



**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS  
EMPRESARIALES Y SOCIALES**  
[www.uces.edu.ar](http://www.uces.edu.ar)

**INSTITUTO DE ALTOS ESTUDIOS EN PSICOLOGÍA Y CIENCIAS SOCIALES  
(IAEPCIS) "David Maldavsky"**

**Doctorado en Psicología**

**XVI Jornadas Internacionales de Investigación en Psicología UCES 2020**

**XVIII Jornadas Internacionales de Actualización del Algoritmo David Liberman**

**I Simposio de Especialistas en Salud Mental en Emergencias y Desastres**

**Sábado 25 de julio de 2020 – 9.30 hs a 16.00 hs Buenos Aires.**

**Trabajo: Entre lenguajes: Una aproximación metodológica para el estudio de la  
distancia afectiva en la relación madre-bebe**

Autora: Graciela S Jaimsky  
[grajaim@yahoo.com.ar](mailto:grajaim@yahoo.com.ar)

## **Introducción**

*"Por medio de la voz y de la mano, en el canto y el batir de palmas,  
el individuo representa simultáneamente su unidad y su separación del objeto"*  
Alvarez de Toledo (En Altmann, 1993)

La infancia del cachorro humano se caracteriza por una inmadurez prolongada, la cual requiere del aporte de una compleja asistencia de funciones parentales para alcanzar su desarrollo. Desde una perspectiva intersubjetiva, madre y bebé se influyen mutuamente (Stern, 1985; Oiberman, 2010), formando un sistema de comunicación con estrechos lazos afectivos (Brazelton et al., 1974).

Sin embargo, este entramado inicial presenta realidades psíquicas disímiles. Mientras el psique-soma del bebé es “temprano<sup>1</sup>” y su mensaje, son principalmente signos provenientes de la organización cenestésica<sup>2</sup>, el psique-soma materno es esperablemente “profundo” en términos de madurez psicosexual. Esta caracterización psíquica materna, implica que la madre decodifica las acciones del bebé en relación directa con su inconsciente (Lebovici, 1982).

La función maternante es fundamental, modula los estados de su hijo, -compensando la inmadurez psíquica de este último- y posibilita (a partir de la libidinización por mediación del contacto) la constitución de un cuerpo erógeno (Maldavsky, 1986).

Como avance de mi investigación en curso, intentaré ilustrar de modo conciso, la metodología empleada para analizar la función maternante (presentación de objeto –sonoro). Dado que mi estudio trabaja con la filmación de díadas madre-bebe, busco indagar un modo en que las imágenes y relatos de este tipo de material empírico recolectado signifiquen los hechos y así hacer inferencias.

La comunicación temprana obliga a manejar el idioma de los gestos, expresiones (faciales, corporales) y las acciones. Para una comprensión integral de esa relación se requiere abordar un campo de trabajo en intersección: el observacional naturalístico y el conjetural. En consecuencia, se propone una lectura psicoanalítica entramando ciertos conocimientos que aportan la fonoaudiología y la psicomotricidad, junto a metodologías de investigación empírica.

### **Una breve referencia a la observación**

Si recordamos a Freud incitando a los padres de Hans a observar a su hijo, su observación del Ford-da, o tenemos presente a Klein observando a Fritz-Erich, a Anna Freud y sus trabajos sobre observación en guarderías, podremos acordar en que las observaciones fueron un tesoro de información y un modo de desarrollar el conocimiento psicoanalítico (Borensztein et al., 2003).

---

<sup>1</sup> El concepto ‘temprano’ y ‘profundo’ refieren a la conceptualización de Winnicott, sobre el desarrollo emocional de un individuo.

<sup>2</sup> Refiere a la sensación general de la existencia del propio cuerpo, a través del equilibrio, tono muscular, vibración, etc.

Las investigaciones destacan que los adultos tienden a comportarse de un modo particular cuando interactúan con bebés: a) las expresiones faciales son exageradas, prolongadas, repetitivas con cierta estereotipia y b) el habla dirigida al bebé (denominado tono maternés) presenta: sintaxis simple, breves frases y muchos sonidos en tono agudo carentes de sentido.

Entre las técnicas para estudiar interacción temprana predominan los microanálisis, siendo la interacción visual de la diada el aspecto más abordado desde la investigación empírica, aportando grandes avances para la prevención y atención primaria de la salud<sup>3</sup>. No obstante, se acuerda en la importancia de ahondar sobre los componentes del habla. Un relevamiento de investigaciones empíricas sobre el “habla dirigida a infantes destacan que: 1) la prosodia del habla dirigida al infante refleja cargas emocionales y 2) las contingencias y sincronías de la interacción son cruciales para la producción y continuidad del este particular habla (Saint-Georges et al., 2013).

Esta particular forma de habla a un bebé (denominada tono maternés) es utilizada en instrumentos validados -como el IRDI<sup>4</sup>-, para indicar la presencia de un anticipado sujeto psíquico (aún no constituido) en el discurso materno. Musicalidad que generalmente provoca respuestas en el bebé (Laznik, 2000).

### **Observando la motricidad, en particular la motricidad laríngea**

La motricidad tiene un rol importante en la construcción de las representaciones y adquisición del lenguaje. Los componentes motrices figuran tanto en el Proyecto -cuando Freud se refiere al complejo del semejante-, como en la descripción del juego del carretel -donde ilustra la articulación entre expresión fonológica, motriz y emocional- refiriendo tanto a los movimientos de la mano, al de los ojos que siguen la mano y al carretel, y a los movimientos del aparato fonador (Maldavsky, 1977, p. 50).

Ya Wallon (1965) se ha preocupado por mostrar la importancia de la fusión afectiva primitiva en todo el desarrollo ulterior del sujeto, fusión que se expresa a través de los fenómenos motores en un diálogo que se considera preludio del diálogo verbal ulterior. Las modificaciones tónicas y de posturas de las primeras interrelaciones, son consideradas las primeras formas de ligazón. Este autor señala

---

<sup>3</sup> Entre sus recientes afirmaciones concluyen que la “mirada materna oscilante” se correlaciona con “apego inseguro” (Margolis, Lee, Peterson y Beebe, 2019)

<sup>4</sup> IRDI. Instrumento construido para la detección en la consulta pediátrica de riesgo para el desarrollo infantil.

que las modificaciones del tono y de las actitudes están ligadas a las modificaciones de la sensibilidad afectiva (Wallon, 1965, p.117).

Desde esta visión intersubjetiva, ambos integrantes de la díada forman una comunión interpersonal que les permite compartir emociones sin la intervención de las palabras, a través de la creación de narrativas expresadas con movimientos (Stern, 1985; Altmann, 2007).

Como plantea Winnicott (1993 [1960]), “al final de la fusión, cuando el niño se ha separado del ambiente, un rasgo importante es que el infante da una señal”. En este sentido, el síndrome hipertónico-hipotónico, (relacionado con la musculatura de sostén) podría traducirse en: un esfuerzo por auto-sostenerse (hipertonía), o a una entrega pasiva al terror (hipotonía). Roitman (1998) señala que estos trastornos suelen presentarse cuando falta el enlace entre las incitaciones pulsionales y las incitaciones mundanas acordes al reclamo interno. Esta falta de enlace interno-externo, se produce – en los inicios psíquicos- a una falla en la decodificación de la función maternante.

### **Metodología**

Con el objetivo general de examinar la distancia afectiva interpersonal, se seleccionan para su observación y análisis, segmentos interactivos de encuentros en los que la madre emite “tono maternés” (mediante método de expertos).

Entendiendo que el uso proxémico de la voz, (mediante las variaciones que presenta en los componentes suprasegmentales de su habla) transmite– de modo inconsciente- un estilo de contacto y modulación de la distancia afectiva en la diada.

### **Tipo de trabajo**

Estudio de tres díadas madre-bebé (estudio de caso) mediante la filmación de las interacciones (espontáneas y guiadas por el investigador) en distintos momentos del desarrollo, a los 3, 4, 5 y 6 meses de edad del infans. Investigación exploratoria, descriptiva, no experimental, por el registro y tratamiento de los datos (Montero & León, 2007; Hernández Sampieri, Fernández Collado & Baptista, 2014).

### **Criterio de selección de casos**

Se realiza el seguimiento longitudinal de tres díadas madre-bebé, seleccionados por el método bola de nieve. Se trata de madres primerizas, de 25 a 40 años, nativas de la provincia de Buenos Aires, sin problemas de fonación o enfermedades psicofísicas al momento de la toma y bebés sanos, nacidos a término.

### **Hipótesis**

Las variaciones de los rasgos prosódicos del habla materna cualifican la distancia interpersonal en la diada madre-bebé.

Las fluctuaciones tónico-posturales del infans (estados de tensión a distensión y viceversa) y gestualidad facial son respuesta a la presentación del objeto sonoro.

### **Un posible método de observación**

La distancia interaccional o Proxémica estudia la comunicación no verbal y describe el espacio o distancia comunicacional entre las personas mientras interactúan entre sí. ¿Cómo abordarla? Para su estudio en las interacciones madre-bebé, se suelen establecer 'categorías de observación'<sup>5</sup> dentro de los registros: corporal, visual y vocal/verbal. Las categorías se observan y registran cada cierta cantidad de segundos del segmento seleccionado (Oberman, 2010).

La unidad de análisis: se trata de segmentos de interacción madre-bebe (en los cuales la madre emite tono maternés). Las categorías seleccionadas reconocen dejar excluidas otros aspectos de la interacción, con las que se configura un todo expresivo.

Las categorías de observación seleccionadas son<sup>6</sup>:

- a) Registro: vocal materno. Identificando algunos rasgos prosódicos de su habla: altura, intensidad, silencios o pausas, contorno melódico. Se considera que dichas características permiten inferir el tipo de presentación de objeto sonoro materno.
- b) Registro tónico-postural y gestual facial del bebé. Las mismas permiten inferir la recepción y expresión de los estados del bebe y refieren al dialogo tónico presente en la díada (Ajuriaguerra, 1976).

### **Instrumentos de medición:**

- Fonológico: el analizador acústico Pratt.
- Psicomotriz: observación microanalítica mediante consulta a expertos.

### **Indicadores.**

- las subidas de frecuencia y decibel (por encima de su media) en los rasgos de intensidad y tono de la voz materna, indican una búsqueda de proximidad con el infans, una tendencia a promover ilusión de unidad.

- el descenso de frecuencia y decibel (por debajo de su media) en los rasgos de intensidad y tono de la voz materna, indican una tendencia a alejarse, a la separatividad.

---

<sup>5</sup> Referida a las definiciones operativas de clases que permiten registrar el fenómeno bajo observación (León y Montero, 2007, p. 67).

<sup>6</sup> En el anexo 1, se presenta la planilla de registro en elaboración.

### **Algunos resultados esperables**

Es esperable que las emisiones maternas presenten alternancia tanto de subidas como descensos de sus rasgos prosódicos. Las variaciones, pausas y presencia de contornos finales ascendentes, daría cuenta del aporte de la función maternante (presentación de objeto –sonoro) en dosis adecuadas.

### **Un cierre. Algunos interrogantes**

Mediante el uso de recursos provenientes de la fonología (para medir la voz) y de la psicomotricidad (para analizar los movimientos del infans) he presentado un posible modo de abordar lo que Bernardi (2002) denominó “un único cuerpo suficientemente complejo”.

La observación de un segmento, con video filmación -como herramienta auxiliar-, permite generar inferencias psicoanalíticas sobre el caso. Amplía el lente de los bidireccionales intercambios, considerando las iniciativas, desarrollo y reacciones en cada integrante de la diada. Para la construcción definitiva del registro de observación, aún resta sortear algunos obstáculos e interrogantes que exceden los fines de esta presentación.

## **Anexo 1.**

### **PLANILLA DE OBSERVACION EN ELABORACION.**

	<b>Registro</b>	<b>Categorías</b>	<b>Medición</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Inferencias</b>

<b>FUNCION MATERNANTE</b> (presentación de objeto sonoro materno)	VOCAL	Tono o altura	Hercios (Hz)		Búsqueda de proximidad/ aumenta la ilusión de unidad.
		Intensidad	Decibel (db)	Superior En el Por debajo F0	Búsq de alejamiento/ tendencia a la separatividad.
		Silencios	Pausa	Posterior a frecuencia ascendente	Apertura para la agencia del bebé
				Posterior a frecuencia descendente	Cierra el dialogo.
		Melodía final		Ascendente (interrogativa)  Descendente	Invita al dialogo.  Concluye.
<b>RESPUESTAS DEL INFANS</b>	TONICO-POSTURAL	Acomodaciones posturales		Enrollamiento Extensión	
		Fluctuaciones tónicas		Tensión- -distensión	
	GESTUALIDAD FACIAL	Mirada Sonrisa Llanto, Arqueo de cejas			

## BIBLIOGRAFIA

- Ajuriaguerra, J. (1982): Ontogénesis de las posturas. En *Cuerpo y comunicación*. Madrid, Editorial Pirámide.
- Altmann, M. (1990): Correlato entre el bebé reconstruido y el observado. En <https://www.apuruquay.org/apurevista/1990/168872471996848512.pdf>
- Altmann, M. (1993): El valor de la canción de cuna: entre la organización psicosomática de la madre y la organización psicosomática del bebé". ISS 1688-7247 (1993) *Revista uruguaya de psicoanálisis* (en línea) (77)
- Altmann, M. (2007): Un "momento presente" en un proceso psicoterapéutico: el "juego de las manitos". Aportes de la investigación microanalítica de infantes a las teorías de la intersubjetividad.  
En [https://www.apuruquay.org/revista\\_pdf/rup104/rup104-altmann.pdf](https://www.apuruquay.org/revista_pdf/rup104/rup104-altmann.pdf)
- Bernardi (2002): Un único cuerpo, pero suficientemente complejo. En Fepal - XXIV Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis - *Permanencias y cambios en la experiencia psicoanalítica* – Montevideo, Uruguay.
- Brazelton et al. (1974): The origins of reciprocity: the early mother- infant interaction.- [psycnet.apa.org](http://psycnet.apa.org)
- Hernández Sampieri, Fernández Collado & Baptista (2014): *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill.
- Laznik, M. C. (2000): A voz como primeiro objeto da pulsão oral. *Revista Estilos da Clínica*, v. 8, pp. 80-93
- León y Montero. (2007): Clasificación y descripción de las metodologías de investigación en Psicología. *Revista Internacional de Psicología Clínica y de la Salud/ISSN 1576-7329; International Journal of Clinical and Health Psychology 2002, Vol. 2, Nº 3, pp. 503-508.*
- Lebovici, S. (1982): *El lactante, su madre y el psicoanalista. Las interacciones precoces*. Buenos Aires: Paidós.
- Maldavsky, D. (1986): *Estructuras narcisistas: Constitución y transformaciones*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Maldavsky, D. (1977): *Teoría de las representaciones. Sistemas y matrices, transformaciones y estilo*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Margolis, Lee, Peterson y Beebe (2019): Profiles of infant communicative behavior. - *Developmental Psychology* - [psycnet.apa.org](http://psycnet.apa.org)
- Oiberman, A. (2010): *Observando a los bebés...* Buenos Aires, Lugar editorial.
- Roitman, C; (1998). Sobre las alteraciones en el autoerotismo y el narcisismo en la infancia temprana. *Revista de Psicoanálisis*. 55(01), pp. 021-043
- Stern, D. (1985): *El mundo interpersonal del infante. Una perspectiva desde el psicoanálisis y la psicología evolutiva*. Buenos Aires: Paidós.

Wallon, H. (1965): *Los orígenes del carácter en el niño*. Buenos Aires: Lautaro editores.

Winnicott (1993): *Los procesos de maduración y el ambiente facilitador*. Buenos Aires, Paidós.