

Fecha de presentación: Julio de 2018

**FORMULARIO PARA LA PRESENTACION DE PROYECTOS DE
INVESTIGACION**

Unidad académica de origen del proyecto: Universidad de Ciencias
Empresariales y Sociales – Sede Rafaela

1.)

Área de conocimiento¹: Ciencias Sociales y Humanas.

Área temática²: Psicología forense y psicoanálisis.

Línea de investigación³: Investigación Psicoanalítica

2.) Título del Proyecto:

Deseos y defensas en torno al abuso sexual en los discursos de niños y niñas que se presumen víctimas de dichos abusos.

3.) Entidades Participantes⁴

¹ Rama o campo de estudio de una ciencia sobre la cual se realizan la docencia y la investigación. Específicamente en UCES hay una variedad de disciplinas que convergen con evolución de los distintos proyectos de investigación, generados desde el cruce de saberes de las unidades académicas y los institutos de UCES y son: Ciencias de la Salud; Ciencias Sociales y Humanas y, Ciencias Económicas, negocios y management.

² relación del abordaje mono o interdisciplinario

³ Estos campos de investigación a su vez incluyen líneas y sublíneas de investigación correspondientes a un tema o problemática específica de investigación. Sobre las líneas o sublíneas de investigación se inscriben proyectos de investigación individuales o colectivos. Su fin primordial es el de señalar y delimitar el tema o problemática de interés de un investigador; un centro o un grupo de investigación.

⁴ Se refiere además de UCES:

Entidad:⁵ -
Tipo de vinculación:-
Descripción de la vinculación:-

4.) Responsables:

4.1.) Director del Proyecto:

Apellido y Nombre⁶: Romina V. De Lorenzo

Lugar Principal de Trabajo⁷: UCES Sede Rafaela

Funciones⁸: Diseño metodológico, coordinación de cronograma de trabajo en base al análisis y utilización de metodología explicitada en proyecto, constatación/contrastación con estado del arte y marco teórico, desarrollo de informes y trabajo final.

Dedicación⁹ : 10 horas semanales

4.2.) Co-director del Proyecto:

Apellido y Nombre¹⁰: -

Lugar Principal de Trabajo¹¹: -

Funciones¹²: -

Dedicación¹³

5.) Antecedentes del Equipo de Investigación

Profesional partícipe de la investigación "Protección Internacional de la Infancia contra el tráfico, la explotación sexual y la pornografía" avalada y

⁵ Nombre si es una entidad científica o Razón Social si se refiere a una empresa.

⁶ Anexar CV actualizado

⁷ En función de las horas semanales dedicadas.

⁸ Se refiere a las funciones que desarrollará para monitorear, dirigir y evaluar la marcha del Programa.

⁹ Expresado en Horas Semanales dedicadas a la labor de gestionar el Programa.

¹⁰ Anexar CV actualizado

¹¹ En función de las horas semanales dedicadas.

¹² Se refiere a las funciones que desarrollará para monitorear, dirigir y evaluar la marcha del Programa.

¹³ Expresado en Horas Semanales dedicadas a la laboral de gestionar el Programa.

solventada por la Universidad Nacional del Litoral. (Noviembre de 2010 a Diciembre 2011). Directora: Dra. Mariana Herz.

6.) Problema y Justificación

Problema:

El abuso sexual en la infancia implica una práctica sexual genitalizada con un/a niño/a cuyo desarrollo psíquico, afectivo y cognitivo resulta insuficiente para comprender y consentir estos actos que tienen por finalidad el goce de un adulto.

Por las características específicas del abuso sexual en la infancia –diferencia de poder, de conocimiento y el goce exclusivo del adulto–, merece particular atención el impacto que el mismo pueda tener en la subjetividad del niño o niña, dado que se trata de experiencias susceptibles de constituirse en traumáticas.

Analizar las entrevistas rastreando los deseos y defensas desplegados en los relatos de estos niños y niñas, permitirá observar los recursos con que cuenta el yo frente a las experiencias abusivas.

Es así como emerge la siguiente pregunta de investigación: ¿Qué deseos y defensas se despliegan en los discursos que realizan los niños y niñas que se presumen víctimas de abuso sexual intrafamiliar en las entrevistas en cámara Gesell?

Justificación:

Los resultados de la investigación podrían arrojar luz respecto de las características de los deseos y defensas en torno al abuso sexual que se manifiestan en niños y niñas que se presumen víctimas de dicho delito –cuya materialidad muchas veces resulta difícil de constatar- y esto comportaría aportes en tres grandes niveles: en el campo científico, en el ámbito social y en el específico abordaje pericial/forense y psicoterapéutico que se sostiene al momento de la denuncia/investigación y tratamiento del mismo.

En torno a la comprensión científica de la problemática, la investigación permitiría materializar en casos concretos la revisión de aquellos constructos teóricos psicoanalíticos que abordan la problemática del abuso sexual en la infancia, dando cuenta de los recursos con los cuales el niño o la niña cuentan para relatar sobre lo sucedido y cómo este delito ha impactado en la subjetividad de los mismos.

Para la sociedad, los resultados podrían ser utilizados a los fines de lograr una mayor comprensión del impacto que el abuso sexual tiene en la subjetividad infantil y –con ello- poder diseñar espacios públicos que contemplen políticas de prevención de la problemática, de restitución de derechos y respeto por las subjetividades vulneradas.

En el campo de los profesionales psicólogos, los resultados implicarían un gran aporte en dos grandes áreas la pericial/forense y en la psicoterapéutica. Respecto de la pericial/forense la investigación aportaría una nueva forma de analizar los relatos de los niños y niñas que se presumen víctimas de abuso sexual con la herramienta del Algoritmo David Liberman (ADL). Si bien en éste ámbito se utilizan herramientas de análisis del discurso (SVA-CBCA, GEA5, entre otros) efectivas para el análisis del testimonio, el ADL vendría a sumar el plus de posibilitar el análisis de la subjetividad del niño, lo que permitiría evaluar las prácticas más convenientes al interior de la cámara Gesell así como las acciones y decisiones a tomar a posteriori en post de garantizar el interés superior del niño.

Por último, en relación al tratamiento psicoterapéutico, el conocimiento de los recursos con los que estos niños y niñas se encuentran al momento de la declaración en cámara Gesell, resulta de especial interés para evaluar intervenciones a realizar y formas de abordar la problemática.

7.) Marco conceptual

7.1. Marco conceptual epistemológico

El psicoanálisis implicó una ruptura epistemológica con la corriente del cientificismo positivista clásica de su época, y desde este lugar plantea un paradigma

innovador acerca de la constitución del psiquismo del hombre, caracterizado por poseer Inconsciente, preconsciente y conciencia.

En palabras del mismo Freud (1922) el psicoanálisis es...

...el nombre 1) de un procedimiento que sirve para indagar procesos anímicos difícilmente accesibles por otras vías, 2) de un método de tratamiento de perturbaciones neuróticas, fundado en esa indagación y 3) de una serie de intelecciones psicológicas, ganadas por ese camino que poco a poco se han ido coligando en una nueva disciplina científica. (p. 231).

En este marco, Freud (1923) plantea que en el hombre "...existen procesos anímicos no conscientes que, empero, son eficaces y se procuran expresión siquiera como inhibiciones y modificaciones de otros actos, deliberados" (p. 211).

Como se augura, se trata de una teoría que sostiene que en el hombre existen ciertos procesos psíquicos inconscientes, no pudiendo ser la vida pulsional sexual domeñada (Freud, 1917). A su vez, éstos procesos psíquicos están determinados por tres tipos de conflictos: con las exigencias pulsionales, con los requerimientos de la realidad y con las demandas de los ideales (Freud, 1923).

A los fines de contemplar las vicisitudes de la subjetividad, tres teorías son substanciales en la propuesta de Freud: la de identificación primaria, la oposición entre actividad-pasividad y la de conciencia inicial o primaria (Maldavsky, 1997).

En síntesis, contemplar la subjetividad en psicoanálisis "...implica tomar en cuenta la sexualidad y sus destinos (las defensas), la conciencia y el nexo con los demás" (Maldavsky, 2005, p.163).

7.2. Marco teórico

La presente investigación se sostiene en la teoría psicoanalítica. Por ello, resulta interesante desarrollar la teoría del trauma, la teoría del desarrollo del yo, la teoría de las

pulsiones y la importancia del lenguaje del erotismo, como marcos de nuestros posteriores conceptos substantivos.

7.2.1 Teoría del trauma y traumatismo

Partiremos definiendo al trauma como un “Acontecimiento de la vida del sujeto caracterizado por su intensidad, la incapacidad del sujeto de responder a él adecuadamente y el trastorno y los efectos patógenos duraderos que provoca en la organización psíquica” (Laplanche, 2006, p. 447).

Ahora bien, en la obra de Freud la teoría del trauma ha pasado por varias reformulaciones dignas de historizar a los fines de explicitar nuestro posicionamiento en la presente investigación.

Freud (1893-1895) introduce la teoría del trauma como aquella que permite explicar el origen de la neurosis y lo define como “... toda vivencia que suscite los afectos penosos del horror, la angustia, la vergüenza, el dolor psíquico” (Freud, 1893, p. 31). De aquellos escritos nos interesa destacar la eficacia y fuerza determinadora que le atribuye al trauma al señalar que “El trauma psíquico, o bien el recuerdo de él, obra al modo de un cuerpo extraño, que aún mucho tiempo después de su intrusión tiene que ser considerado como de eficacia presente” (Freud, 1893, p. 32).

En sus planteos iniciales (Freud, 1893-1895) impera el punto de vista económico, dado que el trauma es caracterizado como un aflujo de excitaciones excesivo, en relación con la tolerancia del sujeto y su capacidad de controlar y elaborar psíquicamente dichas excitaciones. A la vez que es asociado a un afecto cuya representación es reprimida (Caso Emma, 1895), pero cuyo recuerdo retorna en reminiscencias.

Luego, Freud (1897) comienza a dudar de la veracidad de los ataques sexuales sufridos por sus pacientes. En la “Carta 56”, escribe a Fliess “...ya no creo en mis neuróticas” (p 301), dudando de la veracidad de los ataques sexuales y comienza a

inclinarse por la teoría de las fantasías, aunque sigue haciéndolo en vinculación con situaciones sexuales.

En 1905, al desarrollar la teoría de la sexualidad infantil, plantea como situaciones traumáticas paradigmáticas a la ansiedad de castración, la ansiedad de separación, la escena primaria y el complejo de Edipo. Es decir, se vuelca a una comprensión al interior del psiquismo dejando de lado los acontecimientos externos mencionados ut-supra.

En 1920, Freud retoma en “Más allá del principio de Placer” la revisión del concepto a partir del contenido onírico de aquellos que habían sufrido trauma enunciando...

...Llamemos traumáticas a las excitaciones externas que poseen fuerza suficiente para perforar la protección antiestímulo. Creo que el concepto de trauma pide esa referencia a un apartamiento de los estímulos que de ordinario resulta eficaz. Un suceso como el trauma externo provocará, sin ninguna duda, una perturbación enorme en la economía {Betrieb} energética del organismo y pondrá en acción todos los medios de defensa. (p. 29)

Esta noción nos permite acercarnos un tanto más a la comprensión de nuestra problemática en tanto nos referiremos al traumatismo en sentido estricto (Calvi, 2012). Comprensión que se complejiza con un tercer movimiento planteado en torno al trauma en el texto “Inhibición, síntoma y angustia” (Freud, 1926) en el cual realiza una comparación con la situación de peligro indicando que la situación traumática implica “una situación de desvalimiento vivenciada” (Freud, 1926, p. 155) y plantea que el yo “...se defiende, con auxilio de la reacción de angustia, del peligro pulsional del mismo modo que del peligro realista externo” (Freud, 1926, p. 156).

En definitiva, Freud (1926) concluye que “Sea que el yo vivencie en un caso un dolor que no cesa, en otro una estasis de necesidad que no puede hallar satisfacción, la situación económica es, en ambos, la misma, y el desvalimiento motor encuentra su expresión en el desvalimiento psíquico.” (p.157).

Finalmente, interesa destacar que en “Moisés y la religión Monoteísta”, Freud (1939) plantea un doble efecto del trauma en su vertiente positiva y negativa, esclareciendo que...

...Los primeros son unos empeños por devolver al trauma su vigencia, vale decir, recordar la vivencia olvidada o, todavía mejor, hacerla real-objetiva [real], vivenciar de nuevo una repetición de ella (...) Resumimos tales empeños como fijación al trauma y como compulsión de repetición. (...) Las reacciones negativas persiguen la meta contrapuesta; que no se recuerde ni se repita nada de los traumas olvidados. Podemos resumirlas como reacciones de defensa. Su expresión principal son las llamadas evitaciones, que pueden acrecentarse hasta ser inhibiciones y fobias. También estas reacciones negativas prestan las más intensas contribuciones a la acuñación del carácter; en el fondo, ellas son también, lo mismo que sus oponentes, fijaciones al trauma, sólo que unas fijaciones de tendencia contrapuesta. (p. 72-73)

7.2.2 Teoría del desarrollo yoico

En su teoría, Freud (1915) realiza un recorrido del desarrollo del yo conforme se va modificando la relación entre éste y los objetos, planteando tres instancias yoicas: Yo realidad inicial (o primitivo, según los autores), Yo placer purificado y Yo real definitivo.

El **yo realidad inicial o yo real primitivo**, da cuenta de un estadio inicial del yo que “no orientado todavía en el mundo (...) captura estímulos en su sustancia nerviosa” (Freud, 1915, p.114). Este yo, establece un primer distingo que consiste en registrar “...estímulos de los que puede sustraerse mediante una acción muscular (huida) y a éstos los imputa a un mundo exterior; pero, por otra parte, registra otros estímulos frente a los cuales una acción así resulta inútil (...), son la marca de un mundo interior, el testimonio de unas necesidades pulsionales” (Freud, 1915, p. 115). En definitiva se trata de un primer estadio yoico que tiene como función “...la diferenciación entre estímulos internos y

externos a partir de un criterio, el del éxito o el fracaso del mecanismo de fuga” (Maldavsky, p. 79).

Por otro lado, Freud (1915) plantea que de este yo que distingue dentro-fuera se da una mudanza a un **yo placer purificado** “...que pone el carácter del placer por encima de cualquier otro. El mundo exterior se le descompone en una parte de placer que él se ha incorporado y en un resto que le es ajeno” (p. 130); arrojando al mundo aquello que ha segregado del yo propio y que siente como hostil.

Mientras se da el pasaje del yo placer al **yo real definitivo**, “...las pulsiones sexuales experimentan aquellas modificaciones que las llevan desde el autoerotismo inicial, pasando por diversas fases intermedias, hasta el amor de objeto al servicio de la función de reproducir la especie” (Freud, 1911, p. 229).

“Así como el yo-placer no puede más que desear, trabajar por la ganancia de placer y evitar el displacer, de igual modo el yo-realidad no tiene más que aspirar a beneficios y asegurarse contra perjuicios” (Freud, 1911, p. 228). El yo real definitivo no implicará el destronamiento del principio de placer, sino que se buscará garantizarlo de modo seguro (Freud, 1911).

Considerando el desarrollo del yo en vinculación con el desarrollo de la libido podríamos establecer la siguiente correlación que será posteriormente profundizada en el marco substantivo.

Instancia yoica	Etapas libidinal
Yo real primitivo	Libido intrasomática
Autoerotismo	Oral primaria
Yo placer purificado	Oral secundaria /Anal primaria.
Yo real definitivo	Anal secundaria/Fálico Uretral/Fálico Genital

7.2.3. Teoría de las pulsiones

Debe destacarse que “La teoría de las pulsiones es, por así decirlo, nuestra mitología. Las pulsiones son seres míticos, grandiosos en su indeterminación” (Freud, 1933, p. 88), de allí su importancia en la presente investigación.

Dicha teoría ha sufrido a lo largo de los desarrollos de Freud modificaciones que hacen necesaria su historización para arribar al modo en el cual concebimos en la actualidad a la pulsión y su manifestación, el deseo, conceptos substantivos de la presente investigación.

7.2.3.1. Primera teoría pulsional

La noción de Trieb (traducida al español como pulsión) es introducida en la obra de Freud en “Tres ensayos de teoría sexual infantil” (1905) así como las distinciones entre fuente, objeto y fin que sostendrá a lo largo de su teoría. La primer y principal distinción radica respecto del instinto –instinkt-, estableciendo así una diferencia entre una fuerza que ejerce un empuje en el hombre y un comportamiento animal preformado y fijado por la herencia (Laplanche y Pontalis, 2006)

Ahora bien, “La primera oposición entre pulsiones sexuales y de autoconservación aparece sugerida en 1905 y explicitada en 1910” (Neves y Hasson, 1994, p.25). Al respecto, Freud (1910) esclareció sus diferencias y funciones indicando “...la inequívoca oposición entre las pulsiones que sirven a la sexualidad, la ganancia de placer sexual, y aquellas otras que tienen por meta la autoconservación del individuo, las pulsiones yoicas”. (p. 211)

En 1915 dirá “...respecto de la diferenciación de las energías psíquicas (...) al comienzo están juntas en el estado del narcisismo y son indiscernibles para nuestro análisis grueso, y sólo con la investidura de objeto se vuelve posible diferenciar una energía sexual, la libido, de una energía de las pulsiones yoicas” (Freud, 1914, p. 74). Desde allí, introduce al interior de las pulsiones sexuales “...una oposición entre la libido yoica y la libido de objeto” (Freud, 1914, p.73) según la dirección que tome la libido y

complejiza la división de las pulsiones de autoconservación según se invista los objetos del mundo con interés o al yo con egoísmo.

7.2.3.2 Segunda teoría pulsional

El dualismo pulsional introducido en “Más allá del principio de placer” (Freud, 1920) propone un dualismo entre vida y muerte, modificando funciones y pulsiones en conflicto. El mismo Freud (1920) indica que dicha modificación se sostiene a partir de “...un material observado, a saber, los hechos de la compulsión de repetición” (p. 57).

Respecto del dualismo pulsional vida-muerte, indica...

...la pulsión sexual se nos convirtió en Eros, que procura esforzar las partes de la sustancia viva unas hacia otras y cohesionarlas; y las comúnmente llamadas pulsiones sexuales aparecieron como la parte de este Eros vuelta hacia el objeto. Según la especulación, este Eros actúa desde el comienzo de la vida y, como «pulsión de vida», entra en oposición con la «pulsión de muerte», nacida por la animación de lo inorgánico. (Freud, 1920, p. 59).

“En esta última teoría, los dos grandes tipos de pulsiones se conciben, más que como motivaciones concretas del funcionamiento del organismo, como principios fundamentales que presiden, en último análisis, la actividad de aquél” (Laplanche y Pontalis, 2006, p. 326).

Posteriormente, en el marco substantivo, profundizaremos en el concepto de pulsión, su manifestación el deseo y su entendimiento por parte de la teoría de Maldavsky (1990, 2013).

7.2.4. Lenguajes del erotismo

Para la presente investigación resulta también importante esclarecer que nos enmarca la teoría de aquellos autores freudianos que consideran que “...cada lenguaje puede ser estudiado desde una perspectiva consistente en preguntarse por el modo en que expresa determina erogeneidad” (Maldavsky, 1999, p. 18)

Es decir, para el psicoanálisis freudiano el “...lenguaje es un producto generado por una estructura psíquica determinada, que se constituyó en un proceso de complejización de la mente en la cual la palabra tiene determinadas funciones” (Maldavsky, 2013, p. 43)

Más aún, la importancia de poder “Entender el lenguaje como testimonio de la erogeneidad y la defensa” (Maldavsky, 1999, p. 15) viene ya formulado por Freud (1900) cuando ubicó al lenguaje en el campo de las representaciones o huellas mnémicas, denominando preconsciente a aquellas representaciones palabras que pueden llegar a la conciencia, a diferencia de otras representaciones pensamientos que si son inconscientes y cuyo acceso queda mediado por el preconsciente.

En dicho contexto la propuesta que acompaña el Algoritmo David Liberman (Maldavsky, 1993, 1997, 2013) permite sortear un histórico obstáculo que se ha manifestado constantemente en la práctica e investigación de la práctica psicoanalítica, el cual radica en la dificultad de establecer enlaces sistemáticos entre hipótesis teóricas y manifestaciones clínicas cotidianas (Maldavsky, 2004); sorteando así ciertos obstáculos y críticas que el psicoanálisis ha despertado a lo largo de sus desarrollos (Klimovsky, 2004).

7.3. Marco substantivo:

7.3.1. Abuso sexual infantil

Podemos entender el abuso sexual infantil como un “...acto sexual impuesto a un niño cuyo desarrollo afectivo y cognitivo es insuficiente para que pueda comprender plenamente la naturaleza del acto propuesto y realizado y que no está en posibilidad de aportar su consentimiento.” (Giberti, 2015, p 34)

Se trata de un acto en el que confluyen tres características: 1) una diferencia de poder, el cual es otorgado al adulto por relaciones de parentesco, vínculos jerárquicos y/o diferencias de índole física; 2) una diferencia de conocimiento, ya que el niño aún no posee un desarrollo tal como para la comprensión de la genitalidad adulta; y 3) una

diferencia en las necesidades satisfechas, pues el niño es sometido a los fines de la satisfacción sexual del adulto (Intebi, 2013). Características que explicitan las diferencias entre los actores involucrados y la asimetría que se materializa en el abuso sexual, en el cual el niño queda en una posición de vulnerabilidad, sometido a la genitalidad y deseo adulto.

En la problemática del abuso sexual, "...la intensidad de la sorpresa como el contacto con el cuerpo adulto, así como la imposibilidad de huir o defenderse configuran una experiencia traumática" (Giberti, 2015, p. 166). Por eso es necesario reconocer y como tal deberemos comprender sus características particulares, pues la intromisión de la genitalidad adulta en la infancia "reviste un nivel de impacto en la subjetividad que le imprime un estatuto singular" (Calvi, 2012, p. 124).

De hecho, Calvi (2012) advierte que el traumatismo se presenta como devastador de la subjetividad, situación que se vincula con las características mencionadas del abuso y genera en el niño –entre otras cuestiones– una imposibilidad de simbolizar, sensaciones de inermidad, percepción de falta de recursos para proteger al psiquismo, junto con la imposibilidad de imaginar un futuro diferente.

7.3.2. Pulsión y su expresión, el deseo

Freud (1915) plantea la pulsión como un concepto en la frontera entre lo somático y lo psíquico. Se trata de un proceso de orden dinámico, cuyo estímulo proviene principalmente del interior del sujeto y se vincula con las vicisitudes de la historia del mismo.

En este proceso podemos identificar un empuje o carga energética que hace tender al organismo a un fin, la supresión de tensión pulsional. A su vez, toda pulsión tiene una fuente que radica en una excitación corporal o estado de tensión y un objeto por el cual llega a su fin (Freud, 1905, 1915).

Ya en el campo de las pulsiones sexuales, podremos diferenciarlas a partir de conocer las zonas erógenas, es decir, las regiones del cuerpo que frente a un estímulo

despiertan placer y una posterior respuesta que será “el camino por el cual el psiquismo pretende reiterar dicha vivencia placentera” (Maldavsky, 2013, p. 28).

En esta línea, Maldavsky (1990, 2013) propone pensar un repertorio de siete pulsiones y deseos correspondientes: Libido Intrasomática (LI), Oral primario (O1), Sádico-oral secundario (O2), Sádico-anal primario (A1), Sádico-anal secundario (A2), fálico-uretral (FU) y fálico-genital (FG).

7.3.3. Defensas

Freud (1915) define a las defensas como los destinos de la pulsión. Maldavsky (2013) las plantea como “...modos de procesamiento desarrollados por el yo para encarar los conflictos en que debe terciar entre tres sectores a menudo en pugna: 1) las pulsiones y los deseos, 2) la realidad, 3) el superyó”(p. 13).

Al respecto podemos diferenciar las defensas de acuerdo a: a) qué instancia se oponen, b) diferenciar si son primarias y estructurantes del psiquismo o secundarias, c) diferenciar si son funcionales o patológicas (Maldavsky, 2013).

Por último, Maldavsky (2013) aclara que pueden identificarse tres estados de las defensas: a saber, ser exitosa cuando logra rechazar algo fuera del yo y mantiene el equilibrio narcisista; fracasada, retornando el conflicto al yo; o puede darse un desenlace mixto, en donde no retorna lo conflictivo pero el yo no mantiene su sentimiento de sí.

Sintetizando los conceptos y defensas podríamos plantear el siguiente esquema:

<u>Deseos</u>	<u>Defensas</u>	<u>Estados</u>
LI	Desestimación del afecto	Exitoso
O1 O2 A1	Desmentida	
	Desestimación de la realidad y la instancia paterna	

A2 FU FG	Represión más rasgos caractereológicos Represión	
LI 01 02 A1 A2 FU FG	Inhibición Acorde a fines Creatividad Sublimación	

7.3.4. Etapa de surgimiento de pulsión genital

Resulta interesante puntuar sobre el momento en que la latencia es interrumpida por el proceso de maduración del apartado genital, pues coincide en mucho con aquello que transita la población que hemos escogida para nuestra investigación.

Se trata de un momento en donde se vislumbra "...el crecimiento manifiesto de los genitales externos, que durante el período de latencia de la niñez había mostrado una relativa inhibición. Al mismo tiempo, el desarrollo de los genitales internos ha avanzado hasta el punto de poder ofrecer productos genésicos, o bien recibirlos, para la gestación de un nuevo ser. Así ha quedado listo un aparato en extremo complicado, que aguarda el momento en que habrá de utilizárselo" (Freud, 1905, p.190)

Es un momento en el cual emerge un estado de "excitación sexual [que] presenta el carácter de una tensión" (Freud, 1905, p. 190) de difícil cualificación, que opera pulsionalmente e implica esfuerzos por parte del aparato psíquico dado que en un principio resulta desorganizante.

8.) Objetivos

8.1. Objetivos generales

Analizar los deseos y defensas –y sus estados– en torno al abuso sexual en los relatos de niños y niñas, de 8 a 11 años de edad, que se presumen víctimas de abuso sexual intrafamiliar.

8.2.) Objetivos específicos

- Analizar deseos y defensas en torno al abuso sexual en los relatos de niños y niñas que se presumen víctimas de dichos abusos
- Analizar los deseos y defensas en torno al abuso sexual en los actos de habla de niños y niñas que se presumen víctimas de dichos abusos.

9.) Hipótesis

Es posible encontrar deseos LI, O1, O2 y A1 y defensas patológicas en relatos y actos de habla de aquellos niños y niñas que se presumen víctimas de abuso sexual intrafamiliar.

10.) Metodología

10.1) Tipo de trabajo

Esta investigación será de tipo cualitativo-descriptiva.

10.2) Unidades de análisis

Las unidades de análisis están constituidas por las secuencias narrativas y las frases de los discursos sobre las situaciones de abuso sexual, de niños y niñas que se

presumen víctimas de abuso sexual intrafamiliar en el marco de entrevistas en cámara Gesell.

10.3) Variables

11.3.1. Variable independiente:

Abuso sexual intrafamiliar en la infancia.

11.3.2. Variable dependiente:

Deseos y defensas en torno al abuso sexual en discursos de niños y niñas que se presumen víctimas de dichos abusos.

10.4) Criterio de selección de casos

Características de la muestra: Muestra no aleatoria.

La presente investigación constará de un estudio de 20 casos de niños y niñas entre 8 y 11 años de la Provincia de Santa Fe que se presumen víctimas de abuso sexual intrafamiliar.

Dichos casos son obtenidos mediante el Ministerio de Justicia y DDHH de la Provincia de Santa Fe, gracias al cual se cuenta con posibilidades de acceso directo a la muestra escogida a partir de la desgrabación de las entrevistas que se realizan con éstos niños y niñas.

Criterios de exclusión

Serán excluidos de la presente investigación aquellos casos que no se encuentren dentro de las edades mencionadas o que posean algún tipo de discapacidad.

10.5) Técnicas e instrumentos

Instrumentos de recolección

Los datos serán recolectados a partir de la desgrabación de entrevistas protocolizadas realizadas en el marco de cámara Gesell a niños y niñas –entre 8 y 11 años de edad- que se presumen víctimas de abuso sexual.

Resulta necesario aclarar, que la entrevista que se realiza en el contexto de cámara Gesell sigue el protocolo establecido en la Guía de Entrevista Investigativa con niños, niñas y adolescentes víctimas de delitos sexuales (GEV, 2012) y la “Guía de Buenas Prácticas para el abordaje de niños/as víctimas y/o testigos de abuso sexual y otros delitos” (UNICEF, JUFEJUS, 2013).

Estos protocolos (GEV, 2012; Guía buenas Prácticas, 2013) Plantean la entrevista en 7 fases o momentos que podrían resumirse en: Fase I, Introducción y encuadre; Fase II, Establecimiento de Rapport; Fase III, Entrenamiento en un episodio de memoria; Fase IV, Obtención del testimonio; Fase V, Investigando los hechos; Fase VI, Obteniendo otra información de relevancia procesal que el niño/a no ha entregado; Fase VII, Cierre de la entrevista (GEV, 2012)

Pues bien, puntualmente haremos un recorte sobre la Fase IV, en donde el niño debe realizar una narración libre (con la menor intervención por parte de la profesional) de lo sucedido en torno al abuso sexual. Esto resulta óptimo, porque si bien la consigna es a los fines de no sugerir el discurso del niño en el ámbito forense, conviene también a los fines de analizar deseos y defensas que se despliegan espontáneamente en su narrativa, dado que se intenta un encuadre abierto que permita al niño narrar con sus recursos lo que él cree que ha sucedido, así como adjudicar valoraciones, creencias y estados.

Instrumentos de análisis:

Dentro de la propuesta metodológica mencionada, existen diversos instrumentos para detectar los deseos y las defensas (así como también sus estados) en diferentes niveles: palabras, actos de habla y relatos; siendo aquellos más reconocidos y utilizados el diccionario para analizar deseos y defensas en las palabras (ADL-P), el instrumento que permite analizar los deseos y defensas en los relatos (ADL-R) y aquel que permite analizarlos a partir de los actos de habla (ADL-AH).

En la presente investigación se utilizarán para el análisis de las entrevistas, con miras a detectar de los deseos y defensas de niños y niñas que se presumen víctimas de

abuso sexual el instrumento de ADL-R y ADL-AH dado que son instrumentos válidos para acceder a nuestro objetivo y en articulación pueden brindar mayor certeza en las conclusiones que se pretenden arribar.

El ADL-R Maldavsky (2013) plantea que los relatos están compuestos “por cinco momentos (estado inicial, surgimiento del deseo, tentativa de consumarlo, consecuencias de ello y estado final)” (p. 61). Además se presentan en una secuencia de escenarios prototípicos también en forma de tablas (Maldavsky, 2013).

El sumar la herramienta del ADL-AH se fundamenta en el hecho de que permite estudiar las escenas que despliega el sujeto frente a su interlocutor (Maldavsky, 2013).

Ambos instrumentos poseen una grilla clasificatoria de los 7 deseos desarrollados en el marco substantivo que serán utilizadas a los fines de la investigación, éstos son: Libido Intrasomática (LI), Oral primario (O1), Oral secundario (O2), Anal primario (A1), Anal secundario (A2), Fállico Genital (FG) y Fállico Uretral (FU)

Procedimiento:

Se recopilarán aquellas entrevistas de niños y niñas que se presumen víctimas de abuso sexual intrafamiliar y que entran dentro de los criterios de la muestra.

Desgrabadas las entrevistas, con el recorte oportuno en la fase mencionada, se intentará detectar -en cada caso- los deseos y defensas presentes en el discurso de éstos niños y niñas.

El análisis posterior se realizará mediante el método de análisis del discurso propuesto por Maldavsky (1999, 2004, 2005, 2013) denominado Algoritmo David Liberman (ADL), dado que es un “Método de investigación de las manifestaciones verbales desde la perspectiva psicoanalítica” (Maldavsky, 2013, p. 21) y como tal es ideal para acercarnos a nuestros objetivos. Éste recibe el nombre de ‘algoritmo’ porque, tal como explica Maldavsky (2013), implica una secuencia de pasos con instrucciones acotadas y ordenadas que permiten llegar a determinadas conclusiones compartidas y corroborables por quienes manejan la técnica de investigación en ADL a la luz de la teoría psicoanalítica.

La propuesta de Maldavsky (1999, 2013) resulta idónea porque enriquece la investigación psicoanalítica en tanto operacionaliza, categoriza y sistematiza los deseos y defensas, con su consiguiente correlato en las estructuras psíquicas.

Finalmente se intentará interpretar los resultados con la teoría psicoanalítica a los fines de arribar a conclusiones que impliquen aportes para la comunidad científica y la sociedad.

11.) Cronograma

Descripción de las actividades a desarrollar	Cronología temporal
Relevamiento Bibliográfico	Julio 2017 a Agosto 2018
Desgrabación de entrevistas	Enero 2018 a Abril de 2018
Análisis de datos	Septiembre 2018 a Marzo 2019.
Redacción de la Tesis	Abril 2019 a Diciembre 2019.
Defensa de la Tesis	Marzo 2020

12.) Resultados Esperados

Por medio de la siguiente investigación se pretende conocer, mediante la teoría psicoanalítica y los aportes del ADL, los recursos con que cuenta el yo frente a las experiencias abusivas (así como sus estados) en casos de niños y niñas –de 8 a 11 años- que se presumen víctimas de abuso sexual intrafamiliar.

Además se espera que se den semejanzas y diferencias variables según cada niño/a y se estima que las mismas puedan ser estudiadas y explicadas por medio de la teoría psicoanalítica.

Respecto de las limitaciones de la presente investigación, éstas pueden radicar en el hecho de que para cada caso se cuenta con una única entrevista y que la misma está protocolizada a los fines de un proceso investigativo judicial (que difiere de los objetivos de la investigación doctoral), por lo cual no puede modificarse a los fines de profundizar en la comprensión de los deseos y defensas de los niños y niñas que se pretenden estudiar. Con ello puede que se pierda la oportunidad para obtener detalles más coloridos de la erogeneidad estudiada en cada caso, pero se confía en el hecho de que al utilizar dos herramientas de ADL esto no obstaculice el arribo a los objetivos planteados.

En definitiva, implicará un aporte al entendimiento de la problemática de estos niños y niñas pero también dará cuenta de herramientas de inestimable valor (ADL-R y ADL-AH) para la praxis de la psicología forense.

12.1.) Aportes científicos

Documentos de trabajo: Se vienen realizando trabajos vinculados con la investigación que son presentados en diversos congresos y jornadas de UCES y otras unidades académicas nacionales e internacionales. Para mayor detalle, revisar CV adjunto en donde se indican ciertas participaciones ya realizadas a nivel nacional e internacional.

Artículos con referato: Se prevee realizar artículos con referato, luego de obtener los primeros avances de investigación vinculados con el análisis del discurso de niños y niñas que se presumen víctimas de abuso sexual, posiblemente en inicios de 2019.

Capítulos de Libros:

Libros: Se prevee que del resultado de la tesis doctoral, una vez aprobada, se obtenga material para la publicación de un libro de aporte al colectivo de profesionales que trabaja con la problemática del abuso sexual, posiblemente para el año 2020.

Traducciones:

Conferencias Científicas:

12.2.) Vinculación y Transferencia¹⁴

Vinculación con el sector productivo:

Vinculación con la sociedad civil: Se prevee la realización de jornadas y actividades de formación para la prevención y sensibilización en la temática del abuso sexual.

Vinculación con el Estado (Nacional, provincial, local): Los datos obtenidos podrían generar aportes a los equipos locales de atención a niños y niñas víctimas de abuso sexual, por lo que podría articularse con diferentes organismos públicos municipales y provinciales.

Otros tipos de vinculaciones:

12.3.) Mediación del conocimiento

Cursos de Capacitación: Si bien actualmente se viene desarrollando en Rafaela un módulo de violencia contra niños y niñas (emergente de mi investigación más teórica) en el curso de “violencias actuales” a mi cargo; se pretenden abrir capacitaciones más específicas para los profesionales que se desempeñan en Cámara Gesell y/o en el ámbito forense, conforme se avance en la investigación.

Conferencias: Existe el compromiso de participar en diversas conferencias a lo largo del desarrollo de investigación.

Trabajo de consultoría:

Asesoramiento especializado: Actualmente se viene asesorando a estudiantes de psicología que deciden realizar su TIF vinculado con la temática. Esto puede constatarse en el Cv adjunto. También puede ofrecerse a futuro, luego de capacitaciones, asesorías a equipos de atención de la región.

¹⁴ Indicar el nombre de la entidad destinataria de la transferencia y el tipo de relación formal que habría que tramitar para concretar el vínculo

12.4.) Otros.

--

13.) Investigadores¹⁵:

13.1.) Seniors

Apellido y Nombre: Grado Académico: Principal actividad laboral: Dedicación al proyecto:

13.2.) Juniors

Apellido y Nombre: Grado Académico: Principal actividad laboral: Dedicación al proyecto.

13.3.) Alumnos asistentes de Investigación.

Apellido y Nombre: (A completar oportunamente) Breve descripción de las tareas que se asignarán:

Apellido y Nombre: Breve descripción de las tareas que se asignarán:

Apellido y Nombre: Breve descripción de las tareas que se asignarán:


14.) Bibliografía

¹⁵ Anexar CV (máximo cuatro folios) para cada uno de ellos.

- Calvi, B. (2012) *Abuso Sexual en la infancia. Efectos psíquicos*. Buenos Aires: Editorial Lugar.
- Freud, S., (1893) “Sobre psicoterapia de la histeria”. Obras Completas Tomo II. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Freud, S., (1895) “Proyecto de psicología”. Obras Completas, Tomo I. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Freud, S. (1900) “La interpretación de los sueños”. Obras Completas. Tomo IV. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Freud, S. (1905) “Tres ensayos de Teoría Sexual”. Obras Completas. Tomo VII. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Freud, S. (1910) “La perturbación psicógena de la visión según el psicoanálisis”. Obras Completas, Tomo XI. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Freud, S. (1911) “Formulaciones sobre los dos principios del acaecer psíquico”. Tomo XII. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Freud, S. (1914) “Introducción al narcicismo”. Tomo XIV. Obras Completas. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Freud, S. (1915) “Pulsiones y destinos de pulsión”. Obras Completas. Tomo XIV. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Freud, S. (1917) “Una dificultad Del psicoanálisis”. Obras Completas. Tomo XVII. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Freud, S. (1920) “Más allá del principio de Placer” Obras Completas. Tomo XVIII. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Freud, S. (1923) “El Yo y el Ello”. Obras Completas. Tomo XIX. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Freud, S. (1926) “Inhibición, síntoma y angustia”: Tomo XX. Buenos Aires: Amorrortu Ed.

- Freud, S. (1933) "Conferencia 32. Angustia y vida pulsional", "Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis". Obras Completas, Tomo XXII. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Freud, S. (1939) "Moisés y la religión monoteísta". Tomo XXIII. Buenos Aires: Amorrortu Ed.
- Garcia, G. (2005) *Actualidad del trauma*. Buenos Aires: Grama Ediciones.
- Giberti, E. (2015) *Abuso sexual contra niñas, niños y adolescentes. Un daño horroroso que persiste al interior de las familias*. Buenos Aires: Editorial Noveduc.
- Intebi, I. (2013) *Proteger, reparar, penalizar. Evaluación de las sospechas de abuso sexual infantil*. Buenos Aires: Ed. Granica.
- Klimovsky, G. (2004) *Epistemología y Psicoanálisis*. Tomo I y II. Buenos Aires: Biebel Ediciones.
- Laplanche y Pontalis. (2006) *Diccionario de Psicoanálisis*. Buenos Aires: Paidós.
- Maldavsky, D. (SF) "Categorías e instrumentos diagnósticos: la perspectiva freudiana". Recuperado en: <http://www.psicoanalisis.com.ar/investigaciones/categoriaseinstrumentosdiagnosticos.htm>, en fecha 10/01/0218.
- Maldavsky, D. (1999) *Lenguajes del erotismo. Investigaciones teórico-clínicas en neurosis y psicosis*. Buenos Aires: Editorial Nueva Visión.
- Maldavsky, D. (2004) *La investigación psicoanalítica del lenguaje: algoritmo David Liberman*. Buenos Aires: Lugar.
- Maldavsky, D. (2005) "La investigación sistemática en psicología y ciencias sociales desde la perspectiva de la subjetividad", en Revista "subjetividad y procesos cognitivos". Buenos Aires: UCES.
- Maldavsky, D. (2008) "Yo-realidad inicial: conceptos e investigaciones sistemáticas". En Revista "Subjetividad y procesos cognitivos". Buenos Aires: UCES. Págs. 77-98.

- Maldavsky, D (2013) ADL - *Algoritmo David Liberman. Un instrumento para la evaluación de los deseos y las defensas en el discurso*. Buenos Aires, Editorial Paidós.
- Maldavsky, D. (2014) "Un método para la investigación del deseo y la defensa en el discurso: algoritmo David Liberman (ADL) en "Linguagem & Ensino" V. 17, N.1. Pelotas.
- Neves, N., Hasson, A. (1994) *Del Suceder Psíquico*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Sneiderman, S. (2011) *El cuestionario desiderativo de Jaime Bernstein: aportes y actualización para una interpretación psicoanalítica* [Tesis Doctoral]. UCES, Buenos Aires.
- UNICEF, JUFEJUS (2013) *Guía de buenas prácticas para el abordaje de niños/as adolescentes víctimas o testigos de abuso sexual y otros delitos*. Buenos aires.
- Unidad especializada en delitos sexuales, Ministerio Público de la República de Chile. (2012) "Guía de entrevista Investigativa con niños, niñas y adolescentes víctimas de abusos sexuales". Chile.



Firma y aclaración del investigador:

Romina Victoria De Lorenzo.