

**En primera persona: Entrevista a Darío Aranda - Enfermero y Trabajador de la Salud Mental
Comunitaria.**

Por Silvia Bentolila¹

En esta oportunidad para la sección: “En primera persona” de nuestra revista entrevistamos a Darío Aranda.

Darío, “el gordo” -no por su peso en la balanza, sino por el mote afectuoso con que lo bautizaron hace años- es, ante todo, una persona que apuesta fuertemente al trabajo preventivo en salud. De profesión enfermero, durante décadas se ha dedicado a una enorme tarea con personas y comunidades atravesadas por condiciones y situaciones de profundo desvalimiento psicosocial. Quienes lo conocemos personalmente, sabemos de su incansable trabajo, más aún quienes hemos compartido el desarrollo y la implementación de planes y proyectos. Con poco margen de error, se podría afirmar que todas sus acciones tienen el espíritu de los principios de la Salud Mental Comunitaria.

¹ Médica especialista en Psiquiatría y Psicología Médica. Magister en Gestión de Servicios de Salud Mental. Integrante del equipo Regional de Respuesta frente a Emergencias Sanitarias-OMS/OPS. Fundadora y excoordinadora de la Red de Salud Mental en Incidente Crítico en la Dirección de Manejo de Emergencias Sanitarias y Catástrofes del Ministerio de Salud de la Provincia de Buenos Aires. Ex jefa de Servicio de Salud Mental del HIGA Paroissien.- y Coordinadora de Salud Mental de la Región Sanitaria VIIa
Directora de la Diplomatura “Prácticas de salud mental y apoyo psicosocial en emergencias y desastres” en Universidad ISALUD.
Directora de la Carrera de Especialista en Emergencias y Desastres-Colegio de Psicólogos de la Provincia de Buenos Aires-DXIII.
Directora de la Maestría en Gestión de Servicios de Salud Mental- y docente de la Universidad ISALUD-
Coordinadora Maestría en Problemas y Patologías del Desvalimiento- UCES- Docente titular en UCES y en Cátedras y Programas de Salud Mental y sobre respuestas en emergencias y desastres en universidades Nacionales y Extranjeras.
-Consultora de Organismos de Ayuda Humanitaria.
-Fundadora y Coordinadora de Programas de Asistencia en Salud Mental para Médicos. PASMMe-AMEC-PROTEM-
Autora de numerosos artículos, y capítulos de libros- Co-autora del libro “Cualquiera tiene un plan hasta que te pegan en la cara- Aprender de las Crisis” Ed.Paidos

En los actuales contextos, viendo como se extienden y profundizan los problemas y patologías del desvalimiento, con cerca de un tercio de la población mundial afectada en su salud mental, se impone traducir la teoría en acción. La genuina interdisciplina en salud mental requiere la inclusión de todos los sujetos sociales para trabajar en y con la comunidad.

Le agradecemos a Darío la generosidad y espontaneidad de sus respuestas. Deseamos sean inspiradoras para muchos proyectos más.

Silvia Bentolila

SB²- Si mal no recuerdo, antes de incluirte en nuestro servicio de salud mental, trabajabas como enfermero en UTI (Unidad de Terapia Intensiva) en un Hospital

DA³- Me recibí de enfermero en 1982 en el Hospital Paroissien, de La Matanza, no por vocación, sino por amor a una chica. Me invitó a hacer un “curso de primeros auxilios” a mitad de año, nos peleamos y yo quedé en ese curso, ahí me enteré que era de “enfermería”, yo no hablaba con mis compañeros, era bastante seco y sectario, fue todo un lío en mi familia cuando conté que me iba a recibir de “Enfermero” y obtuve el título.

Pase por todos los servicios, di la mamadera a prematuros de 800 gr, estuve en partos, en quirófano y hasta en evisceración, ahí me tocaba pesar órganos y registrar. La jefatura de enfermería no sabía cómo ubicarme, había ingresado como asistente de enfermería con la categoría 10, y hasta ese momento no había carrera de profesionalización de la enfermería. Era muy joven y con título, así que terminé siendo parte del primer grupo de salud coordinado por el infectólogo del hospital, para atender a pacientes con HIV. En ese entonces “no había terapéutica”, no había antibióticos, no quedaba claro su transmisión, por lo tanto se vivía la situación sintiendo que podía ser ultra contagioso, prácticamente no se los tocaba y se descartaba todo, o casi todo lo que los

² A partir de este momento, la Dra. Silvia Bentolila aparecerá nombrada como SB.

³ A partir de este momento, Darío Aranda aparecerá nombrado como DA.

pacientes usaban, colchones y material varios. El diagnóstico era casi una sentencia de muerte. Salí del grupo y pase a UTI (Unidad de terapia Intensiva) también siempre muy cerca de la muerte.

Ahí me enteré que estaban por abrir el servicio de salud mental y me propuse, no tenía buena fama ser enfermero de salud mental en los pasillos, a mí me interesaba, yo tenía 19 años , fue así que tomé contacto con el Dr. Mario Tisminetzky, y empecé como enfermero del turno noche por medio.

Una noche en al estaba en la UTI, se hicieron presentes la psiquiatra y el residente de psiquiatría de guardia que la acompañaba, me preguntaron por qué no estaba en el servicio, les respondí que no había pacientes internados, me respondieron que mi función era de un rol más amplio, no el que yo pensaba que era habitual en un enfermero. Me explican que yo era parte del equipo de salud mental y que debía participar de las consultas de guardia(...) Ahí estaba yo escuchando y observando el abordaje de la terapia sistémica, liderada en Argentina por Tisminetzky. Desconocía la complejidad del abordaje, educado y acostumbrado a medicar al enfermo, para que deje de gritar, acá se lo escuchaba, cuando llegaba una persona con alguna alteración en su salud mental, se internaba toda la familia, porque esa persona era parte de ese sistema familiar y casi siempre era la persona más vulnerable y sin herramientas quien se descompensaba.

Todos los sábados a la mañana se reunía el equipo completo: psiquiatras, psicólogos, trabajadores sociales y yo. Se trabajaban abordajes terapéuticos de los pacientes, se leían cartas de amigos y conocidos- todos de Palo Alto California, era como el centro de toda la movida de esta teoría, como Watzlawick el de la teoría de comunicación, Mara Selvini, y material de Bateson. Se trabajaba con material de la teoría de la comunicación para entender desde donde hablaban, se hacían talleres, danza y demás técnicas experimentales. Yo era como una esponja de incorporar y aprender.

SB- ¿Cómo fue el proceso de pasar del trabajo dentro del hospital al trabajo en la comunidad?

DA- Yo vengo de la lucha por el retorno de la democracia, marchas, poesía ,filosofía, economía, derechos humanos , gremialismo y política, así que mi adolescencia fue muy movida ,todos los días y fines de semanas había actividad de algún tipo , más contracultura y mucho idealismo.

En 1988 se crea el programa ATAMDOS, liderado Dr Floreal Ferrara, “un sanitarista de la hostia”, Ministro de salud de la Pcia de Buenos Aires, salgo del mundo hospitalario y paso a trabajar en la comunidad, con una mirada integral de la salud, se visitaba los vecinos del barrio San José Obrero de Laferrere, La Matanza, con un total de 44 manzanas organizadas en cooperativa de vivienda, por el Padre Vernazza (de opción por los pobres) de la familia Kolping de Alemania.

Allá por 1994, estando en el barrio, cuando eras la Jefa del Servicio de Salud Mental del Hospital Paroissien, creo que también eras coordinadora de Salud Mental de la Región Sanitaria, me proponés sumarme a en una capacitación llamada CONO SUR sobre reducción del daño, en Santiago de Chile en la Universidad Diego Portales.

SB- Lo recuerdo bien, en ese entonces, tal como decís estaba a cargo de la Coordinación de Salud Mental de la Región Sanitaria. Los días viernes nos reuníamos todos los jefes de Servicio de Salud Mental para diseñar estrategias de trabajo y para supervisar con un gran sociólogo, Alberto Bialakowsky. Fue él quien nos ofreció becas para que propusiéramos postulantes, y allí surge mi invitación a que te sumes al grupo que iba a formarse.

DA- Así Viaje a Chile, allí en el aeropuerto me esperaba un psicólogo de 23 años, yo tenía 29. Cuando me recibe, en el mismo aeropuerto me entrega una resma de 400 hojas A4 ,y me dice que escriba para qué viajaba al curso, yo lo mire, no entendía bien ...pero como pagaban el curso , el hotel ,la comida y los viáticos, me senté y escribí. En el hotel comparto habitación las 2 semanas que estuve en Chile con Daniel, nos acomodamos, me llevó a la Universidad. Había gente de Paraguay, Uruguay, Argentina y Chile. Fuimos a un almuerzo de bienvenida, apenas terminamos se acerca Daniel a pedirme un resumen de los que había vivido en la universidad y el almuerzo, luego nos fuimos a una Caleta (como un barrio pobre de Argentina), tomamos contacto con una experiencia en prevención de las adicciones, finalizada la visita ,viene Daniel y me pide un resumen de lo experimentado. Volvemos al Hotel , en la cena cada uno debía llevar una bebida alcohólica típica de nuestro país, y

compartir, cuando vamos a dormir Daniel me pidió un resumen del ágape, ya se tornaba insoportable. Cuando nos despertamos, antes de bañarme Daniel ya estaba listo, me pide un resumen del día anterior: qué fue importante?, qué aprendí?, qué me gusto?, esa fue la técnica que usaron con nosotros en esas 2 semanas. Yo había escrito 630 hojas con mis observaciones, interpretación, fundamentaciones. Así aprendí a sistematizar la experiencia y a escribir proyectos comunitarios! Volví a fines de octubre del 94 y si quería conseguir el título de técnico en reducción del daño, tenía que hacer una experiencia comunitaria, fue así que se me ocurrió la idea del Kiosco Juvenil que había visto en Chile, era un puesto de diario con información creada por los pibes en la esquina de un barrio.

Escribí el proyecto, hice la callejeada, sistematice la información recogida en la noche por el barrio San José obrero, a pesar de estar ahí 6 años en la unidad sanitaria nadie me conocía, los adolescentes no van a la unidad sanitaria!!!

SB- ¿Cómo fueron los comienzos de ese proyecto? Muchas veces no es fácil ese primer momento y puede ser de gran valor para otras personas interesadas en el trabajo comunitario escucharte.

DA- El 2 de diciembre se inició el proyecto con la convocatoria y concurrencia de 18 bandas de jóvenes. Explicamos la idea de un proyecto por 3 meses para la obtención del título. Las bandas estaban cruzadas por diferentes orientaciones culturales, chetos, ricoteros, cumbieros y los new romantic, se parecían a los Loco MIA, se delineaban los ojos, los últimos se levantan de la reunión diciendo que no era de su interés la propuesta y otro líder de una banda les dice: y tampoco co....!! a esto se responde con agresión de parte de los new romantic y “salta” un tal Nico que con un grito les pide que se calmen y vean que se le está ofreciendo un espacio donde no hay nada para los jóvenes, yo había aprendido en Chile que las comunidades tienen sus formas de resolver los problemas, por tal motivo NO intervine en ningún momento, “fue así que se crean las 3 leyes del kiosco”: *respeto por el diferente, no ingresar objetos robados y no consumir en el espacio.*

Se cumplieron los 3 meses, logramos los objetivos de ir a la cancha de River, viaje de pesca y un recital de rock, se hicieron asados, así cerró la experiencia, y la envié a Chile. A los 3 meses llego

mi título de técnico en reducción del daño (el Dr. Alex Wodak, médico gastroenterólogo de Australia, formula esta teoría en su trabajo con alcohólicos)

Dos semanas después de haber finalizado me llaman los pibes para preguntarme ¿qué estaba haciendo? y me invitan a continuar con la experiencia, fue en esta instancia donde recorro al Servicio de Salud Mental donde estabas, a solicitar la supervisión. Por qué “me había quedado grande el saco”, eran temas de violencia, abuso, causas penales y deserción escolar donde no tenía ninguna experiencia, así nos volvemos a encontrar, ¿te acordás?. Otras patologías eran fáciles para mí por pertenecer al mundo hospitalario, hernias inguinales, soplos cardíacos, fimosis descubiertas al hacer la ficha de salud para un campeonato de fútbol.

Fui dándole sentido a las prácticas poco a poco. Por ejemplo una situación recurrente era cuando llegaba al barrio de noche, los vecinos me decían: “tus pibes robaron, tus pibes hicieron tal cosa” y yo las compraba como propias, hasta que en la supervisión, pude ver que no eran mis pibes. Mis pibes estaban en mi casa, estos eran sus vecinos, sus pibes del barrio, de los cuales ellos debían también hacerse cargo. Las personas se protegen con la indiferencia.

SB- ¿Sentís que algunos recuerdos te dejaron huellas como para ir trazando el camino?.

DA- La muerte en los adolescentes varones producto del machismo, la transparencia en la que se vive la muerte de los pibes. En 30 años con ellos se han muerto y matado a 1 o 2 pibes por año en diferentes circunstancias, enfrentamiento con la policía, enfrentamientos entre bandas, ajustes de cuenta por narcotráfico o violencia entre los vecinos. Te quedas con muchas preguntas y la impotencia de ya no poder hacer nada, a veces me acordaba de Gabriel Garcia Marquez con aquello de , crónicas de una muerte anunciada.

SB- Cómo sigue el proyecto del Kiosco hoy.

DA- Al abordar la complejidad que presenta un pibe en situación de vulnerabilidad, tuve que salir por necesidad a buscar financiamiento para el proyecto, no encontraba nada. Todo era destinado a Niñez (de 0 a 6 años), planes alimentarios, guarderías y jardines. Yo no encajaba con los criterios de los proyectos aunque los mayores de 6 años también toman leche, van a la escuela y a la secundaria.

No fue hasta el año '97 donde tomó contacto a través de una capacitación en prevención de VIH donde conozco a la Agencia GTZ de Alemania, ellos me visitaron y consideraron que necesitaba capacitación, me enseñaron el sistema ZOOP, que consiste en tomar todos los problemas y darles vuelta, para que aparezcan acciones para el logro de los objetivos.

El 2 de diciembre de 1997 la GTZ está en una reunión con funcionarios en la Cancillería, son invitados por miembros del Ministerio de Desarrollo a una reunión en La Plata. Desisten porque estaban invitados a un proyecto que ellos ya venían acompañando. Así los funcionarios deciden venir con los alemanes a la Laferrere, imagínate... decenas de autos oficiales en calles de tierra, bajan y se integran. Peter Wais, representante de la GTZ en Argentina me presenta y lo primero que me preguntan es, ¿por qué no me acerque? les conteste que lo venía haciendo en forma infructuosa desde hacía 4 años -porque no encuadrábamos en sus requisitorias- me piden que por favor me presente en La Plata que ellos van a apoyar este proyecto. Lo presento el 23 de diciembre, estaban festejando la navidad, por lo cual mi presentación fue sellada y puesta en el último cajón de un escritorio administrativo.

En agosto de 1998 me llaman de La Plata, para preguntarme por qué no había ido a retirar los cheques de las becas que me habían otorgado, yo no estaba ni enterado, nunca se habían comunicado conmigo para informándome.

Fuimos y nos entregaron el equivalente a 1500 U\$U – Hasta ese momento nosotros todas las salidas y actividades las generábamos con fiestas casi fantasma (se vendían entradas para una fiesta en medio de un barrio con un alto índice de delincuencia a la noche, obvio que quienes compraban las entradas no concurrían) con esa plata pagábamos los micros para visitar capital federal o comprar alfajores, útiles, comida...

Hicimos una asamblea para decidir cómo se iba a gastar esa plata, así surgieron 1 profe de música, 1 profe de educación física, 1 trabajador social, 1 docente para apoyo escolar , 1 médico que venía 2 veces al mes para control de salud , un profe de Taekwondo y Carmen, la única mujer del grupo, ella nos ayudaba con las meriendas y lo administrativo. El trabajador social se encargó de las compras de todo lo necesario para los talleres.

Una noche cuando ya había terminado mi taller, escucho que me gritan "¡Director!" Gire la cabeza y se dirigía a mí el profe de música, le digo que yo no soy director, él me dice que si, por que era quien contrataba y dirigía el proyecto, ahí me di cuenta que se había formalizado como organización El Kiosco Juvenil, ya no éramos un grupo, ahora éramos una institución, con personería jurídica, balance y demás. No me gustó , porque lo hacía porque me gustaba y satisfacía, para nada estaba la idea de esa formalidad, pero así fue.

Hoy Agosto del 2023 el kiosco cuenta 473 adolescentes de 09 a 22 hr, distribuidos en 28 talleres, con 17 profesionales, psicopedagogos, psicólogos, docentes, abogados, trabajadores sociales, profesores de educación física, operadores comunitarios, estudiantes de profesorado y universitarios, tenemos comedor de fin de semana, escuela secundaria para adultos y un coach en ontología del lenguaje y management empresarial. Yo con mi rol ampliado de enfermero en salud mental, jaja.

SB-¿Cómo definirías la Salud Mental Comunitaria?

DA- La capacidad de generar y apropiarse de su historia como sujetos de derecho e integralidad humana, de depender de su capacidad y potencial, poniendo voz donde se calla todo y sentido en sus acciones.

A poner la oreja en vez de la voz propia, en lo que le pasa al otro, acompañar, sugerir, abrazar, reconocer al otro como un par y su capacidad de dar respuesta en el lugar donde viven , yendo y no perdiendo nunca el ideal como meta, debemos trabajar desde una cultura apreciativa, trabajar con lo que tenemos hacia el ideal.

El trabajo en Red, con organizaciones que trabajan con adolescentes y niñas, esto facilita y aliviana la búsqueda de recursos, con la presencia de un miembro de la red que está representando a 28 organizaciones. Nos capacitamos, compartimos recurso e información, eso posibilitó la construcción del Kiosco a través de un proyecto llevado adelante por el premio nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel, proyecto que ganamos, y es financiado por la comunidad económica europea

SB- Qué de lo que aprendiste quisieras transmitirle a todas las personas que lean la entrevista?

DA- Que toda persona puede crear su estima, no hablo del aumento del autoestima, hablo de la creación de estima, cuando le preguntas a un grupo de pibes de barrio , quien es la persona más importante sentada allí, el silencio es tan profundo, como si hubiese cuestionado una teoría de física cuántica, y cuando les digo que ellos son importantes no me creen, se niegan a pensarlo, “MIRE SI YO, VOY A SER IMPORTANTE DARIO” cuando les digo que son lindos, que tienen cosas lindas, me miran en silencio, y vuelvo a preguntar : ¿quien te dijo hoy TE QUIERO? otra vez el fenómeno del silencio, por eso es más importante CREAR ESTIMA.

ALEGRIA.

SB- Gracias Darío, por siempre GRACIAS!!!



EL KIOSCO JUVENIL CONSTRUIDO POR LA COMUNIDAD ECONÓMICA EUROPEA.

CAMPAMENTO DE PESCA EN DEL CARRIL, BUENOS AIRES.

