



**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS
EMPRESARIALES Y SOCIALES**
www.uces.edu.ar

**INSTITUTO DE ALTOS ESTUDIOS EN PSICOLOGÍA Y CIENCIAS
SOCIALES (IAEPCIS) "David Maldavsky"**
Doctorado en Psicología
Departamento de Investigaciones

Sábado 23 de julio de 2022
**XVIII Jornadas Internacionales de Investigación en
Psicología UCES 2022**
**XX Jornadas Internacionales de Actualización del
Algoritmo David Liberman**
"Desvalimiento e Intervenciones Psicosociales"
III Simposio de especialistas en Salud Mental en Emergencias y Desastres
"Las Guerras, Violencias y sus Huellas"

Título: A rua como moradia: retrato da exclusão

La calle como vivienda: retrato de la exclusión

The street as housing: portrait of exclusion

Autor/es:

-Álvaro Gomes - Mestrando em Psicologia e Intervenções em Saúde pela Escola Bahiana de Medicina e Saúde Pública, doutorando em psicologia pela UCES

<http://orcid.org/0000-0003-0134-4705> ; <http://lattes.cnpq.br/6275839036972791>

-Marilda Castelar - Professora Adjunta do Mestrado em Psicologia e Intervenções em Saúde da Escola Bahiana de Medicina e Saúde pública ORCID 0000-0003-1628-6739;

<http://lattes.cnpq.br/5770576514922680>

E-mail: alvarofgomes@uol.com.br;

marildacastelar@bahiana.edu.br

Resumen:

A rua como moradia: retrato da exclusão

Resumo

A população em situação de rua é um fenômeno mundial e tem se agravado com as crises econômicas e sociais de cada país. Este ensaio tem como objetivo discutir acerca deste fenômeno no Brasil levando em consideração a categoria trabalho, através de publicações em livros e pesquisas acadêmicas, assim como em contatos com lideranças deste segmento. Em uma análise qualitativa na perspectiva sócio-histórica, podemos concluir que a rua como moradia se mostrou como uma necessidade em função de conflitos familiares, da falta de oportunidade de trabalho, de suporte social e de políticas públicas, se revelando como um verdadeiro retrato da exclusão. Como ficou evidenciado, o desemprego é um dos motivos para a ida para a rua, assim como o trabalho decente é fundamental para a saída.

Palavras-chave: Trabalho. População em situação de rua. Psicologia

La calle como vivienda: Retrato de la exclusión

Resumen

La población en situación de calle es un fenómeno mundial y se ha agravado con las crisis económicas y sociales de cada país. Este ensayo tiene como objetivo discutir acerca de este fenómeno en Brasil teniendo en consideración la categoría trabajo, a través de publicaciones en libros e investigaciones académicas, así como en contactos con liderazgos de este segmento. En un análisis cualitativo en la perspectiva socio-histórica, podemos concluir que la calle como vivienda se mostró como una necesidad en función de conflictos familiares, de la falta de oportunidad de trabajo, de soporte social y de políticas públicas, revelándose como un verdadero retrato de la exclusión. Como se puso en evidencia, el desempleo es uno de los motivos para la ida para la calle, así como el trabajo decente es fundamental para la salida.

Palabras-clave: Trabajo, Población en situación de calle, Psicología.

The street as housing: portrait of exclusion

Summary

Homelessness is a global phenomenon that has been aggravated by the economic and social crises in each country. This essay aims to discuss this phenomenon in Brazil, while taking into consideration the category of employment and labor, through book publications and academic research, as well as contacts with leaders in this segment of the population. In a qualitative analysis from the socio-historical perspective, we can conclude that living on the street was

revealed to often be a necessity due to family conflicts, lack of job opportunities, social support, and public policies. Herein, a true portrait of exclusion is revealed. As evidenced, unemployment is one of the reasons for going to the street, just as decent work is essential for leaving.

Keywords: Work, Homeless population, Psychology.