

VI Jornadas Abiertas de Psicoanálisis y Comunidad

Abusos, Violencias y Malos tratos contra Niños.

INSTITUTO SAN JAVIER

30 DE OCTUBRE DE 2010

Colegio Divino Corazón República Dominicana 3586 - ex Charcas

**Delitos sexuales intrafamiliares**  
**Diagnóstico y tratamiento**  
**Dispositivo gráfico familiar – discursivo**

Autora: Cristina Nudel.

Psicóloga. Especialista en Psicoanálisis individual. Especialista en psicoanálisis vincular de familia, pareja, instituciones y grupo. Esp. en Psicología Forense y en Psicodiagnóstico de Rorschach. Doctoranda en Psicología con orientación forense. Email: [cristinanudel@gmail.com](mailto:cristinanudel@gmail.com).

**Introducción:**

Los delitos sexuales intrafamiliares son difíciles de diagnosticar y de resolver en la clínica tanto individual como familiar. Los pacientes individuales, de todas las edades, inmersos en su problemática usan mecanismos defensivos muy primarios: escisión yoica, desmentida, desestimación del afecto y de la realidad. Pueden estar años y años intentando curarse de las vivencias de desamparo que los llevan a involucrarse en historias difíciles tanto en la inserción social, escolar, como de pareja y en las instituciones. Nadie comprende qué les pasa a algunas mujeres y también hombres, niños y niñas en los que resulta imposible realizar determinadas mejorías, tal como si en un rincón de su corazón, se les hubiera quemado el alma.

En este trabajo intento mostrar que es posible darles lugar para comprender e mejorar, a veces dudo de que los daños productos del abuso puedan curarse, de eso que incluso nunca tuvieron en mente. O que teniéndolo constantemente en mente, nunca pudieron darle el lugar, repitiendo historias traumáticas transgeneracionales.

**El dispositivo gráfico vincular familiar** desarrollado por Abelleira y Delucca: fue ideado para evaluar la capacidad de sostén y orden en el fuero familiar en casos. Consta de diversos pasos de los cuales, después las tres tesis de postgrado en las que investigué con el entrecruzamiento de las técnicas vinculares familiares, los gráficos individuales y el Rorschach y comencé a trabajar en dos casos el entrecruzamiento de las vinculares con el Método de análisis del discurso Algoritmo David Líberman, tesis que conforman el libro “Herramientas para la pericia psicológica en delitos sexuales intrafamiliares”. En la actualidad a fin de acotar los tiempos de exposición de los niños y de profundizar y acotar para el doctorado, investigo el Dibujo Conjunto.

**Particularidades del Algoritmo David Líberman:** desarrollado por David Maldavsky para la investigación sistemática del discurso. Desglosado en análisis de relatos, frases, redes de palabras y elementos paraverbales, de los cuales tomo los actos del habla desde un análisis sintagmático<sup>1</sup>. Permite analizar los posicionamientos subjetivos frente a la

---

<sup>1</sup> Maldavsky, D. en Seminario de ADL y diversos libros del autor, define: “Los enfoques sintagmáticos permiten inferir las escenas desplegadas en el discurso, que pueden involucrar a uno o a ambos interlocutores, las cuales, a su vez, pueden ser comparadas con las escenas narradas por el paciente”.

realidad, frente a la pulsión, frente al superyó, frente a los desarrollos de afecto” “relacionados con fijaciones del Yo a las erogeneidades: Libido Intrasmática ( LI), Oral Primaria (O1), Oral Secundaria (O2), Anal Primaria (A1), Anal Secundaria (A2), Fállico Uretral (FU) y Fállico Genital (FG)”.

## CONCEPTOS

El trabajo pericial y clínico en familias con delitos sexuales incluye: la persona del psicólogo y su capacidad vincular, **mediada** por las técnicas de investigación. Las individuales, detectan evolución subjetiva. Las vinculares familiares transfieren “la Escena Familiar”.

## HIPOTESIS

La lectura de la escena vincular permite integrar el acontecimiento traumático a la mitología familiar; anudamiento representacional. Expresa pactos y acuerdos que provenientes de las evoluciones subjetivas, constituyen el "zócalo" de la relación, vínculo "originario“. Busca acotar el tiempo de exposición de los niños, evitar iatrogenia, aportar una forma lúdica, echa luz a la interioridad de la familia: que acusa a un tercero de una experiencia propia, y otras modalidades de la familia incestuosa.

## ALGUNAS DEFINICIONES

Escena familiar: **“Las escenas son despliegues espacio-temporales de una secuencia prototípica basada en la relación entre un sujeto y un verbo, el cual puede ser de estado o de acción”<sup>2</sup>. Encuentro de objetos figurabilizan<sup>3</sup> lo representado y lo no representado. Relativo a normas, proxemia; juegos de reglas compartidas. Implican un ordenamiento de la dinámica familiar.**

“Ver” la escena permite: Interpretar dónde se genera "la acción", lo que motiva la repetición. La interpretación de la escena reintegra lo vivido por los profesionales en la transferencia con esa familia y las resonancias en los grupos y la institución. Facilita ejercer la función pericial como agente de cambio tanto como la clínica familiar.

La inter - fantasmaticización valora los entrecruzamientos vinculares en inscripciones intra, inter y trans – subjetivas originadas en el vínculo para elaborar la transmisión transgeneracional del trauma y lo intrageneracional. Las técnicas vinculares brindan un escenario con punto de sostén en lo gestual. Propician espacio intermediario pulsión-palabra. La operatoria vincular en lo pericial como en la clínica en abuso sexual manifiesta: fenómeno, estructura y dinámica familiar en un mismo acto lúdico – discursivo. Devela: el trauma carente de representación. Moviliza: actividad alucinatoria por negatividad de la huella originaria. Y valora la falla en la discriminación, percepción del hecho.

### **Conceptos a operacionalizar en gráfico:**

**- Dinámica familiar: funcionamiento grupal, funciones parento – filiales, expresión simbólica de las funciones e identificaciones.**

- Tarea conjunta.
- Intercambio.

---

“Este enfoque pone en evidencia la coexistencia de varias erogeneidades, es necesario decidir cual es la dominante. Por ello suele ser motivo de análisis inter jueces”.

<sup>2</sup> Maldavsky, D.: Comunicación personal. 17 de Agosto de 2008.

<sup>3</sup> [Stubrin, J.: “La angustia: factor determinante del actuar sexual compulsivo. *Revista de APA* :6, 1993. : Más allá de la representación. Editorial Promolibro, Valencia, 1997. Autores: César y Sara Botella.

- Clima del encuentro.
- Lugar / intervención del sujeto.
- Análisis icónico.
- Análisis plástico.
- Acción trauma: personajes representados.
- Barrera antitóxica sexual desmembrada:
- Erotización proxemia.
- Incitación mecánica de sustancia no afín.
- Figurabilidad.

**En las tres etapas del diagnóstico vincular: Exploratoria, Interiorización, Conclusión y apertura.**

## CASOS

### 1.- Discrimina abuso histórico en un grupo que buscaba cambio de tenencia.

El padre realiza la consulta, le sugiero encuentro con el niño y pido el Dibujo Conjunto.(vemos gráfico). En este observo signos de abuso sexual transgeneracional y trasgresión actual que deja al niño enclavado en la sexualidad del padre, por alguna razón que intento averiguar. El niño con serios signos de desorganización y desamparo repite en gestos, dibujos y discurso compatibles con erotización inadecuada.

A la siguiente entrevista entre otros solicito la Familia Presente, Pasada y Prospectiva. (Vemos gráfico). El padre en su realización incluye un gesto de sorpresa hacia el hermano mayor del niño quien por otra parte en el dibujo permite pensar en abuso intrafamiliar entre hermanos. A la tercera entrevista el encuentro entre hermanos revela una escena compatible con erotización histórica, tocamientos y posible penetración de años atrás con la vivencia de “quemado, impulsividad y desamparo en ambos niños”. El hermano se compromete a ayudarlo. Les sugiero terapia vincular.

### 2.- Violación intrafamiliar en un niño de 8 años.

C.Q. (vemos gráfico vincular) es descubierto por la madre y la hermana durante el acto delictivo. La violación es reconocida por el violador, en un niño y el abuso es desmentido en la **hermana**; a quien se asigna el **lugar de testigo interno** al grupo violador – violado. El testigo evita la indiscriminación **abusador – abusado**. La violación protagonizada desde el **desvalimiento**, falla cualificada en el vínculo de sostén transgeneracional. Con la imposibilidad de sostener las funciones parentales la discriminación de lo permitido y lo prohibido, por la ausencia del apuntalamiento de los sujetos y de la pulsión, reedita en la transmisión transgeneracional de experiencias de desvalimiento - abuso.

**Dibujo Conjunto: C.Q.:** “el hielo se está rompiendo, **no puedo (dibujar) sin regla**”.

**La madre:** realiza transparencia y rayón en la zona genital **de todas las figuras que dibuja dice:** “**María, que tendría vergüenza y miraría para otro lado**”. C.Q.: “va a chocar el avión, choca con la gaviota”. **La madre:** “**dibujo abejas**”. C.Q.: “El avión tira un cohete”. C.Q.: “esto hace el avión, volar a dos gaviotas. Primero tira un cohete y este va a explotar”. (**Erotismo sádico anal primario**). “**Y las montañas se están por romper**”. **Perito: ¿Qué sucede?** C.Q. “**Y las montaña se están por romper**” ... “se están derritiendo por el sol, mi castillo y mi cuarto y co.... **ahora escalera para subirse y una sogá para tirarse, Tarzán. Se le vuelan los pelos.** Sigue con hermana, también se tiraba y se agarraba del gancho. **Una mesa. ¡Un mozo... con helicóptero en el techo!**” **Hermana:** “**ni idea**”. **Madre:** “**Un árbol con frutas, no con flores, una casa y nosotros tres, yo con mi hijo y mi hija agarrados de la mano, abejas. A C.Q. lo picaron**”. “**Golondrinas y dos estrellas y el sol**”. (Se da cuenta de la imposibilidad).

En cuanto a la Prevención, CQ (vemos gráfico individual) en el dibujo de la familia dijo que dentro de 10 años andaría en un coche rojo a 100 por hora chocando a todos. Lo que alertó a la madre de su potencial capacidad para repetir lo padecido, tal como hacía en la escuela cuando corría a las compañeritas con el pito afuera tratando de atacarlas por atrás. Implicando estos dichos una figurabilidad de lo que vivió que comienza a ser representado en el psiquismo y dará lugar al tratamiento.

### Caso 3.- **Discrimina acusación falsa – Trabajo clínico vincular familiar**

Aquiles fue abusado a los 3 años junto a otra compañerita de jardín por el profesor de gimnasia, hecho no judicializado porque la escuela apañó al docente. Llegan a la consulta porque la psicóloga individual en el diagnóstico señala conmovida que el padre estaría ejerciendo abuso en el niño. Motiva una medida cautelar contra el padre. La pediatra a la cual la madre consulta recomiendan que realicen conmigo una evaluación vincular. Recientemente separados, la madre destruye el interior del departamento incluso las paredes del baño.

#### **Aquiles y su mamá**

**La figura materna aparece como un “combinado”, no pone orden, la historia es caótica.** (Vemos gráfico vincular). Aquiles identificado a una figura fálica que ataca la parte de “la cola de la figura que representa a la madre”, **hace activo con la madre, lo padecido; repite una historia transgeneracional de incesto.** Erotizado hace frente a la **erotización proveniente de la madre. En un clima de convivencia frío.** Se produce un trauma por **desintegración.** La vivencia es: **abandono - erotización – confusión – adultomorfización. Tendencia a desorganizarse - indiscriminarse por fijaciones narcisistas, prevalece.**

El relato dice: “El tigre se transforma en dinosaurio, se mete y tiene boca de dragón. Él es medio Grande y medio Chico fue a la Antártica y encontró un dragón, tigre, serpiente y monstruo todos congelados. Un animal tipo tigre, caballo y chita orangután apareció en la Antártica congelado, fueron sus mascotas, se lo comieron al chita. Serpiente patas de dragón, la cabeza y el cuerpo, y el monstruo hizo polvo la cola todo tenía dentro de él y todo su cuerpo se hizo ceniza... Sólo quedó el poder de los ojos para hacer cenizas. ...está preocupado por las cosas que vienen de otro universo y de otro lado del mundo”... Su casa era así medio lado así y medio lado chiquito... Nunca habrá podido jamás subir al piso de arriba y cada vez que subía se caía. Se puso pegamento, se quedó pegado para siempre, saltó y quedó, con la tijera cortó el pegamento”...Luego refiere él le mostró la “parte interior” relacionado a las partes íntimas.

#### **Aquiles y su papá**

El padre lo insta a “**que la ardilla busque ayuda para avisarle a la familia**” y Aquiles expresa que “**Los árboles no hablan, él no sabía lo que le pasaba**”. Las otras ramas **...una sí sabía, pero otras las hojas decían que la tenía rota... no pudo sentir que la tenía rota”...“**al árbol mamá quien charlaba con un amigo suyo ...El hijo pensaba que era malo, pensaba que la quería aplastar a la mamá”... “era el amigo, este aplastó a la mamá. No llegaba a hablar con el árbol hijo...la hoja enorme, solo toca a la mamá”.****

En el encuentro figurabiliza un dilema vinculado a figura masculina relacionado **a la madre.** (Vemos gráfico vincular). **Interpreto que Aquiles observó, fantaseó o supuso una relación de tipo erótica, con concepto de aplastamiento sobre la madre.**

Con el padre el clima es lúdico, de orden y amparo, habla de lo que lo desordena: del esfuerzo para no ser invadido por lo pulsional; que se libera en los momentos de separación parental, y actualiza la vivencia de desamparo y abuso padecido. Conserva el lugar de hijo, menos cuando rescata al padre de la depresión. Figurabiliza el daño de los tres años por un abuso sexual; en la escuela despliega escenas relativas a abuso, Por dificultad de discriminación en el vínculo materno – filial. Le hace temer ser “aplastado – abusado”.con áreas indiscriminadas al padre ubicadas en el “pensamiento”, las erogeneidades en ADL son: Anal Secundaria; Fállico Uretral y Fállico Genital que implican un ordenamiento neurótico.

## CONCLUSION

Los niños abusados, adultomorfizados, escindidos, con parte del alma muerta, pueden llegar a apoyarse en el perito y el psicólogo clínico con avidez, pegados incluso al área sexual del profesional cuando entran a saludar, lo que con otros extraños o familiares podría llevar a reeditar el abuso esta vez en calidad de percepto.

Los profesionales tenemos la posibilidad de vivificar esa área lastimada brindando apoyo, palabra, refugio y cierto orden que discrimine el adentro del afuera, el sí mismo del abrazo mortal. En mi experiencia los dibujos familiares y el ADL me dieron apoyo para integrarme a ese conjunto caótico y angustiante que se despliega en la consulta tanto pericial como clínica, para que despacito y sin demasiadas expectativas podamos ir juntos armando la tela psíquica desgarrada.

## BIBLIOGRAFÍA

Abelleira H. y Delucca, N.: (2004). “*Clínica Forense en Familias. Historización de una práctica*”. Lugar Editorial. Buenos Aires.

Balier, Claude: (2000). “*Psicoanálisis de los comportamientos sexuales violentos. Una patología del inacabamiento*”. Amorrortu editores”. Buenos Aires.

Bentovim Arnon: (2000). “*Sistemas organizados por traumas. El abuso físico y sexual en las familias*”. Paidós.

Berenstein I.: (1991). “*Familia y enfermedad mental*”. Buenos Aires, Paidós, 1995.

Bodni, O.: (2009). “*Del discurso numérico*. Revista APA. SEAT.

Ciavaldini, A., Balier, C. y col. (2005). “*Agresión sexuales: pathologies, suivis thérapeutiques et cadre judiciaire*”. En : « *Crises familiales : violence et reconstruction. Du rôle de la crise dans la structuration de la famille* ». In Press Editions. París.

De Masi, Francisco, et al.: (2005). Trabajo presentado en 44 Congreso de la IPA. Río de Janeiro

Elliot Michele: (1993). “*Female sexual abuse of children*” Editada por The Guilford Press. New York. Estados Unidos.

Green, A. : (1983), « *Narcissisme de vie, narcissisme de mort* ». Paris. Les éditions de Minuit, 1999.

Héritier, F. : (1994). « *Les deux soeurs et leur mère. (Antropologie de l'inceste)* » París, Odile Jacob. 2 Editorial Masson Paris 2000. ISBN: 2-225-85748-2 1 9.

Laplace y Pontalis. (1974). “*Diccionario de psicoanálisis*”. Editorial Labor S.A. Edición Universitaria. Buenos Aires.

McDougall, Joyce:(1982). “*Alegato por cierta anormalidad*”. Editorial Petrel. Barcelona. España.

Mc Dougall, J.: (2000). “*Sexualidad y neosexualidades*”. Trópicos, año VII, volumen I, Caracas: Fondo Editorial de la Sociedad Psicoanalítica de Caracas.  
[www.kalathos.com/dic2001/psicologia/mcdouglas/neosexualidades.html](http://www.kalathos.com/dic2001/psicologia/mcdouglas/neosexualidades.html) - 25k - 2 0.

- Magalhães, Ana Paula: (2005). *“Abuso sexual incestuoso. Um tema centrado na criança na família”*. De Editorial Letra Capital Río de Janeiro.
- Maldavsky, David: (1986). *“Estructuras narcisistas. Constitución y transformaciones”*. Amorrortu Editores. Buenos Aires.
- Maldavsky, D.: (1998). *“Casos atípicos. Cuerpos marcados por delirios y números”*. Amorrortu editores. Buenos Aires.
- Maldavsky, D.: (2004). *“La investigación psicoanalítica del lenguaje”*. Lugar Editorial. Buenos Aires.
- Miotto Norma: *“Agresores sexuales de niños y adolescentes”*. Asociación de Psicólogos Forenses de la República Argentina. Ficha interna.
- Nudel, C.: (2009). *“Herramientas para la pericia psicológica en delitos sexuales intrafamiliares”*. Editorial Akadia. Buenos Aires.
- Nudel, C.: (2010). *“Pericia psicológica en delitos sexuales intrafamiliares. El vivenciar del psicólogo. Transferencia y contratransferencia”*. Tercer Ciber Congreso Multiparticipativo. [www.projusticiafamiliar.org](http://www.projusticiafamiliar.org). México.
- Pachuk y otros: (1998). *“Diccionario de Psicoanálisis de las Configuraciones Vinculares”*. Ediciones Del Candil. Buenos Aires.
- Racamier, Paul – Claude: (1995). *« L’Inceste et l’incestuel »*. Les éditions du collègue. París.
- Savin, Bernard: *“Sujets auteurs d’inceste”* Sociedad Francesa de Terapia Familiar Psicoanalítica [www.psychanalyse-famille.org/.../](http://www.psychanalyse-famille.org/.../) Formaciones-in-Francia.html.