

Título: Pérdida de la madre en una adolescente y sus implicancias psíquicas

Autor: Lic. Paula Vernengo

Director: Mgter. Ruth Kazez

Fecha: Junio 2012

Tema: Pérdida de la madre en una adolescente y sus implicancias psíquicas

1. Introducción (Extensión entre 1 y 2 carillas)¹

Las exigencias del quehacer clínico con adolescentes, los requerimientos de la lectura de los textos psicoanalíticos, y su transmisión, me han llevado a indagar en la práctica clínica y en la literatura analítica.

El fundamento y eje articulador del siguiente interrogante se encuentra en los textos freudianos que posibilitan una particular concepción de lo inconsciente.

A partir de un caso clínico, nos hemos planteado el siguiente interrogante:

¿Cuáles son las implicancias psicológicas de la pérdida real de la madre en adolescente temprana?

Para el desarrollo del trabajo nos hemos planteado como objetivos:

Objetivo general:

- Analizar en el caso clínico de una adolescente de quince años con trastornos alimentarios los distintos momentos de un tratamiento psicoterapéutico, iniciado a raíz de la pérdida real de su madre.

¹ Tamaño de letra Arial 12. Espaciado 1,5

Objetivos específicos:

- Identificar en el material clínico los distintos momentos que atraviesa el tratamiento psicoterapéutico en relación a la pérdida real de su madre.
- Caracterizar y describir en el material clínico expuesto, las particularidades de los distintos momentos que atraviesa su tratamiento psicoterapéutico.

Este trabajo se propone, a través de una articulación teórico clínica, contribuir al estudio sobre las posibilidades e imposibilidades psíquicas de elaboración de las pérdidas reales en la adolescencia.

Para su exposición la tesis ha sido organizada en:

- 1 - Desarrollo del caso clínico en sus distintos momentos
- 2 - Desarrollo teórico:
 - La adolescencia
 - Duelos de la adolescencia normal
 - Pérdida, separación y duelo
 - Adolescencia y duelo ¿es posible dicho trabajo psíquico?
 - Identificación y duelo
 - Trastornos de la alimentación
- 3 - Discusión: articulación teórico clínica.
- 4 - Conclusiones
- 5 -Notas
- 6 –Bibliografía

El Método utilizado para Trabajo Final de Especialización, será el Método Cualitativo de Investigación, bajo el diseño del “estudio de caso”. A lo largo del mismo, se desarrollará una articulación teórico-clínica de un caso único, entendiendo el “caso” como un sistema delimitado en tiempo y espacio de actores, relaciones e instituciones sociales. La elección del Caso Clínico fue realizada en función del interés de abordar teóricamente los interrogantes que proponía el trabajo clínico con una adolescente que consulta a los 15 años, a quién llamaré Martina.

2. Antecedentes y Planteo teórico (Extensión no más de 2 carillas)

Freud (1917e [1915]), ha considerado el tema del duelo, y lo ha definido cómo una reacción a la pérdida de un ser amado o abstracción equivalente: cómo por ejemplo un ideal, la libertad, la patria, etc. Considera que la labor de duelo se lleva a cabo con distintas instancias, dolorosas y displacenteras de desprendimiento libidinal, que llevarán un gran trabajo al yo hasta que este queda libre. Dicha labor de duelo consiste en: el objeto amado ya no existe, por lo tanto se debe abandonar, pero eso implica dolor y resistencia, el modo de realizarlo es paulatino, durante el tiempo que implica el objeto perdido continúa su existencia psíquica. Cada uno de los recuerdos y esperanzas de encuentro son fuertemente investidos, se evoca constantemente al objeto perdido, se lo nombra, se van a visitar los lugares donde se compartía tiempo en común, se retira todo interés al mundo exterior, y el sujeto se repliega sobre sí mismo. Una vez finalizado este trabajo se producirán modificaciones internas y la realidad triunfa, aceptando la pérdida.

Aberastury (1973) plantea que durante el transcurso de la adolescencia, hay tres duelos fundamentales que se deben elaborar: por el cuerpo infantil, el rol infantil y los padres de la infancia.

Winnicott (1971) plantea que en la adolescencia hay una fantasía de asesinato, fantasía que posibilita ocupar el lugar de adulto y lograr transitar el camino desde la dependencia hacia la independencia. Para ello los padres deben confrontar y sobrevivir, sino el adolescente llega a una falsa madurez. En cuanto a las dificultades en la alimentación plantea que la función de comer puede verse afectada en la salud y en la enfermedad. El apetito aparecería como defensa contra la angustia y la depresión.

Urribarri (1989) propone que la adolescencia no es el momento propicio para la elaboración de duelos por pérdida de seres queridos, más aún tratándose de un progenitor. Plantea que existen requisitos necesarios en torno a la estructuración psíquica para la elaboración de la pérdida. El trabajo de duelo requiere un repliegue libidinal y un tiempo de elaboración, que no se ven facilitados en este momento vital.

En relación a los desórdenes alimentarios y los duelos, Ginnette Raimbault (1994) plantea la cuestión de sacrificio del propio cuerpo como forma de decir una verdad sobre una pérdida, la de la dificultad de simbolizar la muerte haciendo de su cuerpo una tumba, y de

representación de las diferencias entre deseo y necesidad, orden y desorden, vida y supervivencia.

Planteada la anorexia por Levin de Said (2004) como cuerpos desafectivizados que expresan el sufrimiento, en una adicción a no comer, la percepción del cuerpo es cuantitativa y casi alucinatoria. La confrontación generacional, la separación y el desasimiento de la autoridad de los padres no se logran.

Doltó (1985) hace referencia al no-deseo que expresa la anorexia, en las postpúberes, ante la conquista de la identidad femenina y la pulsión genital, las pulsiones de muerte se actualizan disociándose de las pulsiones de vida.

Moreira (1995) plantea la metapsicología de la bulimia y la anorexia configurándose como una adicción encontrando su fundamento en el autoerotismo tóxico de la libido intrapsomática. En la anorexia no se puede frenar su no comer, y en la bulimia el comer voraz.

Dio Bleichmar (2000) refiere que la anorexia y la bulimia se inscriben en el cuerpo, con efectos desestructurantes y destructivos para la personalidad y la vida del paciente. Presentándose en una diversidad de configuraciones psicológicas y familiares.

3. Materiales y Métodos (Extensión no más de 1 carilla)

Tipo de trabajo: Se trata de un Trabajo Final de Especialización, y el tipo de estudio es exploratorio-descriptivo.

Abordaje metodológico: es un estudio de caso único.

Explicitación y caracterización de las fuentes: análisis de un caso, cuyo modo de registro fue a través de las notas del terapeuta.

Criterios de selección de los casos: Se trata de un caso que nos permite explorar las distintas fases de un procesamiento psíquico atípico y poco descrito: el intento de elaboración de una pérdida real en una adolescente.

Instrumentos de recolección: notas del terapeuta.

Otros datos sobre el trabajo de campo: Se trata de una articulación teórico-clínica realizada a través de un caso clínico.

4. Resultados y Discusión (Extensión entre 1 y 2 carillas)

El impacto de la pérdida de la madre durante los avatares de la adolescencia, en una adolescente que consulta a los 15 años nos lleva a concluir que en ella existe una dificultad de tramitarla durante este momento vital. El estudio de este fenómeno nos ha llevado a encontrarnos con autores que plantean en qué consisten las dificultades para la realización del trabajo de duelo por un ser querido durante la adolescencia, ya que no está estructurado el psiquismo de modo tal que se posibilite su larga y dolorosa elaboración. Los requerimientos psíquicos para dicha tarea no estarían posibilitados hasta que se resuelvan los conflictos propios de este período.

En este caso en particular se distinguieron cinco momentos diferentes, caracterizados tanto desde las manifestaciones como desde el andamiaje defensivo, característico de cada uno de ellos. Pudimos observar:

La presentación inicial de la paciente, anestesiada. Las manifestaciones clínicas que son producto de una defensa como la desestimación del afecto en la paciente. La historización de su desvalimiento actual.

En el momento que fracasa la desestimación del afecto aparecen estallidos de enojo y furia como modo precario de conexión con la realidad.

La dificultad de confrontación con el adulto cuando este fallece y abdica, y la vuelta de la agresión sobre sí misma.

La dificultad de elaborar la pérdida real y su vinculación con la pérdida del soporte identificador.

Los duelos normales de la adolescencia quedan inscriptos desde lo mortífero.

La identificación con el objeto perdido, en una doble vertiente: en sus actividades pasadas, es decir cumpliendo sus funciones; y con el objeto muerto, no pudiendo simbolizar la pérdida.

La pérdida del reflejo que le devuelve la madre como depositaria de su historia y la búsqueda de otro que la espeje.

El recurso al trastorno de la alimentación, en una pobreza simbólica, donde la libido queda estancada y se vuelve tóxica, en un goce de pura cantidad: no comer o comer todo y vomitar.

La terapeuta la acompaña en el proceso y logra hacer concientes los afectos no sentidos. De este modo permite la recuperación de la cualificación anímica en Martina, quien como consecuencia, recupera la subjetivación en la construcción de su historia.

5. Conclusiones / Recomendaciones (Extensión hasta 1 carilla)

La dificultad de tramitar una pérdida durante los avatares de la adolescencia nos lleva a plantearnos la dificultad de efectuar un duelo, ya que no está estructurado el psiquismo de modo tal que posibilite su larga y dolorosa elaboración en ese periodo de la vida. Los requerimientos psíquicos para dicha tarea no estarían posibilitados. Pensamos que los resultados de este análisis podrían ser aplicados o utilizarse como material de investigación en el análisis de otros casos clínicos de adolescentes que sufren pérdidas de seres significativos en esta etapa vital.

6. Bibliografía

Aberastury, A; Knobel, M; (1973) *La adolescencia normal. Un enfoque psicoanalítico.* ED. Paidós, Buenos Aires, 1997.

Almasia, A; Scokin M: (1994) "Transformaciones de la adolescencia media" en *Del suceder psíquico. Erogeneidad y estructuración del yo en la niñez y la adolescencia.* Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires.

Aulagnier, P: (1977), *La violencia de la interpretación,* Amorroutu Ediciones, Buenos Aires, 2010.

- Berenstein, I: (1976b), *El Complejo de Edipo. Estructura y Significación*, Paidós, Buenos Aires.
- Dio Bleichmar, E.(2000), Anorexia/bulimia. Un intento de ordenamiento desde el Enfoque Modular-Transformacional, en Revista de Psicoanálisis Abril 2000 - No.4.
- Doltó, F. (1985) “A propósito de la anorexia”, *Seminario de psicoanálisis de niños 2*, Siglo veintiuno editores, Méjico, 1987.
- Donzino, G. (2003) *Duelos en la infancia. Características, estructura y condiciones de posibilidad*. En Cuestiones de Infancia, Vol.7 UCES, Buenos Aires.
- Freud, S. (1950a). *Cartas a Fliess. Carta 52*. Obras Completas. Vol. I. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1905d). *Tres ensayos de teoría sexual*. Obras Completas. Vol. VII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1914b). *Recordar, repetir y reelaborar. (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, II)*. Obras Completas. Vol. XII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1917e [1915]). *Duelo y melancolía*. Obras Completas. Vol. XIV. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud S. (1921c). *Psicología de las masas y análisis del yo*. Obras Completas. Vol. XVIII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1940a [1938]). *Esquema del psicoanálisis*. Obras Completas. Vol. XXIII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Frizzera, O. (2008).*Despertar de Primavera*, en Cuestiones de Infancias Vol. 12. UCES, Buenos Aires
- Green, André, (1980) *Narcisismo de vida, narcisismo de muerte*, Cap. 6 “La madre muerta”, Amorrortu, Buenos Aires
- Guerin, G; (1995) “Estar en duelo” en *El niño y la muerte*. Raimbault, G, Buenos Aires.
- Guillaumin, J: (1986) “La adolescencia y la separación. La posición amorosa como defensa contra la depresión por suspender duelos inefectuados y sus fracasos suicidas” en “Adolescence” Toma 4 N°2, traducido en Revista n/A Psicoanálisis. con Niños y adolescentes número 9, 1996, Buenos Aires,: Copyright n/A Ediciones.
- Janin, Beatríz; (1994) *Los adolescentes y el vacío*. En Actualidad Psicológica N° 241
- (1997) *Patologías graves en la adolescencia, los que desertan* En Actualidad Psicológica N°241

- (2004) *La crisis actual en la Argentina y sus efectos en los niños. Memoria y futuro*. En Cuestiones de Infancia N° 8. UCES, Buenos Aires
- (2008) *Encrucijadas de los adolescentes hoy*, en Revista Cuestiones de Infancia, Vol.12, UCES, Buenos Aires
- (2011) *Los adolescentes, riesgos y aperturas posibles* En Actualidad Psicológica N° 394

Laplace, J; Pontalis, J; (1997) *Diccionario de Psicoanálisis*, Paidós, Buenos Aires

Lévi Strauss, C: (1949),” Las estructuras elementales del parentesco”. Ed.Paidós, Buenos Aires.

Levin de Said, A. (2004). *El sostén del ser: las contribuciones de Donald W. Winnicott y Piera Aulagnier*. Buenos Aires: Ed. Paidós.

Maldavsky, D.(1990a) *Procesos y estructuras vinculares*. Nueva Visión

Maldavsky, D. (1991) *Anorexia en la infancia: metapsicología y clínica. Una contribución al estudio de las adicciones tempranas*. En Diarios Clínicos: Revista de psicoanálisis con niños y adolescentes.

Maldavsky, D. (1995) *Pesadillas en vigilia, sobre neurosis tóxicas y traumáticas*. Amorrortu. Buenos Aires.

Manonni, O (1984) *La crisis de la adolescencia*. Ed. Gedisa. Barcelona.

Mannoni, O (1989) *Un Intenso y Permanente Asombro. "La desidentificación"*. Ed. Gedisa.

Moreira D. (1995) *Psicopatología y lenguaje en psicoanálisis. Psicósomática, autismo y adicciones*. Ed. Homo Sapiens. Buenos Aires.

Moreira, D. (1997): *La pubertad y sus transmutaciones. Sobre el desarrollo normal y patológico*. FAU Ediciones. Rosario.

Neves - Hasson (1994). *Del suceder psíquico. Erogeneidad y estructuración del yo en la niñez y la adolescencia*. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires.

Quiroga, S.(1997) *Adolescencia*. EUDEBA, Buenos Aires.

Rabinovich, D. (1992). *Puntuaciones freudianas de Lacan: Acerca de Más allá del Principio del Placer*. Buenos Aires: Manantial.

Raimbault, G. - Eliacheff, C; (1991). “Las Indomables. Figuras de la anorexia”. Ediciones Nueva Visión, Bs As.

Roitman, C; (1993) *Los caminos detenidos. Del desarrollo psíquico a la defusión pulsional*. Ed. Nueva Visión. Buenos Aires.

Scalazub, Lidia: "El duelo y la niñez", *Psicoanálisis N°2, Vol XX- Abordajes en Psicoanálisis de niños-*, Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires, Buenos Aires 1999.

Uribarri, R. (1989) "Pérdida de seres queridos en la infancia y en la adolescencia", en *Revista Psicoanálisis con niños y adolescentes*, T I, N° 1, 1991.

Ventura, A; Royo, S: (1994). "Adolescencia tardía" en *Del suceder psíquico. Erogeneidad y estructuración del yo en la niñez y la adolescencia*. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires.

Wainer, A. (1994)"El recorrido pulsional en la pubertad a la adolescencia temprana" en *Del suceder psíquico. Erogeneidad y estructuración del yo en la niñez y la adolescencia*. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires.

Widder, Felisa; (2008) *Del objeto a perder, al objeto a investir*, en *Revista Cuestiones de Infancia*, Vol.12, UCES, Buenos Aires

Winnicott, D; (1936). *Apetito y trastorno emocional*. Leído ante la Sección Médica de la Sociedad Psicológica Británica, 1936.

(1954-55) "La posición depresiva en el desarrollo emocional normal", en *Escritos de Pediatría y Psicoanálisis*, Laia, Barcelona, 1981.

(1958) "Psicología de la separación" en *Deprivación y delincuencia*, Paidós, Buenos Aires, 1991.

(1971). *Realidad y Juego*. Gedisa, Barcelona, 2007