionales roles y mandatos de género. Para este fin, se han analizado las representaciones referidas a los proyectos familiares y laborales de dichas jóvenes, lo cual permite conocer los escenarios en los que ellas se perciben, las tareas y actividades que aspiran a emprender, las motivaciones y justificaciones que esgrimen en relación con estas decisiones, y los conflictos y tensiones que se les plantean en este contexto. La autora procura ensayar una respuesta que las jóvenes de hoy construyen en relación con el interrogante “¿quién soy siendo mujer?”. Esto la condujo a reflexionar acerca de aquellas contradicciones, retos y posibilidades a las que les hacen frente en los ámbitos público y privado, así como también a dar cuenta del modo en que se conjugan las imágenes y construcciones respecto de la femineidad hegemónica en sus proyectos de futuro.

### **4) Dra. Carolina Rosas: *Las participaciones migratorias de los varones y las concesiones del género. Veracruzanos (mexicanos) en Chicago y peruanos en Buenos Aires***

En este artículo la autora plantea que en el campo de los estudios de migración desde un enfoque de género se ha privilegiado a las mujeres, produciéndose muy poco conocimiento sobre la experiencia masculina. Este artículo se enfoca en la etapa denominada “pre migratoria”, y revisa los diversos factores que afectan la participación masculina o femenina en las condiciones de decisión y puesta en marcha de la migración.

Su objetivo apunta, además, a comprender el papel que la migración juega en la permanencia o transformación de las representaciones de género subjetivas y colectivas, así como en las prácticas asociadas con las mismas.

Presenta hallazgos propios y de otros autores, que evidencian las complejidades involucradas en las decisiones migratorias, en particular aquellas dirigidas a seleccionar al cónyuge que migrará en primer lugar, revisando la gran multiplicidad de factores que inciden en estos desenlaces. También analiza los condicionantes de la participación migratoria –pionera o secundaria– de dos grupos de varones adultos: veracruzanos (mexicanos) en Chicago y peruanos en Buenos Aires.

### **5) Dra. Roxana Hidalgo Xirinachs: *Agresión femenina y autonomía. Un acercamiento desde una crítica feminista a la teoría psicoanalítica***

Según la autora, la exploración de la agresión femenina lleva a enfrentarse con la angustia que provoca en el sí mismo la relación con lo extranjero, experimentado como un otro irreconocible. Lo *femenino*, y en particular las diversas

manifestaciones de la agresividad en las mujeres, han sido objeto de maniobras que llevan a considerar como un tabú tales conductas, expresadas mediante múltiples fantasías inconscientes a lo largo de la historia de Occidente. En este artículo se describe cómo las mujeres que actúan de acuerdo con sus propios intereses, que rompen con la tradición y subvierten el lugar social que le fue asignado, son representadas a menudo a través de figuras deformes o grotescas. Analiza cómo, desde sus orígenes, dentro de la teoría psicoanalítica, la imagen de lo femenino como *continente oscuro*, como aquello siniestro que se vuelve inabordable para la conciencia, ha sido un tema fundamental.

Ilustra sus análisis mediante la presentación de investigaciones referidas a la variada expresión de la hostilidad de varones y niñas.

La autora propone que, frente a estas continuidades en las formas de dominación simbólica, es necesario buscar espacios potenciales que posibiliten experiencias nuevas en las que la feminidad y la masculinidad hegemónicas puedan deconstruirse y perder la rigidez que las ha caracterizado a lo largo de los siglos. Sugiere espacios intermedios en los que las fronteras de la diferencia entre los géneros se diluyan en función de nuevas experiencias creativas, que posibiliten el reconocimiento de las diferencias y semejanzas entre hombres y mujeres entre quienes se exprese su diversidad –posiblemente no definibles desde los parámetros actuales.

#### **6) Lic. Ariel Martínez: *Eclipse de mujer. Contribuciones de Judith Butler al feminismo psicoanalítico más allá de la parentalidad***

En el presente trabajo el autor se propone trazar un recorrido que dé cuenta de algunos abordajes conceptuales sobre la maternidad. Su objetivo es delinear un nuevo punto de partida para dilucidar los supuestos teóricos más convenientes a la hora de pensar las nuevas modalidades de familiarización, desde una perspectiva que incluya la diversidad. Asimismo, intenta señalar algunas consecuencias de la abstracción de la categoría *Madre* en relación con las experiencias de la maternidad. Para tal fin, el autor privilegia los aportes de Judith Butler, desde una dimensión histórico-social, para analizar las tendencias de homogeneización dentro de las teorías del psicoanálisis feminista. En su artículo, el autor despliega un recorrido por diversas conceptualizaciones realizadas por autores tales como Silvia Tubert en su estudio psicoanalítico feminista acerca de la maternidad. Propone a esta autora, junto con M.L. Femenías, para una deconstrucción crítica de la categoría de análisis de *sujeto* en los debates en torno de la maternidad.

En su descripción acerca de las conceptualizaciones de Simone de Beauvoir, concluye que esta plantea la maternidad como lugar de opresión para las mujeres. Este criterio es puesto en tensión con las postulaciones de J. Kristeva acerca de la maternidad como fuente de placer, como espacio heterogéneo y prelingüístico. En concordancia con el análisis de J. Kristeva, el autor analiza los desarrollos de Veggetti-Finzi que sitúan a la maternidad en términos de una experiencia que transita por fuera de lo simbólico.

Su recorrido entre diversas autoras lo lleva a citar los estudios de J. Benjamin, en particular sobre la importancia de la tensión entre el reconocimiento del otro y la afirmación del sí mismo, y su culminación en una lucha por el poder en el análisis de la maternidad.

Como resultado de estos recorridos, el autor procura ensayar un enlace posible entre las categorías “Mujer, Maternidad y Sujeto”, introduciendo un exhaustivo análisis de los estudios de J. Butler acerca de esta cuestión.

Finalmente, este número de la *Revista Científica* cuenta con dos reseñas bibliográficas realizadas por la Dra. Irene Meler. Una de ellas se refiere al libro escrito por María Luisa Femenías, *El género del multiculturalismo*, publicado por la Universidad Nacional de Quilmas en 2007. El otro libro que figura entre las reseñas fue escrito por la Dra. Débora Tajer, se titula *Heridos corazones. Vulnerabilidad coronaria en varones y mujeres*, publicado por Paidós en 2009.

¿Por qué consideramos que este volumen de la *Revista Científica*, dedicada a los Estudios de Género, constituye un aporte valioso para el desarrollo de los conocimientos sobre esta área de estudios?

Por una parte, como ya se ha destacado, por lo variado y múltiple de las distintos campos disciplinarios de los/las autores/as de cada uno de los artículos presentados. Esta variedad y multiplicidad contribuye a que la diversidad de los temas, de los problemas, de los interrogantes, amplíe el campo de los estudios de género, proyectándolo hacia un esfuerzo siempre presente en esta área de estudios, tal como es la propuesta de la *interdisciplina*. Por otra parte, resulta destacable el elevado nivel de las investigaciones presentadas, la profundidad de los interrogantes que plantean y las originales respuestas que se han ofrecido a los mismos.

Una vez más, ponemos el acento en que los Estudios de Género abarcan reflexiones e investigaciones referidas a mujeres y varones, así como a aquellas identidades emergentes que se identifiquen con variados formatos de género que no se corresponden con los analizados clásicamente (por ejemplo, transgéneros). En todos los casos, enfatizamos la necesidad de profundizar en las modalidades que presentan las relaciones de poder que se establecen entre los/as sujetos estudiados/as.

Para concluir: estamos desarrollando amplios y sostenidos programas de postgrado—entre ellos el Diplomado Interdisciplinario en Estudios de Género, la Maestría en Estudios de Género y el Programa Post–Doctoral en Estudios de Género— para que la Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales se ofrezca como espacio dedicado a la producción y difusión de conocimientos en este campo de estudios. Consideramos que con la publicación de este volumen aspiramos a contribuir a cumplir con estos objetivos: que los Estudios de Género se consoliden en el campo académico con prestigio y solidez creciente.